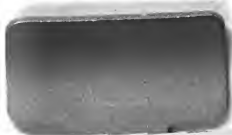




R. BIBL. NAZ.  
Vitt. Emanuele III.

RACCOLTA  
VILLAROSA

15  
NAPOLI



527225

FANTASME

DELL'

INGEGNO

DI

ANTONIO

LVPIS.

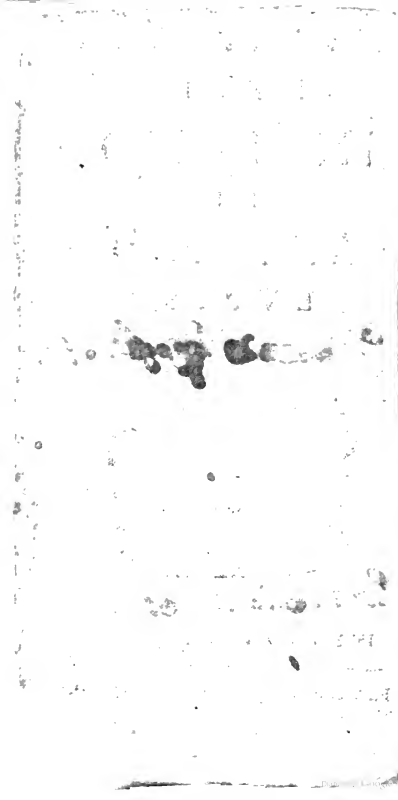


*De' fantasmi per det.*  
Racc. litt. A 285



*Visti e approvati*  
IN BOLOGNA, MDCLXXXVII.

Per Gioseffo Longhi. Con lic. de' Superiori.



**L' A L B A**  
**IN OCCIDENTE.**

**ORATIONE FVNEBRE**

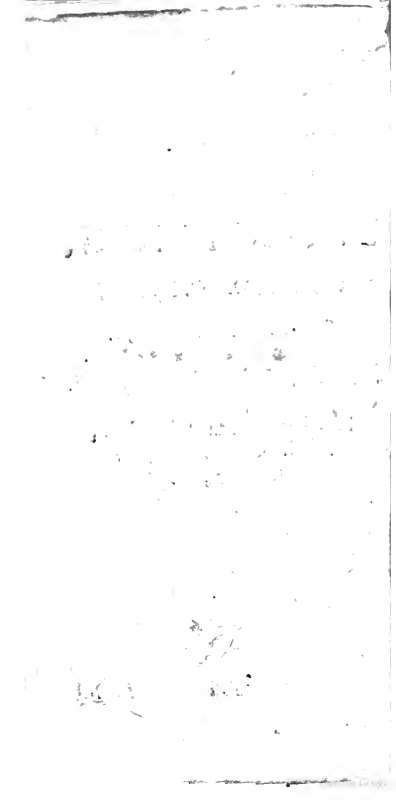
*Nella morte della Sereniss.*

**D. FV LVIA PICA**

Principessa della Mirandola,  
Duchessa di Massa, di  
Carrara, &c.

**A 2**

**È Co.**





Come po rò io in questo  
Giorno intrecciar splendori  
all'ingegno, se per me que-  
sta mane l'Aurora annuo-  
lata in vn Trono lugubre  
spira solamente vna maestà

di horrori dal seno? Offuscata trà le per-  
fide fascie di vn amarissimo Occidente hà  
cangiato i suoi manti di rose con le trame di  
mesti, & addolorati Cipressi. Dal crine,  
che spandeuà tesori di gigli, e superbi orna-  
menti di luce, hora non sostiene nel capo,  
che affumigati auanzi di notte, e bruni  
trofei d'impallidite Viole. Non più cor-  
teggiato il suo Carro da i sereni argenti  
dell'Alba, e seruito dal riso de fiori. Non  
più spiega per timone gli indorati raggi del  
Sole, mà sferza i suoi Destrieri, per preci-  
pitarli vna volta nell'abisso di vn profondis-  
simo Occaso. Ah, che scordata si dell' anti-  
ca pompa delle sue bellezze, e deposti i bel-  
letti, che le minacciauanò i coralli, si con-  
tenta di scorrere con guancie increspate di la-  
grime, e con pallori di vna vedouile tristez-  
za. Si gloriaua sul mitino di attondare con  
le sue roggiate le ricchezze alle perle, &  
adesso tutti i suoi traffichi si sono ridotti in  
conchiglie di dolori, in Eritrei di pianto, &  
in margarite di lagrime.

Che brio dunque può mostrare la Penna,

A 3

se

mano a i sospiri. Dunque hò da innestare i lauri di questa Eroina, ne i tronchi di vn horrido Cipresso? Miserabile Alfonso scherzar tra le tempeste del duolo? Pipistrello infelice degli anni volar in mezzo le ombre d'vn tramontato Orizzonte? Cittadini, Sudditi, Ascoltanti, e che fare, se ancor voi in questo Occidente non richiamate gli Ecclissi di vn interno cordoglio, & alle ceneri di questa Altezza non precipitate vn abisso d'amore? Se mi fissa in questo Palco, io non trouo, che aumen- tate catastre d'horrori. Se dò vn occhiata a i Doppieri, offeruo, che si struggono anche loro nella pterà de più accessi lamenti, e nelle gocce delle mie lagrime.

Non si può far altro co i Decreti del Cielo, e con la fatalità delle stelle. So, che non mi farà rinfacciato questa volta di hauer scritto con vna penna di Corub; mentre gli augurij più sinistri sono l'Idée del mio argomento. Non si può vestire con ricami di fiori, doue vernano i bronchi di acute passioni. Difficilmente ponno ridere quegli inchiostri, che nella malinconia del Soggetto si offeruano annerito il cuore d'inconsolabili angosce.

E perche è effetto della nostra Natura di piangere maggiormente quei colpi, che con loro più si alterano le qualità del danno, e la perdita di gran Personaggi, così non vi sia a discaro, che più che s'attuffi il mio Sole all'Occaso; io ve lo dimostri sull'Aurora negli splendori degli Aui, e nella

la nobiltà del suo Nascimento.

Nacque la mia, e vostra Serenissima Fulvia dalla Casa della Mirandola, gente, che se uscì a campeggiar nelle guerre, inuestì i più feudi di Palme, che Insegne non strascinarono i Metelli ne' carri de i loro trionfi. Madre generosa dell'Armi, che produsse in ogni Età i fulmini più felici alla difesa de' Regni, e da cui non spuntò Capitano, che non si intrecciasse il cimiero negli Allori d'vna martiale grandezza. Chi pretese di fissar l'occhio negli Arsenali delle sue vittorie, rimase con le ciglia di bronzo in rimirar tanti Cannoni, accauallati sù le ruote di vna bellicosa fortuna, & inceneriti alle fiamme de i più notabili conflitti. Metalli, che se ben colati a mantici di morte sù le fornaci delle battaglie, seppero così bene render di ghiò gli Eserciti, e vomitar con essi lampi di vn terribile valore. In ciò non mi fanno mentire i Galeotti, gli Antonij, e i Giachesi Spade, che se le contemplo nel prezzo, e nella rarità della tempra, dirò, che l'oro più affilato del Camp doglio fatigò a bilanciarne la stima, e gli Acciaj degli Asubali stenta on a parggiarne i trofei. Io non discorro delle penne de' suoi Letterati, che trombe erudite della gloria s'uegliarono gli Echi, e i più illustri Emisferi, e risommarono con fiati di nobilissimi applausi trà le più insigni Salamanche del Secolo. Ne i Caducei de' suoi Mercurij farò risorgere quel Pico, che trasportò alle Palestre d'Italia le memorie de i Senechi, e Salomone della Lom-

## DEL L' INGEGNO. - 9

Lombardia stancò la terra, i Cieli, e i Mari nelle merci delle più alte dottrine. Nato più tosto vn Miracolo degli Studij, che parto della Natura innarcò di più meraviglie le scuole, che prodigij non fumano gli ossi de i Demosteni ne i Depositi de i loro volumi. Rapportarei anche vn altro Gio: Francesco, se nelle virtù di questa Pallade hauessi tanti Oricalchi alla lingua, con quante lingue si fe' sentire a gli orecchi del Mondo nell'ornamento, e nella vastità del suo Ingegno. Taccio l'antichità di questo Ceppo, che derivò da quel Mansiedi, che sposò Euripide, figliuola di Costanzo Imperatore, Germe di augustissimo Tronco, e Rampollo di eleuati splendori. Tralascio, che illustrato dalla benignità di più Cesari, di Feudi, Titoli, e Signorie, & indipendenza di stato, millanti da vn Sigismondo, da vn Federico III. e da vn Massimiano i chirografi di riguarduoli, & amplissimi attributi.

Per linea materna fu ella della Prosapia di Modena, Pianta, che hà pullulato più scettri, che rose non fiori nel Vaticano con i Cappelli di sagre Eminenze. Trasse le sue radici da quel Caio Atio, che le inaffiò con tante roggiate di luce, con quante pioggie di honori si mirò grondare il Cielo de Gracchini i paludamenti della Gloria latina.

Sposata con il Duca di Massa venne a congiungere nuoue marche a sè stessa, e doppij ornamenti alla sublimità del suo stato. E chi non sà, che vno de primi Lignaggi, che girasse l'Assemblee della Grecia fu

quello de i Cybi, colmo di lascie, e di Allori, d'immortalità, e di glorie per le gesta de suoi Antenari? Riu-riso dalle Corone, e tremato dal Grido, fu conosciuto nel merito dalle più alte Monarchie del' Europa, & atterrì la Natura co i pr gi d'inaudite prodezze. Nell'Amazzenauali hebbe tutte le buiole de i Temistocli, e ne i campeggiamenti da terra varcò le pendici di inaccessibili trofei. Che non operarono gli Arani, i Tomasi, i Ludouichi, i Lorenzi, i Lambertti, e i Franceschi, Abissi, non so, se d'vna insuperabile fortizza, ò Angoli tutelari nella conseruatione de Re ni? Fumma questa il sepo so di cristò al valore di quell' Aranito, che sotto il pio Goffredo conquistò vna Gerusalemme di palme, a cui non bastò vna Palestina con l'ombre di tutti i suoi Oliui a temperarli il calor della Fede, & il zelo nel petto. Non rimbombano sin hoggidì a spalmati sudori d'applausi i Golfi della Sicilia, e dell'Africa, all' hora che oppressi dalla barbarie de Mori, furono sollevati dalla pietà di questa inuincibilissima Schiatta? Che lo dicin la Egitto, e l'Italia, quando infestate da i Galli, e da i Gou, ella imbrandita più di cuor, che di ferro, ammalsò tanti stendardi alla libertà della Patria; & all'innuità dell'Euangelo? Cinto fin al numero di dodici Porpore, e di duoi Camauini di Santa Chiesa, comandò con le chiavi dell'Apostolato ad vn Mondo, & arrechò d'ostre le Foghe del Laterano. Nelle lettere impennò la merauiglia alle stampe,

& Alio

## DELL'INGEGNO. II

**& Agilo de' Virtuosi** cognò l'età de i Mece-  
nati con l'oro delle più splendide accoglienze . E pe che non parlate voi Polittiano,  
Pollidoro, Pontano, E molao , Barbaro , e  
Cardinal' Adriano , Fenici humanate della  
virtù, Mostri eruditi del' Eternità, & Obe-  
lischì della Fama ? Voi , che inalzati da  
quel grande Innocentio a i Pastorali , pre-  
bende, e sovranità di fortune miraste ne i  
vostrì inchiodati scorrere il Gange di Bene-  
fici tesori ? Annouetata qu' sta Serpe ne i  
cataloghi del Cè lo habbe vn Martirio nella  
sanctità de suoi Eroi , e Feudataria di  
moltissime Colonie vantò non pochi Vailal-  
laggi al suo Impero . Che discorrino pure  
nel Getuilato le Signorie della Capria di  
Gorgona , e Fenegatola ? Nelle pendici  
della Toscana , quelle di Fiazzano ? Nel  
Regno di Napoli la Padula , i Contadi di  
Sora , di Calui , Somma , Mineurano , e No-  
cera , quelle di Celano , Vetralla , Montec-  
gioue , e d' Anguillara , i Principati d' Altra-  
mura , e Monopoli ? Nella Calabria , e nell'  
Vmbria i Marchesati di Fiorentillo , e di  
Aiello ? Nella Marca tante Città , e Castel-  
li ? Nella Romagna , Camerino , e Spoleti , e  
nella Lunigiana l' assolute Ducee di Massa , e  
Carrara ? Nara nella nobiltà delle più augu-  
ste Republiche , si vidde in quella di Genova  
comandar nel posto d' vn Aristocratica  
grandezza , & in quella di Venetia , la lareg-  
giar nelle stole dell' Almiraglio Leone . Non  
furono effetti della sua fede , quando conse-  
gnatele due volte lo scettro nella Vicege-

renza del Reame di Napoli, lo maneggiò così intrepido nella deuotione delle leggi, e ne i turbini dell' Armì? Tralascio, che pianta generosa del Tempo habbia tramandato vintiquattro Famiglie delle più insigni, ò che coltiuaſſe ne i rami delle ſue glorie il Deſtino, ò che ſoſteneſſero nelle ſoto propagini le chiome delle più ſtimate Progenie. Tà queſte, oltre i Cibacci, i Franchi, i Campioni, e i Ceba, i Tomacelli, gli Embriechi, i Lamberti, i Conti Guidi, e tante altre, ne deriuà ancora la Mendoza di Spagna. Io non intendo d' ino'trarmi nelle ſue parentele; perche chi conſidera i Matrimonij di queſta Proſapia, non gli trouerà, che capitolati di nulle ſcegi nelle preeminenze del ſangue. E me lo negheranno forſe i Sereniſſimi Iminci di tanti Prencipi? A queſti chiamo vna Maieſtà d' Aragona, vna Fiorenza, vn Urbino, vna Molena, la Mirandola, e co i ſuoi Gonzaghi, Nouellara. Affinà tu te contratte ne i primi Sogli d' Italia, e ſtipulati ſplendori di congiunctioni Reali.

Mi metterei poi a deſcriuere l' innumera-  
bile Virtù della noſtra Fulua, di queſt' Anima grande, ſe prima di me non l' haueſſe abbozzate la Fama con le vernici di rileuate grandezze, e col pennello de ſuoi viuì chiarori. Che dimandino pure le curioſità più ſicēetiche del Volgo, che vedranno, che quanto vantarono le Clelie, le Camille, e le Penelope, tutto trouoſſi nella nobiltà del ſuo petto. Non ſu colei, che agguerrita  
delle

delle stole più eroiche della fortezza, rinovò le loriche delle Amazoni, e se vedero, che le Piante erano anche debolissimi Pigmei al sue valor? Moderata nelle felicità, & imperturbabile negli accidenti, negli uni, misurò i Cesari, che non si seppero sgomentare trà le tempeste, e nell'altra, gli Alessandri, che nè men ridevano nelle vittorie. Le passioni, che nell'Afriche della nostra Humanità sono quei Mostri, doue couano più Deserti di miserie, che tofchi non batrano dalle vessiche delle loro amarezze furono da essa sì fattamente abbatute, che si potea dire di lei, come i Popoli Psilli, che dalla bambolezza s'auuezzano a scherzar con i serpenti. Inparò da i costumi della Germania a gettar si da Fanciulla nell'acque gelate della fortuna, affinche le rigidezze del caso non l'hauessero soggiogata nell'inclemenza dell'auidità, e nell'ingiurie dell'Animo. Minerva di vna inuincibile costanza, che con l'aste della prudenza, temprò gli antemurali alla ragione, e con l'oliuo della sapienza riatteceò le tempie alle sue azioni.

Sostenne le chiome nel capo, più come Elmi pettinati della Fortezza, che lasciati ariedi del sesso. Gli specchi, che per ordinario alle Donne, seruono per cattedre di cristallo, oue apprendono le filosofie più sfacciate del senso, e studiano gli argomenti di mille leggerezze, in lei non valsero, che di Magistro politico per risolvere le caducità della natura. Libri, che se ben letti da  
lei

lei a stampe di Vetro, seppero farle vn Anj-  
ma intauolata di bronzo nell' inflessibilità  
dagli affetti. Maschia, fin da quando co-  
nobbe i primi inuiti del Sole, dimostrò al  
Mondo, che i Principi sogliono brucere gli  
stupori con il latte, e nascere con i miracoli  
alle fascie.

Chi frequentaua i suoi Gabinetti se ne  
vsciuua con le ciglia di Penitente, già che altri  
belletri, non se le riguardauano alle pompe,  
& quegli, che hauea macinato la Modestia  
negli aluaretti della grazia, ò che haueuano  
ripulito gli ostri della pudicitia in vn santo  
dollore. Non fu di quelle, che rilasciate  
nelle morbidezze della Corte, e nei vaneg-  
giamenti del lusso, attendesse a lauorarsi vna  
coscienza di se a. Quantunque nata alle ta-  
pezzerie reali, non perciò quelle lane seppe-  
ro in vn minimo pelo immorbidire la  
mente ne i piaceri. Considerò, che gli A-  
razzi, liuree morali del fasto, & appesi ve-  
leni dell' Anticamera li vomitò dalle sue co-  
nocchie la Fiandra, per filare le libidini  
all' Italia, e per spogliare con fusi d'oro gli  
strascini d'vna corredata Innocenza.

Non fu osservata giamai nelle lasciue di  
vn Quadro, rapita in quegli estasi dannati,  
doue tante volte con sacrilegi di colori si  
credono per fede di Natura sillogismi men-  
titi dell'arte. Queste Tele non furono ba-  
stanti ad appianarle la vista, nè per vn pez-  
zo d'ombra fu vista confutare i lumi del-  
la ragione. Quei pennelli furono più ammi-  
nati dalle sue idee, ò che già Caluarij di mor-

te spruzzavano cinabri; di sangue nelle piaghe di vn Crocifisso, ò che spianauano precipitij di fiumi nelle lagrime d' vna Maddalena. I trattenimenti delle sue pitture furono gli oltramontini del Cielo, doue in quel azurro meditaua le gallerie delle stelle, & a scorcj di merauiglie ristiteua i delineamenti dell' eternità.

Per diuertire l' impatienza degli otij, dilettossi nella sua giouentù a fiorire le selue, & a trauolar con le Fiere. Attese alla Caccia, per assuefarsi alla strage de virij, nel mentre, che insegulua le Belue. Quest' esercizio le seruìua più per Nou tiaro a disciplinarla ne i combattimenti del senso, che di studio ad vna boscareccia battaglia. Mistica Diana, che non vibrò dardo negli Erimanti del tempo, che le zannede i più laidi Cinghiali non cadessero a gli Archi della sua continenza. Con tirar tal hora alle delitate più ne dell' Aria, s' instruiua ad ucellare i deuoti desiderij del Cielo, e con quel poco fuoco, che auuampaua da vno schioppo, a rendersi tutta fiamma di carità nella cacciagione delle prede eterne.

Sposò il timore di Dio con la culla, e senza, che altri la facessero giurare a i sagri fuochi, intimò nella sua adolescenza, atrocissima battaglia a tutto ciò, che ripugnaua alla virtù. In spalancare, che fece i primi vagiti degli occhi, destinolli tutti in sacrificio dell' Empiteo, senza che vn minimo sguardo fosse stato rivolto a gli errori del secolo, & alle pazzie mondane. Non imitò il Gallo, che  
con

con una pupilla rimira l'Aria, e con l'altra la terra. Anticipò così adulta a guerairfi ne i paludamenti delle perfetioni, per meglio poi sottraerfi dalle tirannie della colpa, già che quei, che nel principio si preparano degli Alloxì della ragione, crescono sempre di bene in meglio, ne i trionfi della gratia. Dalle sue labbia non uscirono, che concetti d'Armellino nella purità de i discorsi, & alla pulitezza del cuore accompagnò l'honestà della lingua. Pratica nell'infermità degli affetti, conderò, che nelle dissolutezze della bocca si fanno l'anotomie de i mali dell'animo, e che i Prencipi posti da Dio, per Immagini di Colomba alla vista de Popoli, de uono imitarla nel candore de i costumi. Così accorta in questa Virtù, che nell'oscenità d'alcuno ragionamento l'haurestej mai preso in parola.

Le sue operationi erano sempre drizzate a i negotij della pietà cristiana, a segno, che non cadea giorno in braccio all'Occaso, che non ne prenensse gli Albori con qualche Santa prodezza. Suegliato il di lei Cuore a gl'interessi della bontà, nè cedeva alle lampadi di quelle Vergini prudenti, nè a coloro, che ne i cappezzali di un Chiostro, si addormentò con le più profonde contemplazioni dell'Anima. Conobbe, che la Religione era vna delle più necessarie filosofie al mantenimento de i Suditi, e che deuono i Soutani, come Pianeti di prima grandezza, farsi sentite con gli esempij, accioche dal loro lume si incaloriscono gli altri a bar,

tere le carriere *dal* Sole. Con i disordini de Capi si guastano le complessioni de Po-  
poli, e per guarirsi nelle sue maluagità vn  
Reame, bisogna, che i tagli si prouino nelle  
piaghe del Grande.

Metto in silentio quella viua vnione, che  
hebbe con i Sacramenti, il cibarsi dell'Euc-  
caristia con le più spesse, & edificate maniere,  
la riuerenza, che mantenn a gli Altari, il  
zelo, che sostentò a i profitti del Prossimo,  
l'intrecciar Corone ogni giorno alla Regina  
degli Angioli con le rose di deuoti Misteri,  
l'orecchio, con cui volò sì indefessa alle vo-  
ci de' Pergami, gli occhi, che mirarono la  
necessità de Vassalli, la bocca, che volle fa-  
re sempre i suoi officij nel recitar i Salmi de  
i quotidiani suffragij, le mani, che non sep-  
pero stancarsi alla difesa delle Vedoue, e  
degli Orfani, i piedi, che impolpò tante fia-  
te di penne, per accorrere alle stazioni de  
Tempij, l'affliggersi nell'austerità de i di-  
giuni, e la carità, che professò a gl' Infermi.  
Tutte queste gemme si contano nel cerchio  
del suo Diadema, e ciascun raggio di essi si  
viddecalare nel capo di questa Stella cat-  
tolica.

Quante volte Ascoltanti la scorgeste a  
quella gran Madre delle Misericordie, visi-  
tare la sua Immagine con le tenerezze di  
ardentissimi sospiri, e buttata al suo Altare,  
ma sopra gli strati, ricamati dalle perle di  
humilissimo pianto? Così assidua in que-  
sta funzione, che tutto che si aprisse l' Aria  
con diuotissimi nubi di pioggie, o si  
squat-

squarciasse a montagne di folgori , volca ogni Sabato trasportarsi a quella Basilica, Emporio delle grazie della Lunigiana , Copia del gran Miracolo della Città Sauona, e fortunato splendore di questa di Massa.

Mà, che dissi ? Il dì medesimo , che partì dalle miserie di questa Terra , per coronarsi nelle delizie de Giusti, bella Consta di Paradiso volle recitare l'ufficio con anticipare etiamdio il Matutino per il giorno seguente. Forse, perche conoscendosi vicina all'ultime mere del viuere , per conseguenza intese di imitare il Cigno in quel punto, con il canto delle lodi diuine. Questi sono quegli Argonauti celesti, che nel vallicare i mari estremi, & il terrore della morte, si preparano in vita di merci, per resistere a gli schiaffi dell' eternità , & all'agonie di vna lunga borasca.

Con quali agiuti non volò quest'Aquila generosa all' angustie de Poveri , & a quali terigni non diede fondo, per arricchirsi de i raggi della pietà , e per souuenire l' altrui impotenza ? Alle lampadi della sua carità si farebbero smorzate le lucerne d'oro di Mida, e i raggi delle più inneruate Miniere. Contrapesò i bisogni con uguale souuegno, e secondo la conditione del male applicaua proportionati gli vnguenti. Abominò la strettezza di quelle bofe, che patiscono vn Affama di rame nel respiro di qualche moneta, e che in pregiudizio de Viui tengono così ben guardato vn Morto. Sì, che la mia Campionessa nella durezza del cuore non heb-

## DELL'INGEGNO. 19

Hebbe vn Anima di ferro in mezzo gli argenti . Ben poteua dir ella, come Amadeo Nono di Sauoia , all' hora che trincierate le sue tauole da Mendici , proruppe ad vn Imbasciator di Milano , che quei Commensali, erano le muraglie della sua Corona, i Piedestalli del Regno, e i bastioni ne i merli della sua sicurezza .

Per sottrarsi dalle acclamationi del Volgo praticò le forme de più secreti soccorsi . E questo non sò, perche la carità sia vn simbolo di quei lumi eterni , che non deue vedere aria, per non suauire nel merito , ò che la mano non deue hauer lingua , per rimbombare meglio le sue retributioni da Dio. Sdegnò le glorie mercenarie di qu'gli , che per vn dinaro intendono con quel poco metallo lauorarsi vna tromba di encomij alle piazze, e comprarsi a fumi d' elemosine il patrimonio de i più ambiziosi applausi . Offeruò in questa parte ciò, che le auuertì Santa Chiesa . *Nesciat sinistra tua quid faciat Dextera sua* . Ella simbolo di quella Donna, così decantata dalla Sapienza, che filaua nelle co- nocchie della Carità per coprire i cenci de gli Orfani . Ella quel lucidissimo Carbonchio, citato da Cassaneo, che posto nelle piramidi della sua Virtù fece scorta alle tenebre dell' altrui cieche miserie . Ella il nouello Simolacro di Serapide, che squadrato di pretiosissimi rubini, ingemmò le pezze delle pouere, e li cere Fameglie .

Nè alle splendidezze del braccio furono inferiori i tesori del cuore, che spese nè

com-

compatimenti delle disgratie, e nelle calamità de Sudditi. Viscere, così impastate d'amore, che vinsero quelle de i Pellicani ne i suenati trofei della sua tenerezza. Assilo degli oppressi, gli saluaua dalla rapacità della Sorte, e Calamita de Naufraganti gli ritiraua alle calme de più addattati ripieghi. Non occorre, che i Vassalli adorassero con lei il Zaffiro, che all'intendere di Pittorio riconcilia la beneuolenza de Principi, mentre senza questa pietra si scorgea assodato il suo genio alla simpatia de Popoli. Gli abbracciua più, che Madre nelle loro trauersie, & oracolo di prudentissimi consigli gli riduceua a i partiti d'vn infallibile saluezza. Preuidde, che nella benignità de Regnanti si gettano le più sicure basi per la felicità del Dominio, e che con l'asprezza i Neroni si congiurarono la ribellione di Roma. Il suo Trono comparse sempre in figura di Linee, per offeruare i loro accidenti, quasi, che non fossero soli quei Rè dell'Egitto, che nella punta del loro scettro portauano dipinto vn occhio.

Quante volte pendoloni le sferze della Giustitia sù la complicità di qualche delitto, elja accorreua a smezarne il rigore, & a sospenderne i flagelli? Quante fiate armate si le leggi di torture, di esigli, di Galere, e di carceri, ne moderaua i Decreti, e gli sottracua dall'applicationsi del Fisco? Quante volte nelle condanne de Tribunali frammettendo la sodisfattione di sè stessa, Res innocente si adossaua sù le proprie spalle il peso

peso de Malfattori? Quante volte fulminate l' vltime sentenze a i misfatti, mirossi appellarne alla pietà del suo Cesare, dico al suo Serenissimo Consorte? Quante volte fu vista sin con le lagrime grondanti alle ciglia, pregarne dallo Sposo il perdono, & intenerire le spade degli orgogliosi castighi.

Doue hora ricorrerete ò Sudditi? Per voi il Mare della Fortuna non hà più porti. L' Immunità hà rotto i suoi Asili. Il Foro hà bandito i priuilegiij. Le Portiere non hanno più ingressi. Le Cancellarie hanno serrato le grate. Piangete, se hauete occhi. Struggetevi a i miei sospiri, se non sece di pietra.

Restituitele dunque le sue lagrime ò Citradini, già che ella ne sborsò tante per il vostro sollieuo? E' debito, non gratitudine il corrispondere a quei benefitij, che risultano in seruito del publico bene. Calpurnia nel dimostrare al Popolo Romano la Camiscia insanguinata di Cesare, e nel motteggiarli, ch'era di quello, che gli haueua coronati con le spoglie di tanti trionfi, non potè far di manco, che ciascuno non prorompeffe in vn mare di pianto. Ecco ò Città di Massia, l' Insegne funebri della vostra Duchessa, ecco i Cipressi di colei, che sin che visse, vigeremogliò fiori di vita, e generosi frutti di pace.

Morte indegna, e che pensasse nelle tue falce con sbarbicare questa Palma? Ti mancano altre ombre nell' Vine, per annor-

tar questo Emisfero? Hai voluto battere vna delle più alte Colonne, per disegnar forse gli vltimi tracolli al Teatro di questa Serenissima Casa? Piazza, e non t'auuedi, che fiancheggiata ella d'vna sì gloriosa Figliuolanza, e di tanti Eccellentissimi Prencipi, ti prepara quei fulmini, che fiaccaranno gli Vsbetighi delle tue forze, e serbatanno im mortale il nome d'vna sì gran Genitrice? Fà pure, come vuoi, che ben il petto d'vn Alberico fronteggiata con gli scheltri della tua potenza. Quel Duca, che Leone della prudenza, è il giogo coraggioso della Fortuna, il polso più magnanimo della Virtù, l'Achille laureato de Prencipi, la torre animata del tempo.

Ti auualesti del Morbo Ortoponea nella mia Fulua, per accelerarle il Sepolcro, senza accorgerti, che mentre in quel male le togliesti il respiro, ti soffocasti tu istessa con aprire vn fiato maggiore nelle sue grandezze. Studia i libri degli Eroi, che trouerai, che all' hora più rimbomba il loro grido. quando che questo si vede ristretto nelle ceneri del silenzio, Sarebbe vna dura infelicità degli spiriti nobili, se co'l morir restassero etiaudio estinti i loro pregi. Non può la forza di vn marmo coprire le rimembranze de i Semidei, e fare, che il loro nome rimanga tacito, & oscuro ne i fracidumi di vn Monumento. Sù queste Vrne rimbombano incessantemente gli oricalchi dell' Immortalità, e soffiano le trombe degli encomij, strepitano i fasti della Virtù, e risonano

mano gli Echi degli applausi. Cadettero i Pompei, e pure hoggidì parlano i trionfi. Spirarono le Ortensie, senza che la loro glorie restassero e sanguine i tumoli dell'obliuione.

Rincorata di tutti i Sacramenti, che la Pietà di Santa Chiesa conserva per la gratia, e per la necessità de Fedeli, tramandò lo spirito al Signore, ma con vn sentimento così forte fino a quell'ultimo punto, che andò ella istessa incontro alla Morte, e l'intimò le prime battaglie al discioglimento del corpo. Nello spauento dell'agonia scribò vn petto adamantino senza auuirsì a quei vicini, & horrendissimi cessi, mentre il candore della Coscienza la rendeuà più che lieta ad abbracciar il Sepolcro. Amazzone del male, che combattè con l'insegne della costanza negli estremi procinti, e Venturiera del Paradiso, che affidata al sangue dell'humana Redentione si mantenne sempre costante, & attaccata ad vn Crocifisso. Bellissima Fenice della Mirandola, Specchio del morir cristiano, Eroina delle perfezioni. Viuerai sempre immortale, e i gieli degli anni non raffreddaranno le memorie di quelle prerogative, che con tante pompe di menti campeggiarono ne i tuoi costumi. Il tuo nome abbarterà le perfide scordanze de' tempi, & ad onta dell'inuidia verdeggiarà di continuo nell'acclamazioni de' Posterì, nell'amore de' Sudditi, e nella stima de' Principi.

Fu' osservata così quieta, e rassegnata  
nell'

nell'istante della sua morte, che, senza  
 turbarsi a i liuidi aspetti dell'inuida Cloro  
 si potea dire di lei ciò, che cantò appunto di  
 Clorinda il Tasso.

*E in atto di morir lieto, e vivace  
 Dir pareva: S' apre il Cielo, io vado in pace  
 E in questa forma  
 Passa la bella Donna, e par, che dorma.*

Và pure Pellegrina gentile a quell'etere  
 no riposo, già che ben m'auuedo, che nel-  
 lo spirar, che facesti in vn giorno così fata-  
 le, come que'lo dell'Ascensione, che per le  
 tue Virtù, come spero, erano, dissertati i  
 tesori dell'Empireo, & aperti i varchi al  
 Santa Gierusalemme. Và, che se il mondo  
 è vna legge ordinaria della Natura, tu l'hai  
 contraddistinto con l'immortalità delle tue  
 opere. Và che nell'incorruttione del tuo  
 nome, non potranno le putredini de i Fere-  
 tri, & a ripararle, si vedrà pronta con i suoi  
 balsami la Fama. Và, che è proprio delle  
 Piche il volare al Cielo, e di sottrarsi dalle  
 bassezze terrene.

M' inoltrarei d'auantaggio, se questi hor-  
 ridi apparati non mi annodassero le lena.  
 Catafalchi, che couerti di corrotti, rai sem-  
 brano Montagne di tenebre, e barbari disce-  
 gni dell'arte. Organi, che abbassati ne-  
 tuono, soffiano da i mantici dolorosi sospiri.  
 Piramidi, che torreggiate di scheltri, spira-  
 no funesti spauenti. Inscrittioni, che coro-  
 nate di cenere, atterriscano ne i loro flebili  
 pen-

pensieri l'istessa tristezza. Morti, che dipinte con pennelli di falce mietono l'allegrezza dall'animo. Torchi, che affumati di homci, accendono gli occhi alle lagrime, Epigrammi, che inquantati di cipressi, mi tramandano sin sù questa Cattedra il dolore. Finisco, miei Ascoltanti, mentre voi preparandole la tomba nel proprio cuore, io m'apparecchi a scolpire i suoi Epitafij co'l pianto.





# LA MORTE

NON SENTITA

## DAL SAVIO

Nell'esequie

DI MONSIGNOR

ABB. CARLO MANSI.





Quanto si ingannano le  
 Parche, se co'l troncato lo  
 stame della Vita a gli E-  
 roi, esse credano, che la  
 Gloria debba ancora so-  
 spendere le sue conocchie,  
 per filarli le porpore di vna  
 sempre viua grandezza. Nelle ceneri di si-  
 mili Sepolcri allegnano i Cedri più vaghi  
 dell'Eternità; perche l'Vrne dell' Anime il-  
 lustri sono nidi di Fenice, che non conoscono  
 gli oltraggi della Natura, e le squallide ago-  
 nie del tempo. Possono le rugine dell' An-  
 tichità, e le tirannie del caso distruggere il  
 fasto degli Obelischi, le tauole de bronzi,  
 e la superbia de Regni, mà non abatteran-  
 no giamai le memorie di quei Campioni,  
 che scritte ne i piedestalli della Fama si im-  
 pegnarono le trombe de i Secoli a gli ap-  
 plausi delle proprie attioni. Che hà gioua-  
 to alla morte, l'hauer spezzato la spada di  
 vn Annibale; & esangue trofeo del Desti-  
 no, hauerlo ridotto al piè d'vna Bara, se an-  
 cora hoggidì milita il suo valore nelle ban-  
 diere del Grido, e combatte il suo nome trà  
 le vittorie degli anni? Che cosa hà ella gua-  
 dagnato con hauer atterrato vn Cicerone, il  
 Fondatore della Romana eloquenza, se la  
 sua lingua, scarpello prodigioso della Virtù,

gli hà preparato più colossi ne i teatri delle Cattedre, che Archi non sudarono a i trionfi degli Alessandri? Vn gran vincere essa hà fatto con togliere di vita il pennello di vn Guido Reno, le spruzzò più balsami, che colori, per difenderli dalle putredini della mortalità, mentre le sole ombre delle sue Tele sono bastanti ad impastarli vn perpetuo Orizzonte di luce? Che si tiri pure il braccio di hauer scagliato la sua falce a i gloriosi disegni di vn Policleto, se le pietre medesime intagliate dalla sua mano seruiranno a lapidare la malignità dell' oblio, & a fabricarli il Tempio dell' Immortalità? Insomma faccia, come voglia la peruersità della sorte, che a suo dispetto trà gli Eccelsi d'vn Feretro non scorgerà imbrunito il chiarore del merito. Se con la caduta de Personaggi ella pensa di dimostrare l' inesorabile autorità del suo Impero, gli farà risorgere più ricchi di splendori, e colmi di encomij nelle bocche dell' Eternità.

Dunque, se non può negarsi, che la Vita de Semidei non ammette tenebre di dimenticanza, ò turbine di ruinosi accidenti, che deuastano le Moli della loro grandezza, altrettanto dirò di CARLO MANSI, che se ben spirò sotto il perfido strale di morte, ad ogni modo le sue degne imprese lo renderanno esente da i tarli dell' obliuione, e dalle voraci ingiurie del tempo. Se il velenoso liuore di vna febre lo prostituì nelle miserie di vna tomba, non giunse però a malignare in lui quella Fama, che non sot-

toposta alle infermità della Natura, non conosce parocismo, che l'opprime, ò male, che le corrompa le vene. Egli sarà quel lucidissimo Pianeta del Cielo di Massa, che in tutti i giri dell'Era lo terrà risvegliato a pubblicare con lingua di stelle le sue incomparabili Virtù. Egli fiorirà di continuo nelle rimbombanze della Patria, mentre, chi considera la sua Vita, la trouerà vn Aprile intrecciato di glorie, & vn Maggio, inghirlandato di tanti gigli, quanti furono i candori de i suoi costumi. Io per me non hò tant'oro all'Ingegno, per colare vna sì gran statua di luce. Ma nò, trattandosi di funerali, e di vna materia così lugubre, e funesta. ogni sconcerto sarà stimato virtuoso. Nella tenezza di vna grama-glia non stanno bene i ricami delle penne, e con le ceneri de i Monumenti, i fiori di vno stile erudito.

Spuntò questa Stella a freggiare l'Emisfero della Lunigiana, il giorno appunto della Presentatione della Beatissima Vergine del 1603. e con ragione, già che egli presentossi ancora nel Tempio, e consegnò la sua Vita alle Stole Regali del Sacerdotio. Sino dalle prime lanugin della fanciullezza cominciò a dimostrare di che pelo douea essere il suo Intendimento, poiche senza farsi vincere da i piaceri della giouentù, lanciaffi sù le nude stole de i Pragori, & a stentare ne gli aspri sentieri delle Virtù. Nelle notti imitò quel Filosofo, le di cui luc me senza addormentarsi sù i Libri, dirigeuano così sane l'operationi dell'intelletto. Bruggiua il suo Can-

deliere con l' oglio de i sudori, & Inimico del proprio indiuiduo salutaua tante volte l'Aurora con gli occhi delle più pallide Vigilie. Gl' incomodi, leneui, le canicole, e le trauesie del Fato non lo distornarono giamai dal Caduceo, e dalla palestra di Pallade, mentre qual nouello Archimede non abbandonaua la sua sfera, ancorche hauesse visto vicine le armi de pericoli maggiori. Con queste trame si lauorò il pallio di Filosofo, & in mezzo di queste spine adornossi la fronte con i ligustri delle scienze.

Quantunque nella sua nascita non vantasse quei alti splendori di sangue, che rendono così superba, e cieca l'opinione humana, studiò di fabricarseli con la Virtù, che è il vero Ornamento delle famiglie, anzi la gloria medema de Regni. Il nascere nobile, è vn vestirsi con i panni degli Antenati, & vn beneficio concesso da i meriti degli Anni, mà il farsi, riluce con impareggiabile, e doppia grandezza, poiche senza trouare accumulati per mano d'altri i tesori, ò siano delle Toghe, ò dell'Armi, ò delle Dignità, ò delle prodezze, se le guadagna egli istesso con gl' illustri patimenti di generose fatiche. Pazzi pur troppo coloro, che gonfi di ambizione, e di fasto se ne vanno a i Depositi de i loro Maggiori, a mirare quei lauri intagliati dalle vittorie, quei libri scolpiti, quelle Croci, e tanti altri trofei, quando essi imitano solamente il lustro di quei marmi nella semplice conditione di pietra, non mouendosi mai a lauorare qualche memorabile at-  
tio-

tione, ò nelle guerre, ò nelle scuole. Quegli  
 Elogij sono libelli famosi alla pigrizia de i  
 Descendenti, e quelle statue, che scorgono  
 in cima de i Mausolei, non seruono, che ad  
 aggrauarli di peso nella coscienza di vn de-  
 bito politico.

Non hebbe bisogno il nostro Eroe di que-  
 sti arredi, per comparire pomposo nell' alte-  
 raggia della Progenie, e nel chiaror de i Na-  
 tali; poiche se i Genitori non potero ingem-  
 marli le fascie con tante ricche prerogative,  
 se le ricamò poi egli con le margarite di no-  
 bilissimi sudori. Poteua dire con il gran O-  
 ratore d' Arpino, che la sua nobiltà comin-  
 ciaua da lui, benchè quella di tanti Gnei Pi-  
 soni hoggidì finisce in loro.

Nobilitossi in maniera nell' arringo delle  
 discipline, che nelle corone de circoli riluce-  
 ua con i raggi di pretiosissimo Carbonchio.  
 I Rostri fatti Echi infatigabili del suo valo-  
 re, rimbombauano con fiati di gioie, e vo-  
 laua così altamente il suo Ingegno su le ci-  
 me della meraviglia, che risuegliò non po-  
 che penne a tributarli cataste di encomij,  
 non che a crederlo vn Aquila di vn sublime,  
 e secondo sapere. Si reputauano felici quegli  
 Inchiostri, che poteuano appendere qualche  
 Voto in lode di questa Minerva. E' certo,  
 che haurebbe di nuouo sospirato Alessandro  
 nell' offeruare in quell' Età il mio Achille,  
 honorato dalle Lire di tanti Omeri. L' vno  
 ancora maggiore dell' altro, poiche se quel-  
 lo nel taciturno horrore di vna Tomba non  
 pote sentire i vanti delle sue prodezze, e gli

honori del Greco Anfone, questo etiandio viuo mirossi inalzato dall'applauso, de i più insigni, e rinomati Scrittori.

La Città di Pisa quel'antichissima Madre de' studi, e la Sorbona della Toscana fu colei, che gli sporgette le poppe fortunate, da cui succhiò il latte più perfetto delle scienze, & oue prese la laurea del Dottorato nell'vna, e l'altra legge. Non ascese a questo grãdo all'vnanimità di quegli, che suentati ne i fiumi di vna rogata ambitione, per portarsi a Casa vn Bergameno miniato, rimangono poi con quei cuoi, tanti Asini dell'ignoranza. Il suo Priuilegio fu sottoscritto dal merito, e le sue proue passarono prima trà le bussole delle più ardue isperienze. All' hora, che si espone ad vn sì trauaglioso, e delicato cimento, non rispose a quel gran Collegio de' Padri da Pappagallo con farsi imboccare i termini, sapendo l'esito infelice di quel Coruo d'Esopo, che guernitosi dell'altrui piume, nel prendere ciascheduno Vccello sua, egli restò vn carnaggio spennato della vergogna, & vn temerario Pauone dell'Aria. Tanti si dilettano di parere belli nelle piazze con il manto d'altri, che se volessero fare la restitutione di quello, che rubbano da i Libri, non gli restarebbe vn filaccio di carta nelle loro compositioni, e nudi di lettere, bisognerebbe, che gli coprissero tutte le gualdrappe degli Aristoteli.

Spiccò il Mansi con qualità così segnalate nella sua professione, che i Codici della Sapienza spianati da lui con vn franco inten-

di.

dimento, gli arreccarono i Magistrati più ghiclande d'acclamationi, che corone non intrecciano gli Esperidi nel lusso de fiori. I Consulti, che uscivano dalla sua lingua, erano tenuti, come Oracoli della Giustizia, Penna così accreditata, che la Corte Romana non ricordossi di hauersi riuocato, nè meno vn'a Sentenza, talmente erano pesate nella profondità delle sostanze, e nelle bilancie d'Astrea. I suoi Decreti senza essere decretati non vennero rotti dalle supreme censure de Giudici, poiché concotti di massiccie dottrine, poteuano dirsi ammassati di bronzo, e fabricati nell'incudo di potentissime ragioni. Nel formare vn Allegato, registrava vna legge, e chi leggeua quei Manuscritti, li rimiraua guerniti di elegantissimi tesori. Gli haurebbe visti il Mondo nelle stampe, se non si fossero imbattuti in quella stoica fatalità de i gran Letterati, che nascendo con la malinconia de i Filosofi, poco si curano degl' incensi della Posterità, e scordati ne i fatti ambiziosi del Secolo si contentano di scriuere solamente a sè stessi. Danno però troppo pregiudiziale alla Republica letteraria, essendo le memorie elaborate dagli Autori illustri, e Consiglieri più importanti a reggere felicemente vn Impero, le norme maestose per insegnare i Successori, gl' indirizzi, per additare le strade della gloria, e quegli Specchi, in cui gli Huomini effigiano l'efame delle loro operationi, e risogliono le difficoltà, così per l'vrgenze degli alti Governi, come per l'interesse del viuere priuato.

Mà quello, che lo rese più celebre, è singolare in questo ministero, fu, che patrocinando, e sostenne le cause con il fondamento dell' equità, al contrario di quegli, che mettendosi tante volte a difendere i casi più disperati, consumano i Clienti con febre lente di speranze, finche fatto incurabile il male, li riducono gentilmente senza polso nelle sostanze, e su'nati nelle miserie, gli accompagnano con vna sentenza decisiva al possesso dell' Hospedale. Per non perdere costoro il continuo traffico della borsa, non abbondono, che si giocano poi l' Anima, quell' oro inestimabile dell' eternità. Arpie sfamate de' Tribunali, che si cibano di carni innocenti. Adulatori mentiti della verità, che la confessano, all' hora, che guardano sù l' ultimo tracollo con tanti stipendij le Famiglie. Carnesfici interessati della Pietà, che doppo hanno spolpato le povere fortune di vn Litigante, lo condannano a farlo gridare nell' uscio di vna porta per l' elemosina di vn tozzo di pane. Chi veniu a consegnarsi co' l suo Gabinetto, gli parlaua con quella libertà, che è propria di chi apprezza più l' honore, che il titolo di Corteggiano. O gl' insinuaua il partito di qualche aggiustamento, ò lo auuertiu nel torto delle sue pretese, ò gli proponeua la difesa, secondo la diuersità de negotij, e la qualità delle materie. Abborrì quelle cerimonie indegne, e quei fraudolenti applausi di dare buon animo a i Clienti, e di farli vedere le vittorie in aria. La sua bocca non imbrattossi delle sozzure

di

di simili inganni, abominando lo stile dannato di quelle Volpi, che macilenti più di cuore, che di volto, attendono ad ingrassarsi nella distruzione de Priuati, & anche nelle ruine del medemo Prencipe, se è vero, che sù le facoltà de Sudditi stà poggia la sicurezza de Regni, la difesa de Stati, e la grandezza del Sourano.

Essendo ancor giouine d'età, mà assai vecchio nella prudenza, fù destinato con il mezo del Cardinale Verospi, per Auditore Fiscale al Gouverno di Beneuento. Quì obligossi tutti quei Cuori, che distingueuano i pregi della Virtù. Quì il suo merito riuertito con publiche acclamations esiggeua continui Voti da i Popoli. Senza pregiudicare le ragioni della Carica, acquistossi la beneuolenza de Cittadini, e sodisfece a i dritti del Prencipe. Dal rigore dell'officio non disgiunse la piaceuolezza, e se con vna mano maneggiava l'autorità, con l'altra impugnaua l'amore, quel misto così necessario per temprare la grandà de i Reggimenti, e senza il quale, ò precipitano nelle violenze de Sudditi, ò cadono nella censura di poco habili a guidare le redini de Stati.

Terminato, che hebbe questa incombenza con tanto lustro del suo valore, si aprì il varco ad altri maneggi, conditione ordinaria del merito, che si và facendo sempre la scala all'impiego di nuou' honori. Fù spedito Vicario Generale a Pescia nella Toscana, & indi alla Città di Grauinà, & a quella d'Ale-

d'Aleria in Corsica, e poscia dalla Sacra Congregatione fu mandato con il titolo di Vicario Apostolico a reggere la Chiesa di Altamura, e di Mileto nel Regno di Napoli. Sostentò così vigorosamente, e con vna integrità così indicibile il zelo di quelle Diocesi, che le sue spalle nè si infievolirono, a gl' incontri di arduissime imprese, nè arrestossi il suo petto di cimentare con il polso de i più alti Personaggi. Quanto più succedevano scabrose, e difficili l'incidenze delle cause, maggiormente le riduceua ad vn porto tranquillo, imitando quel brau Nocchieri, che con il vedersi ondeggiare la morte nelle procelle, non si perdono d'animo, e superiori a gli sbuffanti Eoli delle Maree, domano con il loro coraggio i superbi cavalloni delle tempeste. Vn Ministro non hà d'hauere vn cuore di Donna nella timidità delle sue resolutioni, e reggere con spirito di Leone nella pusillanimità degli affetti. Deuono comparire con l'intrepidezza di Leone, altrimenti meriterebbero più tosto di filare, e di tenere la conocchia nel Trono, che d'inalberare la maestà dello Scttro. Quiuiegli riformò gli abusi, e i disordini del Clero, ingrandì il culto Diuino, sostenne l'autorità de i Concilij, si oppose alla pertinacia de scandali, & Ercole della giurisdittione ecclesiastica, la mantenne allibata da qualsiuoglia turbine di presuntuoso ardimento. Nel dare il condegno castigo alle colpe, non lo trattennero le raccomandationi de Grandi, e non lo affascina-

rono

rono le dolcezze de' prieghi. Era sordo a  
 gli officij camerali, & alle suppliche di que-  
 gli, che con lusinghe di carità cercavano di  
 sottrarre il flagello da i delitti, pietà così  
 velenosa nell'acrescimento de' mali, & al-  
 la morte della Giustizia. Le Republiche si  
 confervano con le mannaie de' Malfattori, e  
 con i palchi intrisi di sangue. Con distrug-  
 gersi le pestilenze delle sceleragini, i Domi-  
 nij-viuono con maggior serenità nella pace  
 degli Habitanti, sì come quando i Tribunali  
 si mostrano indulgenti nelle pene, si scom-  
 pongono i cardini della libertà, si porge fo-  
 mento a gli errori, e si prostituiscono le Cit-  
 tà in tante spelonche di Fiere, e di dishuma-  
 nati costumi.

Fatto Protonotario Apostolico, & eletto  
 ultimamente Vicario Generale della Chiesa  
 di Cremona, illustrò questo grado con esem-  
 pij così inuiti di sufficienza, e di fede, che  
 la Giustizia non hebbe, che bramare dalle  
 perfettissime idee della di lui incolpabile  
 Reggenza. Monsignor Francesco Visconte,  
 Vescouo di quella Città, & vno de' più pro-  
 uetti, e massicci Prelati, che giamai vedesse-  
 ro le Mitre, lo praticò di talenti così egre-  
 gj, e di giuditio così profondo, che lo giurò  
 più fiato l'Achille del suo Pastorale, il Mar-  
 te della sua Diocesi, & il Solone della sua  
 Cattedra Pontificia. Lo tenne in vna stima co-  
 sì grande, che gli confidò tutta la machina  
 di quella vasta giurisdizione, rimettendo  
 sempte alle sue prudentissime leggi i negotij  
 più rileuanti del gouerno. Alle magnanime

rimostranze di vna tanta autorità, e confidenza, non mancò egli di corrispondere con vguale integrità, e con pienezza di vn ardentissimo seruitio, mentre applicossi con vno spirito incomparabile a riparare gli inconuenienti, a mantenere vergine la giustizia nelle condanne, ad aumentare l'honore di Dio, & ad impedire tutti quei moti, che poteuano far ombra allo splendore della Dignità, alla quiete publica, & al decoro di quell' Illustrissima Cattedrale.

Si conobbe soprattutto la bontà del suo Reggimento nella pietra paragone dell' Interesse, doue si dà il saggio di vn ottimo Ministro, e di quelli che stimano più la gloria, che l'oro. Questo non valse ad offuscarli la vista con il raggio delle sue pretiose bellezze nè diuenne giamai Mercenario ne i guadagni della sua Anima. Apprezzò più il tesoro della Coscienza, che le borse de i Cresci, Contentossi del traffico ordinario de gli Eroi, che è di mercantare con le benedittioni della Fama, monete, che si spendono anche doppo la nostra morte, e che con chiau di encomij si conseruauo ne i Fortieri dell' eternità. Se bene il lume di questo metallo abbaglia gli occhi della costanza, e tiranno dell' Humanità, la sconvolge con l'appetito d' inquiete passioni nel nostro Mansi abbassò gli stendardi della sua potenza, e non valse con la sua pestifera luce ad appannarli le pupille della ragione. Felicità troppo grande di quei Popoli, doue regna vn Giudice incorrotto, doue il Foro non è contrasta.

stato dalla venalità delle sentenze, e douè il Trono della Giustitia si vede pouero. All' hora i Processi sono scritti con le penne delle Colombe, all' hora gl' inchiostri sul banco de Magistrati ponno chiamarsi gocce di latte nel candore, e nella purità de i giuditij. Il nostro Campione non solleuò con l' altrui sangue la sua grandezza, e non coltiuò i suoi vantaggi nelle disolata facoltà de Priuati. Non beuetto nelle tazze dell' altrui pianto, e da i drappi de Particolari non lauorò le sue sete. Dieciotto anni resse questa gran Diocesi, sempre innocente nelle sue operationi, sempre giusto, sempre glorioso. Gouernò con timore di Dio, con rispetto delle sue leggi, e con carità verso il Prossimo. Tremato da i Maluiuenti, offequiato da i Capi, seruito dal Publico, & honorato dal Clero.

Nel passaggio, che fece per la sudetta Città il Cardinale Ludouiso, per complimentare a nome d' Innocentio X. l' Augustissima Anna Maria d' Austria, che andaua Sposa a Filippo Quarto il Grande, fù accolto dal Mansi con vn incontro così qualificato di Carrozze, di grandezze, e di honori, che ammirò la tanta puntualità, e gl' inimitabili fregi delle sue maniere. Lo albergò d' ordine di Monsignor Vescouo nel Palazzo Episcopale, seruendolo di lautissimi rinfreschi, & accompagnandolo molte miglia nella sua partenza. Questi tratti così nobili, obliganti, e gentili restarono viuamente impressi nell' animo di quell' Eminenza, poi che

che essendo vacata la Dignità dell' Arcipretato di quella Catedrale, glie la impetrò dal Sommo Pontefice, senza, che egli ne l' hauesse dato alcun impulso, nè vn semplice motiuo, non ostante, che appresso la Santa Sede fossero preuenuti, e concorsi i più principali Cauaglieri, per fregiarsi nell' inuestitura di quel Carattere. Si poteua attribuire a lui la fortuna di quel Capitano Ateniese, che pescaua i Regni dormendo, mentre altri vegliauano a i suoi auanzamenti.

In tempo, che la medesima Città fu vltimamente inuasa dall' armi della Francia, in che egli non adoproffi per interrompere il conto di questa sorpresa al Gallo, e per fare, che l' Aquila Ibera spandesse più gioluo il volo nel corso de i suoi trionfi? Ancorche ointo della Zimarra di Prelato, volle cangiarla trà gli arnesi martiali, assistendo con vn colore così intenso, e con vna brauura così ardita alla sua difesa, che parue hauesse studiato nella Fiandra i primi assiomi della guerra, ò che propriamente i suoi Libri, fossero stati l' Artiglierie, e le breccie. Tormentata quella Piazza dalle procelle di vn ostinatissimo attacco, sembraua vna Naue in mezzo i venti di crudelissime tempeste, solo differente, & in vece d'acqua, solcaua frà mari di sangue, & in luogo di Cenotura, miraua funestissime stelle ne i presaggi della vicina caduta. Vnitosi il Mansi con molti Religiosi, de quali era Capo, scorreua di notte, e di giorno nelle mura, misurando il piede del

del Nemico, doue drizzaua il suo disegno, & era per accampar le sue truppe. Dalla Chiesa della Madonna degli Angioli a Porta Mosa massaua in alcuni luoghi il terrapieno, onde egli per assicurare la Città da quella parte, vi lauorò con gl' istessi Ecclesiastici, sodisfacendo in questa azione al debito di brauo Soldato, & all' affetto di amoroso Ministro. Tratto così egreggio del suo magnanimo Cuore, che Giuseppe Bresfani mettendo alla luce l' Istoria della sudetta guerra, volle dedicarla a lui, forse, perche siccome lo hauea offeruato vna Minerva nella virtù, per la reggenza di tante Metropoli, hauea saputo etiamdio folgoreggiar con la lancia alta mano. I Regij medesimi per vna così eroica Impresa, ne passarono con lui attestati di publiche obligationi.

E perche vn Principe politico non deue spogliarsi di quei Vassalli, che fanno figura nel loro valore, e che possono seruirlo di vanguardia nelle vrgenze del proprio Dominio, specchiandosi in questa massima il Duca di Massa suo naturale Signore risolsse di chiamarlo alla Patria, e d' inuitarlo all' honore di quella Mitta. Doppo molti riflessi acconsentì il Mansi alla nobiltà dell' offerta, considerando, che tanti sudori sparsi da lui nelle carriere di lunghissime fatiche ricercassero alla fine il porto di vno stabilito riposo, come pure, che quelle grazie, che vengono esibite dalla mano de Grandi, de uono abbracciarsi. Spedite le Bolle da Nostro Signore, partì dalla Città di Cremo-

na con pianto vniuersale del Clero, conforme nel trasportarsi a Massa trouò vn indice-  
bile allegrezza nel sentimento de Popoli, &  
vn giubilo di gioie nell' affetto di quel no-  
bilissimo Capitolo. Tutti i Canonici fe-  
steggiarono ad vna così douuta, e giusta elet-  
tione, e ciascuno di essi ne' primi saluti gli  
donò per vittima il Cuore. Lo manda-  
rono ad incontrare molte miglia lontano  
con non ordinaria honorevolezza, glorian-  
dosi egli dall'altra parte di hauere in quella  
Collegiata Soggetti di ammirabili dottrine,  
& ornati d'vna insigne pietà. Si porcu-  
a in ciò vantare come Alessandro, che cadaun  
Soldato, che hauea nel suo Esercito, era vn  
gran Capitano.

Quali fossero i suoi officij nell' ammini-  
stratione di quell' Abbazia, farebbe d'huopo  
per celebrarli vna lingua d'oro, e non la  
mia, scarfa di quei fiori rettorici, che si ri-  
chiedono ad abbellir le sue tempia. Con la  
bontà de gli esempi, e con la limpidezza  
dell'opere, con il Zelo, e con il candore  
della coscienza procurò di adempire il debi-  
to della sua Prelatura, e di sodisfare al bene-  
ficio dell'Anime. Oh quanto pesano le  
Mitre sù le teste di chi reggono la Chiesa di  
Dio. In vece di rubini bisogna, che siano  
intrecciate di sangue, in suonarsi per la salute  
del Gregge, & in luogo di perle, è di mestie-  
ri, che vi incastrino vn angelica bianchezza  
nell'esemplarità de costumi. Perciò il no-  
stro Mansi conoscendo la grauità, e la gelo-  
sia della Carica tenne fisse le sue pupille in  
di-

diuertire gli scandali, in aumentare la Religione, nell' incalorir le Virtù, e nel disperger i vitij. Il suo Trono fù vn vero seggio delle perfettioni, il suo Pastorale, vnaj mistica spada per distruggere la colpa. Capitano insieme, e Sacerdote, Pio, & armato, Padre, e seuerò.

Fù particolarmente di genio così mite alla Pouertà, che dichiarossi il suo fido antemurale, combattendo a faccia aperta contro coloro, che pensauano di conculcarla con discapiti maggiori, e di indurla più lacera ne i colpi delle sue angustie. Trouandosi alla consulta di quell' Altezza impiegossi con ogni potere, che la Giustitia non venisse turbata dalla petulanza dell' interesse, che gli Orfani, e le Vedoue godessero il bramato sollieuo a i loro richiami, che i litigij non si perpetuassero ne gli stipendij delle Famiglie, che a gli Oppressi, non si ferrassero le portiere dell' opportuno rimedio, che il Ricco non soffocasse il dritto degl' Impotenti, e che le contumelie de i facinorosi non fossero mascherate con il manto d'vna malitiosa, e protetta Innocenza. Ministro così puro, che non lauossi le mani nel sangue de Pupilli, nelle estorsioni delle cause, e nella tirannia de poveri. Mangiò sù le sue fortune, e non pasteggiò nelle mense dell' empietà, e dell'erapine, non fellone delle leggi, mà puntualissimo al giusto, non corrotto a i proueecci, mà intraccabile nell' interesse, non peruerso co i sudditi, mà tutto amore allo Stato, tutto integrità a i Cittadini, tutto

fe-

fede al suo Principe. Tanto più degno il suo nome di essere registrato a caratteri d'oro, quanto ch'è giamai non lo conobbe in vn'ingiusto guadagno. Vero Imitatore di quel gran Cardinale Martino Cybo, così meritamente commendato dalla penna del Giglio di Chiaravalle, da Sau. Bernardo nel libro delle sue Considerationi, di cui scrivendo ad Eugenio Papa, nella povera legatione che il sudetto Cybo fece alla Datia, hebbe a dirli, *Mira res est, mi Eugeni, Quid dicis de nostro Martino transire per Civitatem auri, & non cognoscere aurum, transire per civitatem argenti, & non cognoscere argentum.* Grida il Cielo con spade di fuoco contro coloro, che lustreggiano nelle sostanze de miserabili. Esclama la terra con voci di lagrime. S' imbrandiscono le stelle di vendette, di infermità, e di sciagure, e gli minaccia Iddio odij nel sangue, rancori nelle case, sterilità nella prole, abborrimento nelle Creature, blasfemie de i Popoli, fistole verminose alla vita, vna vecchiaia di dolori, pubbliche mortificationi a i Figliuoli, e pratiche precipitare ne i fini delle Dignità, e de i loro disegni.

Non ancora franchi gli honori di corteggiare il Mansi, il nostro Campione, che Alfonso Litta, all' hora Arcivescovo di Milano, & hoggi degnissimo Porporato di Santa Chiesa lo ricercò con ardentissima istanza a reggere il Vicariato di quella sua amplissima Diocesi, si come poscia l'Eminentissimo Vidoni gli esibì la renunza del suo Vescova-

to di Lodi. Fatto sordo ad ambedoi gl' inui-  
ri, sfuggì di accettare l'vna, e l'altra Digni-  
tà, per dimostrarfi superiore a sè stesso, & a i  
fomiti della Natura, che per auanzarsi ne i  
titoli, corre sì impetuosa, e sfrenata. Il mo-  
derarsi vn Anima ne gli allattamenti delle  
grandezze è vna di quelle proue, che trapas-  
sa l'essere di Huomo. A i lampi degli splen-  
dori si acciecano gli occhi della più acuta  
fortezza, e doue combattono le lusinghe del-  
le Signorie, e del comando, restano di ve-  
tro i petti d' vna imbronzita costanza. Egli  
con merauiglia della Virtù arriuò a soggio-  
gare i soau pruriti dell' ambizione. Egli con  
voltarli le spalle, insegnò le vere maniere di  
trionfare nell' humiltà.

Nè con minor spirito di quello, che contri-  
buì in tanti grauissimi maneggi, rilucette,  
quando promosso Commissario del Santo  
Officio dello Stato di Massa, e Carrara, ap-  
parue vn Argo negl' interessi della Religio-  
ne. A cadauno è nota la Maestà, & il terro-  
re di questo gran Tribunale, Colonna del-  
la Chiesa, spada degli Eretici, e manteni-  
mento della Republica cristiana. Armossi  
di fulmini, e flagelli nel punire, non dirò  
i Re, ma gl' istessi sospetti, comportando  
così le leggi della Fede, che bisogna ripa-  
rarle sino dall' ombre, e da i nei. Egli trat-  
tò il suo Officio con l' idee di vn vero Chi-  
rurgo, mentre appropriò subito il fuoco al-  
la piaga, a finche non si ingrandisse, e pren-  
desse la qualità di cancrena. Con piccioli  
tumori cominciarono i corpi di tante Prouin-  
cie

cie ad infermarsi ne i riti cattolici, che tese poi insanabili nelle loro pestifere opinioni, coouennero di morire putride, & ostinato miserie d' Inferno.

Io non mi conosco di vna lena così felice, che possa sufficientemente narrare i suoi inesplicabili, & inuitti attributi. O quanto meglio sarebbe stato, se nel ventilare le sue rarissime doti, io le haueSSI raccomandato alle lingue dello stupore. Si richiedeuza il colorito dei più dotti Parnassij, per abbozzare vn Immaginc così decorosa, & il pennello de più forbiti Scrittori, per ritrarre i suoi trofei.

Doue non gionsero i gridi del suo valore, & in quali Metropoli non fiorirono gli encomij del suo celebratissimo nome? Trà queste ne citarò solamente vna, che è la madre de i Regni, e la Fenice del Mondo, dico all' hora, che portatosi due volte nell' alma Città di Roma *ad limina Apostolorum*, & al bacio del santissimo piede, rappresentò così al vno lo stato della Chiesa di Cremona, che gli occhi del Laterano, e le sponde del Tebro, innarcati da i riui della sua eloquenza, lo confessarono, per vno de più riguarduoli Oratori, che haueSSero giamai caualcato gli antichi Rostri del Campidoglio.

Mà homè, che da i raggi degli splendori humani egli passa all' oscure gramaglie di morte. Assalito da i sintomi di crudelissima febre conuenne nel giro di pochi giorni humiliarsi a quei Decreti, che giurò dal nas-  
scere

fecer medemo su' l breuissimo corso della nostra vita. In quei tormentosi conflitti del male non si sbigottì, e non alterossi la generosità del suo spirito, sapendo, che la culla è vn richiamo del sepolcro, e le fascie, che ci stringono nella bambolezza, ci presagiscono i nodi della mortalità. Negli ardori del polso considerò le purissime fiamme della Carità, che è il più bel fuoco, che arde nelle fornaci delle virtù, e sono i carboni più eletti, che ricreano il petto de Giusti. Alla violenza del morbo contrastò con l'intrepidezza di Leone, e se il corpo giacea trà i languori della natura, il suo coraggio però conseruossi sempre con vna tempra di Alcide, e con la lena di vn altissima fortezza. L'Agonia all'Anime grandi è vn sogno, e la morte non fu mai intesa dal Sauo.

Ricercò il solliueo de sacramenti, che in riceuerli, si distrusse tutto in vn amore di gioia, e nella vehemenza de souerani concetti, e nell'humiltà di profondissimi affetti. Si abbracciò nel Costato di vn Crocifisso, in cui diuenuto, vn Ape pellegina difede, andaua lurchiando da quei fiori di sangue i faui dell'eterna salute. Il suo letto trapunto di sospiri, di ceneri, e di pianto sembrauà vn teatro di perfetioni, & vna scuola contrita di penitenze. Mi pare che in quell'ultimo respiro altro non gli fosse rimasto dell'humanità, che quel solo desiderio di viuere per beneficio del suo Gregge, e dire con quel Santo Vescouo di Turone; *Domine si adhuc*

*Eantisme dell'Ing.*

C

Pe

*Populo tuo sum necessarius non recuso laborum.*

Spirò alli 15. d'Agosto del 1675. Solennità nella quale giubilò l'Empireo, e festeggiarono i Cori de Patriarchi per l'ingresso dell'Imperatrice degli Angioli, sì come piacevolmente si spera alla fortuna di questo Marte cristiano. Ascendenti troppo auventurati incontrò ne i giorni del suo nascere, e morire. L'vno contrassegnato con la presentatione della Madre di Dio, e l'altro con la sua assuntione. Questo Sole non potè meglio imbattersi nel Zodiaco delle sue brame, quanto il fermarsi nel segno di Vergine. Abbandonò le sue spoglie mortali in vn mese, doue scorrono i ruggiti dell'acceso Leone, forse per alludere le castissime fiamme, che annidaua nel cuore, ò perche vegliò con le pupille di indefesso Leone nelle porte del Tempio, e con vn ardita pietà alla difesa del Santuario.

E' finito in lui il ceppo della sua Casa, hauendo così disposto le stelle, preuedendo, che niuno di questo ramo fosse per imitare vn Albero di vna così fruttuosa, & eccellente grandezza, ò per serrare la linea della sua Stirpe con vn Mostro della virtù. Non vi sia, chi si dolga di questa disdetta, mentre non si chiamano giamai estinti quei Lignaggi, che hanno tramandato propagini d'Eroi. La Gloria hà ancora le sue Progenie, tanto più superiori a quelle della natura, che l'vna moltiplica con i feti dell'eternità, e l'altra genera con il seme di vna fragile, e corruttibile vniope. Le Presapie non si misurano  
al-

sterimente a pesi di carne con l'abbondanza de' gli Huomini, e con la quantità de' i Nepoti.

Nel suo Testamento chiamò herede vniversale l'insigne Collegiata di S. Pietro di Massa, lasciando la dote di tutte le sue facoltà a quella Chiesa, che haueua sposato col bacio verginale dell'Abbatia, e con l'anello pontificio di vno spirituale Imeneo. Di molta rileuanza, e di non ordinaria ricchezza si computano i capitali, che la sua magnanima pietà hà donato a quel Capitolo, che altrettanto alla sua Anima gloriosa riusciranno, come talenti di quel Negoziente euangelico col guadagno di sempiterno vsure di beni, e con il lucro di vn suffragio incessante di meriti. Questo Fondo, fu da lui accumulato per via di sudori nelle Cariche, che hobbe di tante Diocesi, onde tutto e d, che acquistò dalla Chiesa, volle restituirlo parimente all'Altare. Istituì altri degni Legatua luoghi pri, & a particolari, e se la mia penna non si conoscesse così pouera ne i fieggi rettorici, mi diffonderei d'auantaggio nelle memorie illustri, sagre, & honoreuoli della sua munificenza.

E come si potranno estinguere l'eroiche rimembranze di questo Prelato? Come potrà l'inuidia degli anni offuscare la sua chiarezza? Viuerà nelle ceneri, vna Fenice, e nel Sepolcro, immortale. Il di lui Cadauero fiorirà trà gli elogij de' scarpelli, trà gli encomij de' Popoli, e nelle bocche eterne degli Oratori, Tumolo, degno di essere formato

da i martelli della Fama, da i sudori più estenuati degl'inchiostru, e da i disegni della più superba eloquenza. E che fanno i Monti della Numidia, se con i loro marmi non gli laurino i Colossi? A che ritardano con i loro voli le penne, se in quell'Vina non gli stampano ghirlande d'applausi, e corone di panegiristi splendori.

Mà voi Massesi quali saranno le Statue, che dourete prepararli? Io mi contento, che sù la sua bara gli tributate per trofeo il cuore, e che i vostri Simolacri siano scolpiti di benedittioni, o sospiri, di applausi, e singulti. E che manto potete dare ad vn vostro Padre, e Pastore? Mà senza, che io v' inuiti a questo doleroso, e grato riconoscimento, vedo già, che le vostre ciglia si rompono in torrenti di pianto. E voi religiosissimo Clero, prestantissimi Canonici, in vece d' incenso mettete mirra a i Turriboli, e tingete le vostre stole nel più bruno del duolo. Sò, che la vostra pietà sempre inuita, sempre grande, hà fiorito con gloria del Publico, e con ornamento dell'habito Ecclesiastico. Sò, che pieni di prerogative, e di meriti, di virtù, e di spirito emulate quei Sacerdoti dell' antico Testamento. Sò, che ornati di giustitia, e d'amore, di nobiltà, e di zelo, risplendete con le fiaccole del Sole, e con le discipline di altissimi pregi. Sù queste doti io maggiormente mi induco a credere, che non mancarete all' obbligo di vna corrispondenza ossequiosa a quelle ceneri d'vn vostro Capo, d'vn vostro Prelato, d'vn vostro Nazionale. Non

so-

Sono meglio sparfe le lagrime, che ne i sepol-  
 cri di quei Cittadini, che militarono a i van-  
 taggi del publico decoro, a grandezza della  
 Patria, & a splendore della Posterità. Con-  
 solateui pure, che se questo Tempio giace  
 orfano nelle sue sventure, per la perdita di vn  
 Personaggio così insigne, mi pare di legge-  
 re ne i caratteri de i Libri eterni, che il Cie-  
 lo vi destinarà vn Successore di memorabili,  
 & eleuantissimi talenti, che punto inferiore  
 al Defonto, dourà rauuiuare i pregi del più  
 pio, del più zelante, del più perfetto Pre-  
 lato. Questo Sole sgombrerà gli scurori  
 delle vostre angoscie, asciugará il vostro  
 pianto, e con i raggi di sante Vir-  
 tù, feconderà il vostro seno  
 di allegrezze, di felici-  
 tà, di consolatio-  
 ni, e di gio-  
 ie.



[illegible]

# **IL CITTADINO**

**Se meglio dentro , ò fuori**

**DI PATRIA,**

**P R O B L E M A**

**Nell' <sup>a</sup> Illustrissima Accademia  
degli Eccitati di Bergamo .**

**E 4**

**CHE**

THE CITY OF NEW YORK

IN SENATE

JANUARY 19

1902

REPORT OF THE

COMMISSIONER OF THE LAND OFFICE



HE non hà fatto l'arte, Illu-  
striss. e Reuerendiss. Si-  
gnori, Eccellenze Illustris-  
sime, per conseruare la pu-  
blica libertà in vno Stato, e  
difendere la pace de Citta-  
dini dal liuore straniero

dell' armi? Aracne generosa della fortuna  
andò a suscercarsi ne i più alti precipitij de  
Monti, per ergere con ammassati dirupi le  
frontiere nelle Città, e con trinità di muraglie  
lauerar in bianche tele di marmi i merli del-  
la difesa commune. Ella luegliando il riposo  
de Minerali colò in vn pezzo di metallo  
la morte, & accauallandola sù le trinciere,  
fece, che le Fortezze hauessero propriamen-  
te co i Cannoni vna testa di bronzo nel far  
faccia a gl'inimici. Ella scatenando dalle  
fornaci politiche della fede le frecce più au-  
uelenate del tempo, insegnò in vna punta  
di ferro a far volar le pestilenze a g'i Eserci-  
ti. Ella per render vergine vn Balloardo, gli  
volle cingere sin le meze Lune ne i piedi.  
Dunque se tanto opera l'affetto della libertà  
in vn Regno, si sprofondano con minate  
gallerie gli abissi, in fonderli Artigliarie  
sostiano con mantici disperati le guerre, e  
Taumaturgo di Marte s'osserva il braccio  
de Principi in farsi vbbedere dalle più super-

be montagne, e farle correre impietriti presidij alla lor sicurezza, hà da esser poi inferiore il zelo in prohibir l'adito a più fieri nemici, quali sono la corrutela de' patrij costumi? La causa più potente di questi mali io non la trouo, che nel pellegrinare vn Cittadino fuor del proprio confine: poiche dalla varietà de' viuerti de' forastieri non può arrecare, che confusioni, e mille dissolutezze al suo stato.

Non senza merauiglia Licurgo stabilì la libertà di Sparta con questa legge, e volle, che non la fortificassero altri bastioni; perche ben conosceua in quest'vnico parapetto squadrate tutte le mura della sua sicurezza. Doue Nemico maggiore in vna Città, che la corrutione de' Popoli? E qual r'paro più sodo alla felicità d'vn Impero, quanto la vita morigerata de' Cittadini?

Affinche l'Huomo non si slargasse nella sua sfera, e con la frenesia de' suoi pensieri non peruertisse le regole del suo confine, volle la Natura con vari mezzi restringere i termini alla sua baldanza. Negli anni della fanciullezza si auualse de' ceppi delle fascie, accioche imparasse da quelle intessute catene a raffrenare le sue Idee in vna cuna, ò come Filosofo, che nasceua dalla Fortuna, darli ad intendere, che la sua heredità altro non era in quei lini, che vn patrimonio di strazze, e di pezze. A pena poi si accorse, che col terminate il latte dell'Innocenza potesse succhiare la libertà degli affetti, che con vna picciola fieraZZa cominciò ad inalzar i ritegni

al-

alla sua violenza. Pose le Sirti, e le tempeste nel Mare, mentre chi volesse trapassarlo con vn legno, si ricordasse, che la morte non portaua altra distanza, che vn doto. Solleuò a i piedi delle stelle le teste delle più erte montagne, per rendere anche inaccessibili all'occhio le sue altezze. Armò di tigri, e di velenose tane i Deserti, accio he come passi guardati dalla morte, non ardisse alcuno di trapassarne i confini.

E fu per altro; affine douissimo contentarci del suolo, che ci era toccato per Patria? Così l'intesero quegli antichi Filosofi, e perciò furono riputati i primi miracoli del Mondo vecchio, e i Padri più venerabili della Sapienza. Doue prendeuano le f. scie, iui si fabricauano il sepolcro, e quella terra, che era concorsa alle cerimonie del loro nascimento, la medema gli riceueua anche al morire. *Sua quisque litora notus*. Secolo veramente felice, in cui gli Huomini haueuano più testa nella Virtù, quanto che haueuano manco piede, e l'Innocenza sapea conseruarsi più vergine, quanto, che non uscìua fuor del suo chiostro, e non si contaminaua nel girar trà i Parlatorij degli Esteri, e nel conuersar in altre contrade. Ben l'intese Claudiano. *Inser ceteros orbis, hic mihi arridet angulus*.

Mà ben tosto corruppe l'età d'oro vn secolo di ferro, e con vna strauagante alchimia di miserie si cangiarono le miniere pretiose della felicità nella ruggine d'vna lagrimuole sventura. Dico quando l'avidità

dell'interesse trasportando i Moratti sotto le più feruide arene, cominciò ad inaridirli nella messe delle virtù. Quando sferzandoli con l'appetito delle ricchezze, gli rese affamati nelle tavole della fortuna. Quando tirandoli a vista de più gielati Settentrioni, gl' insegnò a scaldarsi la fronte ne i sudori delle stentate fatiche. Quando allertandoli al servizio de Grandi, & alla Dignità della Corte, gli ridusse schiavi salariati dell'ambizione a legarsi volontariamente dietro gli anelli d'vna Poitiera, & a lusingar il genio d'vn Anticamera.

Quali mostri non sono usciti da quest' Africa infelice? Quali eccessi non hà partorito alla terra la diversità de peregrinati costumi? Portano la figura de Camaleonti, che apprendono per ordinario quel colore, che se gli rappresenta nella varietà delle specie. Non riccuemo il bianco; perche la nostra inclinatione attaccata al male, iui più trionfa ne i suoi desiderij, doue troua il nero della colpa, e preparati i rischi delle sue cadute. E' difficile ad imitarsi l'immagine della Virtù. Col continuo viaggiare il Sole arriua all'ecclisse, Col'errare de Cittadini, altrettanto rimarrà ottenebrato il raggio della publica grandezza. Si cangiano co i luoghi gli spiriti, & vno, che spiccherà nella Patria co i talenti delle più sublimi imprese, sotto vn altro Emisfero declinarà da i suoi primitiui splendori. E chi non sà, che le mutationi dell'aria furono sempre pericolose? Così le complessioni della bontà più s'assodano

dano sotto il Cielo natino: *Multorum conuersatio est bonae disciplinae venenum*. Per questo le Solitudini sono coltiuari giardini dell' Innocenza, perche iui non fiorisce la pratica del Mondo. Perciò le Piazze sono traffichi falliti della giustitia, mentre tanti concorrono in quei Circoli ad incantar la propria Coscienza.

Mentre trà lontane Prouincie certa l'huomo d'arricchirsi di merci, ancor che faccia l'acquisto d'un Vello d'oro, conuien poi, che nouello Giasone conduca seco Medea, vero tipo di vitijs, e di sceleratezze. Scorrano i Torrenti nel loro camino, potranno fanghi, e sozzure. I nostri Animi, benchè di mente, puri, & incorruttibili riportano dalla peregrinatione i mali. E debole il vigore della virtù, come fuori della propria Casa i Pianeti. Se s'inclinasse solo alla perfezione, potremmo anche in mezzo delle patredini conseruar incolpabili i nostri affetti. Volessè il Cielo, che rassomigliassimo all'Api, che succhiano di varij fiori il miele. Raccogliamo l'amaro, imitiamo le sceleragini, e rifiutando la bontà, ci lasciamo più tosto all'ombra funebre d'un Cipresso, che a poggiasù la candidezza d'un Giglio. Troppo volubili nascono i Mortali nel loro istinto. Coll'inoltrarsi in altre Nationi, non ricordandosi più di sè stessi, si sottoscrivono cittadini della varietà, e delle confusioni. Non si appigliano all'honesto, non seguono il merito, non si nodriscono nel bene. Fanno come i Cotorni, che lasciando di pascersi de'

Gi-

Ginepri, vanno ad ingrassarsi nelle Cicute:

Nè serue, che alcun mi risponda, che se non si esce dalla Patria, difficilmente vn Huomo possa auanzarsi alla virtù. Dunque in questa parte mentirebbe Aristotile, che disse: *Intellectus sedendo, & quiescendo fit sapiensior*. Quanti in vece di venir Dottori, restarono semplicemente addottorati, non con altra laura, che partirono Asini nella loro ignoranza, e ritornarono poi Castrati in quelle pelli pergamene de i lor Priuilegiij? Quanti per inalzarsi alla medicina, doppo hauer dati varij salassi alle facoltà della casa, & hauer consumato tanti scitoppi aurei di continui si, endij, ritornando senza conoscere l'arterie ad vn orinale, rimasero Medici d'infusione? Quanti per applicarsi alle Leggi, in luogo di voltar Codici, e Volumi, si rilasciano a fare i loro Consulti in vn mazzo di carta, e vennero con la matricola d'vn Asso di bastoni, e tante volte di vna Donna di diuaro coll' attendere a i paraggi famposi? Ecco i beneficij, che souente pro- uengono dal pellegrinar le scienze fuori delle mura paterne? Dunque la Patria nasce madreghna all' Huomo? Dunque il valore è senza ascendenti nel centro natiuo? Dunque per assodarci l'ingegno bisogna ad esser vagabondi? Legge assai dura, opinione pur troppo cieca. Le stelle fisse sono fiaccolo eterne del Firmamento, mà l'erranti non si risogliono, che in striscie di vapori, & in fuochi spiranti dell' Aria. Argomentiamolo da i Bambini, che nel mutar Nudrice, ò de-

teriorano nella complessione, ò rifiutano il latte.

Mi si direbbe ancora, che così non s'introdurrebbero l'Arti, che sono i sostegni maggiori delle Republiche, le ricchezze manuali de' Sudditi, e i Patrimoni più riguarduoli del Principato. O queste sono necessarie alla vita humana, & a bastanza si esercitano, ò superflue, e dourebbero discacciarsi. E chi non sa, che col traffico delle merci trasportossi nel Mondo il negotio de più dannati disordini? Il lusso con queste lane cominciò a filar le sue vanità nella Fiandra, & ad intessere le sue piture negli Azzizi. Quindi, che senza esser fatti ad oglio consumarono sin nelle notti le lucerne de' vigilantilauori. Prospettive, che inuentate dal capriccio d'vna mano, fanno pendere alterato da vn filo l'integrità degli Huomini in quei Ganimedi rapiti. Il guadagno confogliato dall'abbondanza delle mercansie si pose subito a vendere la propria coscienza su i mercati. La Fede posta in giro alle Piazze, conuenne nelle sue doppiezze giurar per vna Doppia vn Alitare, che non senza merauiglia offeruossi poi vagar trà i cambij, e le fiere: mentre non trattaua, che da Fiera nell'empietà delle sue usure.

Veramente è stata vna bella inuentione dell'Arte il congelar l'acque nelle fornaci, e farne uscire vn pezzo di Cristallo, lumi, che ammassati nelle più bituminose fuorne del senso hanno oscurato nelle Marrone la castità, e la prudenza? che per impararsi da  
 questi

quei disciplinati riflessi il cenno d'un occhio, si sono ridotte le Donne ad una continenza di Vetro? che primi Ministri nell'ambirione d'una bellezza, da Consiglieri priuati, che erano di Camere, si partirono poscia a renderle prostitute in mezzo i Teatri? E doue magi più infelice, che il far parlare un Vetro? Puro, ch'egli era, renderlo corteggiano di due faccie, e da scuola di verità aperta alla Natura, diuenir egli medesimo mentito in quei Volti falsificati dall'arte. Vna degna inuentione, che in un palmo di merlo si splendono a braccia le fascià d'una Casa, e che per un punto in aria ad un Collare, vadino poi all'aria con trapunte mine le altrui sostanze? Veramente una cara inuentione dell'Arte, che in un mantile si intreccino a pugno le perle, e che ree innocenti della ricchezza si vedano solo per il delitto d'un ago, legate da un filo d'oro, oue il fasto arrostitosi egli stesso nella quantità de rubini è costretto a dichiararsi martire della magnificenza sotto i tiri di quelle pietre pretiose. Non è stata un'empia inuentione dell'arte, che si andasse a picchiare sino gli uscì delle tombe, per elemosinar quattro capelli da un Morto, e vestirne la testa d'un Vino? Poveri Cadaueri, che tutto che tirati per capelli dall'altrui insolenza nè men parlate, che introdotte le mercantie delle Perrucche ne i Cimiterij vi è chi negotia sin ad un capello nel misero cranio d'un Scheltro. Non è stato un tradimento dell'Arte l'ingannar la Natura in una tela, e con

rica-

ricamate bugie, e finee biade di seta far veranare eterni gli Aprili, in cui per trapungerfi vna campagna, & vna verdura, si riducono per la spesa le Case a mangiar propriamente in herba le proprie entrate? Non è stata vna barbara inuentione dell'Arte, che confusi gli ordini delle stagioni, si mirino in mezzo gli Agosti fioccar le neui sù le tauole, & a dispetto delle Canicole far gielar con vn gusto Inuerno le Tazze, che tante volte per tracannarsi vn bicchiere agghiacciato, chiamati a i dolori, i calici delle Speciarie, sudano nella cura nel male a collegij di fomenti, e di bagni i Galeni? E doue più cruda inuentione dell'Arte, che col tabacco mettere la gabella nel soffiare, e far venire da Bogibonzo le polueri, a finche a sbarri di starnuti portassimo vna bombarda nel naso? Ecco nelle sue corde pure il Brasile, come fumando in quelle Pippe ci fa comprar sino il fumo, materia così danneuole all' Huomo, che quando la tolleranza è la più nobile virtù dell'Anima, con quelle foglie corremo a leuarci la flemma dello stomaco, & a sputar la pazienza? Doue più pazza inuentione dell'Arte, che le Donne col bellettarsi di porpore le guancie, si sono rese così sfacciate, che ad onta, ò della bruttezza, ò del tempo vogliono con quel finto incarnato nel volto, mantenere effettivamente in faccia vna bugia? Che a forza di solimadi, e di gessi si lustrino la nerezza del petto, che per far apparire quello, che non è, e per coprire in vna gola le fuligini della carne, e degli anni, vengo-

no con quei impiastrati artificij a mentis propriamente per la gola?

Non vi è dubbio, che s'articchisce il Principe, e guadagna anche l'Artista nel traffico delle mercantie, mà tanto più resta estenuato il Publico nelle Virtù, & ingrassato il Suddito ne i vitij. Quei sono gli erarii più douitiosi in vn Imperio, che sono fondate nell'integrità de Cittadini. Tiriamone la prova da quegli, che hanno visto la Francia, che ogni volta, che sono ritornati alla Casa, Narcisi effeminati del lusso, doppo vna tempesta, che hanno dato alla borsa, vengono a far l'Inde di varij colori con le sensualità de i loro arnesi. Che non è stupore, che da vn Regno, che per impresa hà vn Gallo, ne vengono po, tanti Pauoni negli ornamenti delle loro pazzie. Ecco le Donne, che ancor loro ammaestrate dalle vanità di Parigi, non bastandole quella coda, che hanno, vogliono aggiungere vn altra di pezze, & per disnotar in quelle code, gli adulteri, e bastardi parti della modestia, & per strascinar maggiormente la loro pudicitia. Abusi cost'abominuoli, che il manco danno, che sia giunto dalla Francia all'Italia è il mal Francese.

La Natura è stata benigna Madre in dispensar per ogni luogo quanto è sufficiente a viuere da Huomo. Hà nascosto sotto terra quello, che ci potea far viuere da Bestie. *Nihil natura, quod auaritiā nostrā irritaret in aperto posuit; aurum, & argentum pedibus subiecit, calcandumque, ac promentum dedit quicquid est, propter quod calcamur, &*

pro-

*præmatur*. Mà l' auidità humana l' hà reso colpeuole. Che può mancare a chi hà disciplinato il ventre a contentarsi del poco? Vn palmo di terreno basta per vn Mondo a chi viue cogl' Instituti della Natura. Vn Mondo intiero non fà a chi viue secondo le leggi del lusso. Dunque i veri Cittadini non de- uono hauere altra sfera, che la Patria, se vor- ranno poi domestiche le felicità.

Depongono il proprio affetto negli altri confini, & altroue come portano il corpo, così consagrano anche l'Animo, tanto che smembrata di Cittadini la Republica con- uerrà in caso di guerre, di mirar nella lonta- nanza de suoi, più vicini pericoli delle pro- prie ruine. Nè serue, che nelle mani degli Esteri possa sperare le spade alla sua difesa; perche quelle Trienciere, che non vengono inalzate dagl'istessi sudditi, ò crollaranno nella debolezza della fede, ò guerniggoni poco forti, s'arrenderanno volontarij trofei all'empito hostile.

Mà che dissi? Vaneggiai Signori ne i miei sentimenti. Eh che le Prouincie si rendono più famose, quanto che i suoi Habitanti spi- riti frenetici della gloria si auuezzano a gira- re il Mondo. Dall' ampiezza de Regni ri- traggono più immensi i loro pensieri. Dila- tano con la vastità degli Oceani altrettanto i Mari della loro sufficienza. Se valicano i Monti, apprendono da quelle cime alpestri, più eminente il genio nella loro argutezza. Il morire, oue si nasce, è di coloro, che rifiu- tano, ò le ceneri di Fenice nella loro eterni-  
tà,

ta, ò che nel canton di vn Sepolcro intendono di racchiudere la propria fama. Vn gran Museo è il Mondo, e chi ben lo sà studiare nella diuersità delle Nationi, non ne riporta, che precetti di gran Filosofo nella sua dottrina. Così viene a conoscersi l' indole de' Popoli, e si bilancia il polso de' Principati, si scuopre la simpatia delle Prouincie, si vedono le maniere del gouerno, si offeruano le necessità de' Reami, e si rimirano le leggi più adeguate nell' vbbidienza de' Vassalli. Sostentarò, che non è mai bastante vna Patria a perfettionare vn Cittadino nelle Virtù, e che i Soggetti più luminosi si canonizzano all' ombra de' peregrinati Paesi.

Prendiamo l' esempio da' laghi, che per fermarsi sempre nel proprio letto, ò le loro acque s'aranno putride, ò partoriranno vn' aria mal sana. Consideramo dall' altra parte i fiumi, che mutando il moto co' i continui riflussi, sempre via più si purgano ne' i loro letami. Rassomigliano gli Huomini a quegli Alberi della Persia, che col cangiar sito, perdono anche il veleno. Doue tossico maggiore nelle viscere d' vna Città, quanto vn Cittadino, che crescendo alle morbidezze del suolo natino, & alle lusinghe de' Parenti, stende poscia i suoi tami per far ombra alla publica quiete? L' Idropisia s' ingrassa con il riposo. Questa infermità politica non deue curarsi, che coll' esercizio ne' i Popoli, antidoto così necessario al corpo di vna Republica, che nelle Ricette di Stato risulta per il più potente, che giamai habbia  
sta-

studiato la conseruatione de Regni. I Vini nauigati riescono per ordinario più pretiosi, e pare, che quei molli rubini non sappiano meglio raffinarsi, che col passare trà gli ondosi Zaffiri del Mare. E chi non sa conforme cantò quel nobilissimo Cigno del Panaro, dico Fulvio Testi.

*Hau poca fama, e grido*

*I Balsami in Arabia, in India gl' Ori,*

*Mà se passano il Mar, son gran tesori.*

Coll'uscir fuori, si disciplinano gli Animi alle battaglie, si auanzano alle scienze, entrano più facilmente ne i gabinetti de Principi, apprendono le norme dall' altre Prouincie, & imparano dalla varietà delle leggi a scegliere quelle carriere, che maggiormente gli ponno istradare alla gloria. Scipione non diuentò gran Soldato alla faccia del Campidoglio, & alle delitie di Roma. Nelle Spagne egli abbarbicò le radici de i suoi Allori, e cominciò la sua spada a temprarsi negli splendori delle Vittorie.

Quello, che non ottenne dal Teuere con l'esempio de suoi Guerrieri, lo fece la Scuola del Fiume Ibero co i precetti delle sue palme. Nè in ciò mi fa mentire il vostro gran Bartolomeo Colleone, tuono humanato delle guerre, il Leone della sua Repubblica, l'armato miracolo di Bergamo. Nell'abbandonare, ch'egli fece l'acque del Brembo, incorporò il suo nome nell'eminenza dell'armi, & in tanti fiumi di sangue, che con tempeste di trofei sboccaranno sempre tumidi d'in.

d'insegne, e di scettri nel seno di questa nobilissima Patria. La Tromba d'Omoro quali gorghe haurebbe comunicato alla fama, e quali Echi si sentirebbero nel sepolcro d'Ulisse, se dal girar molte Nationi, non hauesse riceuuto il suo fiato? Cum vidisset multarum mores, ideo sua virtute multas iussit, & vrbes. Che si ponderi un poco Signori quello, che disse Aurelio Albutio ad Alciato.

*Translatu facta es melior, quæ noxia quondam  
In Patria hic nobis dulcia poma gerit.  
Tu procul à Patria in pretio es, maior futurus  
Multum corde sapis, nec minus ore vales.*

E delle Tartaruche, non degli huomini lo fiat sempre con la casa alle spalle. O quanto mi fa ridere Licurgo in questa sua legge. Dunque perche vn Pelleggrino della gloria si parte dal tetto natuo, perche stella errante della fortuna si trasporti sotto il cielo d'altra Nationi perche esce dalla Patria, hanno da restar desfolati gl' Imperij, & offesa la comune Giandezza? Ah che s'inganna con queste sue massime di Stoico, che i Popoli possono decadere dal loro fregio, e perdere la verginità della loro Innocenza col passare a gli amplessi di auoue Terre. Dunque in questa guisa verressimo ad imitar le Luma-che, che nel cacciar la testa fuori del guscio, all' hora fanno le corna.

Si millanta la Liguria, che dal piede di vn Cristofaro Colombo si siano ingambati i pregi altriè delle sue memorie. Si sarebbe forse, scuerto il nouo Mondo, se egli con

con le sue nauigationi non l'hauesse fatto approdare a i Lidi della Fama, e come rinferato, che giacea nelle chiaui dell'obliuione, non l'hauesse aperto alla publica conoscenza? Giustamente direi, che se vn Cristofaro col trapittare vn Dio, hauea l'istesso Mondo alle spalle, egli ce ne arrecò vn altro col piede, e se quell o da vna riuà trapassò il Rè della Natura in vn Fiume, questo in mezzo gli Oceani tragittò alle spiagge dell'Oriente la corona del Vaticano, e la Monarchia delle Spagne.

Diogene Laertio, e Pitagora, quei lumi prodigiosi delle Scuole, quei Simolacri d'oro ne i nicchi del tempo, quell'Imagini fumose dell'antichità filosofante si fecero forse grandi nella Patria? Le loro penne s'impiumarono forse all'eternità nel proprio nido? Per renderli chiari alla fama destillarono i loro inchiostri nelle scuole natiue? Vollerò approfittarsi sotto la cattedra d'altre Regioni, per dimostrare, che i Teatri della Virtù all'horà rilucono con più nobile prospettua, quanto che più giocano ne i soffondi, e nelle lontananze.

Ippocrate non si fece famoso nella Tracia? Conone in Cipro, Timoteo in Lesbo, e Cabriate nell'Egitto? Se vollero render cittadina la loro fama al Mondo, bisognò, che si partissero dalla Patria, e che si scordassero di quell'Emisfero, oue nascenti ricconobbero la luce. E delle Lepri l'agguacciarsi sempre in vna medema tana. Così fanno gli Animi vili, che si contentano tante volte di morir più

più tosto nella propria capanna, che col cangiare luogo, nobilitarsi ne i marmi delle Regie, negli Anfiteatri de Cesari, e nelle tappezzerie delle Corti.

Quali pericoli non ne nascerebbero etiamdio alla tranquillità politica col trattenerli sempre vn Soggetto nella sua Patria? Col numero de Popoli s' aumenterebbero patimamente le discordie civili. Le Città, come debilitate dal souerchio peso de Cittadini, caderebbero da loro istesse ne i tumulti, e nelle confusioni. Le Corone temerebbero nel continuo accrescimento de suoi Vassalli. Non niego, che con la ragion delle genti si dilatarrebbe più il tributo delle Republiche, i Diademi contarebbero più pietre pretiose nel capo della loro potenza, e s'allongarebbero maggiormente gli Scettri nelle figure della loro grandezza. Ma a chi non è noto, che la quantità de gli Habitanti in vno Stato è vna gelosia delle più delicate, che habbia il comando? Trà l' immensità di tanti Sudditi ben deue temere il Principe, e quando il corpo del suo Trono non si aiuterà col vomito, in mandarne fuori vna buona parte, ò resterà soffocato lo stomaco ne i sospetti politici, ò come indigesto conuerà di morire con le più crude rebellionì alla panza.

Concludasi pure, che è interesse, e del Pr-  
uato, e del Publico, che gli Huomini vadino pellegrinando trà forastieri confini. In questa maniera, e più si conseruaranno nella loro vnione gli Stati, e maggiormente i Sudditi doueranno insigne nelle Virtù. Ah che

vn Anima grande auuezza a nudrire vn Mondo nell' intelletto, non potrà giamai soffrire gli argini di poca arena. Se l' Huomo ne i caratteri del suo essere porta il titolo di Microcosmo, come deue pregiudicarsi nel non essere del Mondo?

Aggiungeret parimente a questa mia propositione questi tre Augustissimi Rappresentanti, in cui il zelo pastorale, la Pretesta porporata della giustitia nel secondo, e'l mantodi ferro di Capitano nell'altro, arrecano splendore alle Morre, alle leggi, & all'armi. Ecco vn AQVILA GIUSTINIANA, che per confirmar i miei sensi, tralasciando il nido paterno si scorge più altamente suolazzar nelle cime della gloria, e ne gli applausi vniuersali. Tutto che in quella Republica, oue nascesse, fosse il più chiaro Orizzonte di Pallade, l'Accademia degli Affiomi più regij di Stato, & vn Campidoglio decorato di tanti Platoni, quanti sono i suoi Marti, pure nell'abbandonare la Patria, riconobbe più Patrie all'ampiezza de suoi meriti, e raffinò più degnamente i suoi attributi. Con marauiglia della Natura fu partorito da vna Vergine dell'Adria, & hora con la sua lontananza v'è sposando le sue prerogative al grido, i suoi ercomij alle Penne, e'l suo zelo a gli ostri Romani. E quando mai i DANIELI, de quali questo Illustrissimo Prelato ne vanta il nome, pompeggiarono più luminosi in faccia de prodigij, che nel passaggio di Babilonia? Quì arrestarono l'empito de i Leoni. Quì scoprirono la ca-

*Fantasma dell'Ing,*

**D**

*sti-*

stitù alle Sufanne . Quì furono interpretati,  
*Iudicium Dei, & Vis desideriorum Altissimi.*  
 Qui riceuettero il dono della proferia , e le  
 cifre de più oscuri misteri ne i sogni . Quì,  
 generoso martello dell'Idolatria ruppero  
 nella Statua di Nabucco le superstizioni , i  
 Turriboli, e gli Altari . Sì , che col variarfi  
 sìro, più si stabilisce anche la fortezza dell'  
 Anima . Nelle rupi discoscelse dell'Auernia  
 diuennero Serafini i Franceschi, nell'Indre  
 si portarono all'Apostolato i Sauerij , ne i  
 monti della Marella si sublimarono nella  
 santità i Celestini , nelle costiere della Mar-  
 glia pescarono le Maddalene più ricchi gli  
 eritrei a i loro trionfi , nella Chiesa di Va-  
 lenza s'addottrinarono più nella perfezione  
 euangelica , e nella carità pastorale i Toma-  
 si . Quello , che non operò la Patria nell'  
 eccellenza di questi Campioni, vna Città  
 d'Assisi, il Portogallo, vn Ibernia , il Ca-  
 stello di Maddalo, e Villanoua, lo fece  
 l'ombra di straniere Prouincie, e di remote  
 Colonie . Ecco le Rose LOREDANE, che  
 da sè stesse s'osservano traspiantate nell'Im-  
 presa, misteriosi caratteri de suoi Maggiori,  
 con i quali vollero alludere , che queste Rose  
 all' hora haurebbero maggiormente inghir-  
 landato le tempia delle memorie, e la fronte  
 del suo Serenissimo Imperio, quando non si  
 fossero trattenute ne i limiti del proprio Ste-  
 lo . Fiori Reali, che ogni volta, che vi par-  
 tiste dal tronco della Patria, seminate di  
 porpore la gloria, empiste di odori eterni i  
 Popoli, e con inserti di palme faceste pul-  
 lu-

Iulare felici le vostre grandezze. Ben queste Rose svelte da vn LONARDO in Bergamo, si vedono coronare l'immunità della Giustizia nel Trono, l'intrepidezza nelle leggi, e'l Santuario della libertà nella fede de' Sudditi. Mà doue trascurò quel PIETRO, che ancor' egli nell'uscir fuori della sua Patria, si hà soggettato tante lingue alle sue lodi, quanti saranno gli scarpelli, che sudaranno eternamente nella statua delle sue gesta, Sì, che degnamente ti accompagni col tuo DOLFINO, e vieni ad approbare con l'istesso suo istinto la costanza delle mie ragioni. Lasciasti quel gran Mare della tua Republica, e pur è vero, che hora ti vedo sguzzare in queste affettuose acque del Brembo, forse per dinotarci, che gl'Ingegni si rendono più pellegrini col moto. Là riceuesti i Natali, quì vieni ad inalzare il tuo Soglio, le Pianure dell'Adria ti corteggiarono la Cuna, e i Monti di Bergamo ti seruan nell'altezza del Trono. Illustrando la tua fortuna col moto e trapassando su questi Colli, fai vedere, che come i DOLFINI corrono alla musica, così anche fanno godere i passaggi. Felicissimo Eroe, destinato per honorare i Secoli con le prerogative della tua Fama. Taccio; perche: figura del silenzio, fu il Lupo. Ditò se bene. DOLFINO Illustre,

*Ch' il grido tuo al par del Mar già cresce,  
Ne vai d' Alcide a penetrar le mure,  
Fatto al volo un Angel, al nuoto un Pisce,*

## COMPLIMENTO.

Tanto dissi, Illustriss. e Reuerendiss. Signore, Eccellenze Illustrissime, in ossequio della mia diuotione. Se le bassesse della mia Penna non hanno incontrato il loro genio, né diano colpa al P. Reuerendiss. CALVI, che hà voluto pregiudicar i lumi di questa nobilissima Accademia con l'ombra della mia ignoranza; Mi glorio ben vero, che sotto un CALVO anche siano capillate le mie fortune. Prelato di così celebre ingegno, che è la Tromba erudita del Secolo, il Caduceo delle Scuole, e la Fama impennata dell'eloquenza.



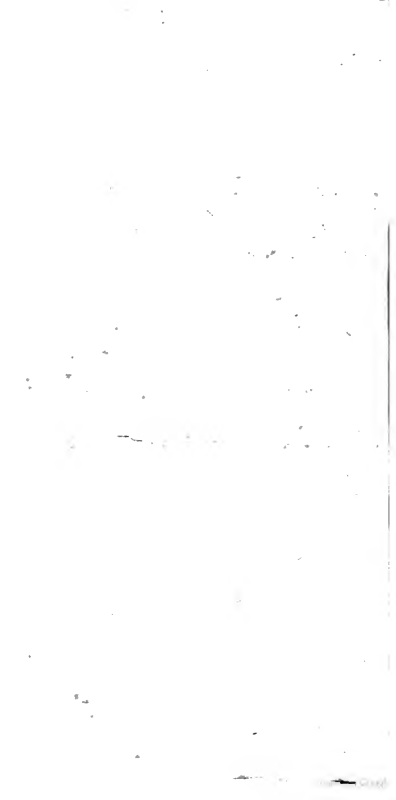
I L  
SIMOLACRO  
DELLA  
GLORIA

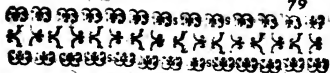
*In lode dell' Eccellentiss. Sig.*

PIETRO DELFINO.

D 5

AR-22





Rgata, non meno, che mi-  
rabile fir quell' Inuentione,  
Eccellenze Illustrissime, di  
formar i Colossi, ed' inner-  
uar gli Huomini in vna  
Selce. La Natura posta a

cimento del Parte si offerua da vn vil pezzo  
di pietra dilapidata nelle sue grandezze. Ri-  
dotto il martello a couar da Fenice in quei  
zilicui, non è machina, che gli cada di ma-  
no, che primogenita della Fortuna non la  
sposi all' Eternità. Bramosa di contendere  
con chi si sia nelle bizzarrie della sua for-  
tezza, vā trouando sempre occasione di com-  
persi con qualche gran Personaggio: perche  
sà, che se viene squadrata dal ferro, non ser-  
ue il suo lauoro, che ad inaltar le memorie  
de Grandi. Fumosa nella nobiltà de suoi  
pensieri, sdegna di praticar con Huomini or-  
dinarij, poiche essendo proprij de Principi i  
Simolacri, così la scorgetete, che non s'in-  
teressa giamai co i Dozenali. Tutta conti-  
nente alle scosse degli anni, si vanta, che  
non sà cascar per fragilità, e che le rughe de  
secoli non siano giamai bastanti a far inuec-  
chiare le sue bellezze. Martire ingegnosa  
del Fato si contenta di farsi tagliare a pezzi  
per mosttar in quelle intagliate ruine più sa-  
ni i suoi trionfi. Generata senza bile nel  
suo temperamento non s'adira, benché ne i

suoi difetti, venghi piccata dalla cortettion dello scarpello. Se gli altri col nascere escono alla luce, ella spunta i suoi primi albori dalla notte, mentre delineata con vn nero carbone, sembra, che non sappia risplendere nella viuezza de muscoli, se non riceue i suoi abbozzi dall' ombre. Non sò, se l'Artefice sia stipendiato più a i miracoli, che all'oro, già che incauando in ogni scorcio vn pezzo d'Immortalità, si fa vedere Padre di vna Natura fatta a mano, e di yna nuoua Humanità ne i suoi disegni. Che parli di quelle sue Piramidi d' Egitto, in cui i Piedestalli de più sudati misteri scritti a penne di millesimi, si ricordano i vagiti del primo Mondo. Che venghi il Teatro Farnese, oue vn Toro non lascia di muggir nelle caccie della Fama, e di risvegliar più venerabili i Sacramenti dell'Ancichità, e le reliquie della Romana grandezza.

Che difor non pure, come vogliano, gl'Ingegneri, che il farsi scolpire i Grandi in vn Marmo, sia vn mal di pietra modesto, ammassato ne i calcoli dell' humana ambitione, che il farsi congelar a vene di bronzo nelle fornaci, paia vn precipitar a forza di fornelli sotto le guerre voraci del tempo, e che la Vanagloria in quei limpidi metalli non gli possa andar più colata per ritrarne gli humori della propria alteriggia.

Sì, che le Statue sono quelle vite politiche che impolpate dall'arterie dell' eternità non si soggettano giamai all' anotomie de i sepolcri, & a i delirij del tempo. Sì, che scarpel-  
la-

lati stupori dell' arte sono i più degni trofei, che si ponno solleuare in tributo a i Regnanti.

Ma se così è, miei Signori, ò quanto io mi auguro l'età de i Prafiteli per imparare dalle loro Gallerie, dico da quelle Scuole di Marmi, come debba disegnare vn Dolfino. Pauento di mettermi all' impresa d' vn Deposito, in cui i Bernini sudarebbero a capriccio di sangue nel modello dell' opera, e nella proportion del lauoro. Così con lauorare di più tra farci più compatito nelle durezza del mio Ingegno, e se arido nella fecondità de concetti, ognuno potesse dire alla fine, che non si può cauar humor da vna Pietra. E doue sete, ò scarpelli, Miracoli manuali, Penne fertate dell' eternità, e Lingue gloriose della Fama? Infelice, che nè meno nelle pietre sò fabricar la mia fortuna.

Vi delinearò almeno, Eccellentiss. Dolfino, sù letele di queste carte, già che nelle pitture delle mie felicità non trouo, che ombre, e corpi morti. Vi delinearò, non con quei pennelli, che meritano gli applausi delle vostre glorie, mà con quei neri colori, che sono più addattati alle gramaglie della mia ignoranza. E che fate, ò Apelle, se non correte con le vostre tauole ad animar questo gran Originale? Sù, minijs, ogli, e macinati splendori. Nò, che tocca a me di trauagliar sù questo Quadro, in cui il chiaro saranno le sue attioni, e l'okuro i miei inchiostri. Mà che pitture, che immagini, se le sue grandezze sono state già copiate dalla Fama, e fin do-

ue passeggiano i raggi del Sole, sono penetrate le sue risplendentissime ombre & Egli, egli con i lumi delle sue imprese hà portato gli Orientali in seno del grido. Egli prodigio coronato degli anni si hà reso vassallo il Fatto, e tributarij i Mari de più sconosciuti confini.

Ma mi parrebbe di far vn torto a i vostri meriti, quando non facessi anco spiccare i pregi de vostri Antenati. Non vi è dubbio, che in voi solo trouo tutti quegli splendori, che ponno acciecare gli occhi deli' Inuidie più gloriose; ma sò, che non sdegnano nè meno gli Arazzi reali, in cui vengano talhora a conche d'allattari tesore le perle, di mirarsi appresso a guoppi d'ombre il nero di piccole calamite.

Del principio della sua Schiatta io lascio a quelle l'anne, che solite di scauare i dirupi più ruinosi de. l'antichità, si diletmano a lucerne d'inchostri, & a fatiche di studiati spolieri, di trarne per millesimo, ò l'auanzo d'vn infracidito Epitaffio, ò le reliquie d'vn polueroso Cimicro. E chi non sà, che dopo hauer stancato questa Progenie tanti Secoli negli abachi della sua origine, rese superba l'istessa Fama ne i numeri delle sue grandezze? Quelle grandezze io dico, che se li viddero fior se ne i pedali del Vaticano, e nelle teste de' suoi Prelati, non furono, che mistiche scuole d'vna apostolica prudenza. Ecco vn Giouanni Vescouo della Canea, & vn altro di Brescia, che cinti del cingolo della Giustitia, e delle fascie pastorali, feppe-

to così ben degnamente reggere la Casa di Dio, che la Chiesa d'Atene potea dir giustamente, che pur l'Italia sapea produrre i suoi Donisij nel zelo. Non fù vno di questi, che trouandosi nel Concilio di Trento impugnò con sì sane ragioni le falsità ripugnanti alla Fede, che quando prima scorrea tutta languida trà i turbini dell'eresie, riconobbe dalla di lui virtù la sua sicurezza? Che meraviglia poi, che coronati ambiduo di degli Offri Romani arrecassero con quelle infocate diuile, non sò, se più vn gelo all'India, che soffore non si mirasse nelle sue guancie il Laterano, per non hauerli più saputo, che dare.

Che parli vn poco la Città di Vicenza, quando hauuti per suoi Pastori duoi altri Giouanni, gli offeruò poi successiuamente inalzati alla Porpora, & alle cime del Quirinale? Soggettici così famosi nelle scienze, e nell'integrità de costumi, che l'vno guerreggiò con la penna de i Demosteni, e l'altro scrisse con la spada del zelo, in trofeo della Religione.

E' p' oprio de Mari di pescarsi i Dolfini. Sbarcamo, se Dio vi guardi, Signori, nelle V. nete spiagge, oue in quella Mitra Patriarcale trouaremo vn Angiolo, & vn Girolamo, che ascritti parimente al Sacro Collegio, portarono con gli scarlati, anche congiunto l'habito del merito, e le grane d'vna fina innocenza. In questi duoi Cardinali di S. Chiesa, che non ammiò di grande la Patria? Non vi fù Murena nel lido dell'Adria,

Ibri sono quelle Vanguardie scritte, che difendono la libertà, e la gelosia degl'Imperij. Egli con l'integrità delle sue leggi hà ridotto la Chiesa d'Aquileia trà i Santuarij d'una siuerita offeruanza, e trà le stole d'un ammirabile efempio. Egli nicchio d'una maschia pietà satà quel Simolacro, a i di cui piedi vn giorno inchinarassi la Maestà del Camauro, el'adoratione d'un Mondo.

Io non mi stendo in quelle Mitre, che incastrate de i topatij della più pretiosa bontà, hanno ingemmato i Piuiali del nuouo testamento con gli eritrei d'un impareggiabile gouerno.

Fauellerei di quegli altri Campioni, che specchi bellicosi del tempo diedero tanti riflessi di palme con le loro prodezze, che lampi non vantarono le mura di Siracusa nelle fortite artificiose de i loro trionfi. In quali vittorie non allargossi nello stretto del Bosforo Giouanni Dolfino, allhora che combattendo co i Genoesi estermìnò le loro insegne, e si fece vedere per vn Annibale del Mare? Pennelleggiate quelle arane a muscoli di sangue riluauano con vernici di morte l'istorie tragiche della Liguria, e le pitture più animate dal ferro. Dispersi a mucchi i legni, i cadaueri, e gli elmi, vomitaua ogni riuera, oue l'inuitappo delle più disperate ruine, e doue i naufragj de più generosi Cannoni. Allhora il Mare imparando a solcar a bussolè di trombe; cangiò le sue calamite in tramontane di sangue, e fe', che le sue carte da nauigare fossero quei fo-  
gli,

gli, che douessero scriuere all'Età vn sì memorabile confitto . Ben nella similitudine del nome poteui, ò Giouanni, registrare ne i tuoi stendardi quel motto , che inalzò D. G. o. d' Austria in quell' Armata Nauale. *Fuit Homo missus à Deo, cui nomen erat Ioannes* . Eroè di sì magnanimo attioni, che dopo essersi segnalato in altre imprese , & in decorosi maneggi , meritò dalla publica munificenze il Principato della Patria , e di sostener il Man o Ducale .

Nè terminarono quì i suoi vanni. A pena pose il pied nel soglio , che atterrasse con tutte le sue brauure la Fama, humiliò a consigli di guerra le più alte teste del Fato, e l'Idè più superbe de Principi . Nato per incoraggiar di nuou Regni l'ali del Veneto Leone, non così presto caualcò i paludamenti del Trono, che ridusse l'Aquile dell' Vngheria a profittarli la Dalmazia in vn volontario tributo . All'ombre del suo luminosissimo scettro si arrese, e patteggiò qu'lla Prouincia il dominio de Popoli, e l'assolute ragioni della sua Fortuna . Da allhora buttata al comando della Republica, inchinosi all'Altare delle sue leggi , e venne grauida di monti, e di mari , a baciare il lembo d'vn Serenissimo Dolfino .

Io non entro in quel Michele Dolfino, che Capitano generale del Mare inalberò più Antenne alle guglie de proprij trofei , che farte non ruppe di Vele nemiche co i fulmini del suo valore . Turbine humanato dell'acque, che per doue scorrea il suo acciaio,

non

non s'inalzauano, che procelle di spoglie, e spumose montagne di morte. Giamai non galleggiò così felicemente la Patria nelle calme d'un sicuro riposo, che quando su gli echì della sua spada si viddero ammutoliti gli orcalchi delle maggiori Potenze d'Europa.

E come douè trascurare quel gran Niccolò Dolfinò, dico quel Raggio della Maestà Senatoria, quel folgore incarnato della guerra, quella Furia gloriosa dell'armi. Inuiato per Prouiditor nella Fortezza d'Arzano, e per Generale in Candia, seppe difenderla con vn sì supremo decoro, che quante volte se' lampeggiare il suo brandò, di tanti eclissi inuelti la Luna Ottomana.

Ancora questa in testimonio del suo coraggio si confessa pallida nel giro de' suoi freddi splendori. Ancora smezata dal taglio della sua spada celebra con plenilunij di cancri le sue ruine, e ridotta in duoi Corni fa vn arco trionfale alle sue prodezze. Cittadino così memorabile nelle viscere della Patria, che oltre dell'isperimentato valore autentico la sua fede con la schiavitù a' vn proprio Figliuolo.

Di questo sì, che mi augurerai alla lingua i tuoni de' più fecondi Oratori, e le cattedre delle più armate eloquenze. Rimasto cattiuo da giouanetto nelle forze della Tracia, a pena si potè dire, che aperse gli occhi alla luce, che se li vidde confinati nel buio delle barbare catene. Diecisette anni (gran Prodigio della Fede) là durato in quelle miserie tormentato splendore della Religione, e sal-  
do

do Obelisco della publica grandezza . Non sono pochi giorni , che morto ultimamente nelle sette Torri , ha dimoſtrato , che non vn'a Torre ſola era baſtante ad imprigionare le prerogative della ſua fortezza . O Anima grande, che ſe ben hai laſciato le lagrime al Padre, non perciò col tuo ſepolcro hai tolto il riſo alla bocca del Cielo nell'allegria d'vna criſtiana coſtanza . Fenice della Chieſa, che ſcorgerai ſempre eterni i voli delle tue bellezze . Martire innamorato del tuo Prencipe , che non vi ſarà ghirlanda , che potrà giamai cingere le tempia delle tue glorie . Ceneri guerriere di Paradifo, che nel ſacrario della fama trapalſarai la venerazione di quanti Voti incenſò il Deſtino ne i turiboli de ſuoi aſſumati Holocauſti . Reliquie politiche di vna vera Republica , che quanti ſecoli entreranno per viſitar le baſiliche delle tue memorie , tutti apprenderanno le forme, come vn ſuddito deue offerriſi in vittima al Regnante, confeſſarſi all' honore di Dio, e ſoffrire ogni auerſità per il nome Cattolico.

Mà ſento da dentro vn tumulto vn altro Eroe, che co i cipreſſi d'vn immortale applauſo mi chiama a diſſotterrar gli allori della ſua fama . O che Anatomic di glorie io oſſeruo in queſto Cadauero. Egli è Lorenzo Dolſino, quel Lorenzo, che Piedeſtallo animato fu vno delle maggiori Colonne della ſua Republica , il freggio della Virtù, e'l Catone di queſto Sereniſſimo Impero. Lo vidde Padoua nel rito della ſua Giuſtizia.

a amministrar le plenipotenze del Soglio,  
 inchinarono le trè Isole al bastone gene-  
 rale delle sue armi. L'ammirò il Senato  
 ella qualità di Sauio del gran Consiglio, e  
 on hauendo il suo merito doue più allargar  
 piede, si restringe alla fine per Inquisitore  
 tutta vna Terra Ferma. Questi sono que-  
 li honori, che doue cascano con i precipiti  
 ella loro luce, chiamano a duello il Cielo  
 ell'altezza delle sue sfere.

Non tacete anche voi, Corti d'Europa,  
 quando in figura d'Imbasciadore miraste  
 tanti Campioni di questa Eccellentissima  
 Casa. Che parli la Polonia, allhora che auan-  
 zò il suo Trono si offeruò quel gran Giovan-  
 ni Dolfino, che stupore politico de' Principi  
 fece innarcar le ciglia a i gabinetti. Cono-  
 sciuto il suo petto per vn sacrario de' segreti  
 li Stato, obligossi l'adoratione de' Regni, e  
 on vi fu Corona, che all'oro della sua Vir-  
 tà non prendesse maggior carratio nelle fi-  
 rezze del suo gouerno. Tacito moderno  
 nelle Camere Reali fù quel gran Republi-  
 cante, che non sapea fauellare, che gli Sec-  
 retti non diuenissero tante verghe incantate al-  
 le forze della sua lingua.

Io non voglio tirar in campo i tanti Pro-  
 curatori, che hanno seminato più ostri, che  
 ane non hà intessuto Tiro nelle fila dello  
 ue grane, e nelle ricchezze de' suoi tesori.  
 Vè viuono fin hoggidì, Rose immarcescibili  
 ella grandezza, & importanti trofei delle  
 più degne Eccellenze.

Ma conosco di hauer trapassato l'idee del  
 mio

mio confine . Che Porpore , che Spade , che Eccellenze , che Toghe , se tutti quei raggi lampeggiano in vna sola sfera ? Voi Voi, augustissimo Dolfino, hauete raccolto nel centro della vostra gloria quante Palme hà sparso la Fama nelle teste de maggiori Campioni . L'hà visto vna Republica, per cui in altri Stati n'hauete così felicemente maneggiato l' Impero . Lo giurano quelle lingue, che si sono ammutolite nelle merauiglie della vostra Virtù . Lo confesserà sempre l' Inuidia con le bocche de suoi più illiuiditi carboni . L'autenticarà eternamente questa Patria, che nell' innocenza del vostro gouerno vi hà mirato per vn Giglio delle leggi , e per vn esempio d' vna pesata prudenza .

Prouarò, che il vostro Reggimento maggiore degli antichi Romani seruirà di specchio alle statere più incorrotte de Principi . Che senza farui tiranneggiare dalle passioni, non rendeste schiaui i vostri affetti al senso, che inimitabile nella prouidenza de Sudditi, foste vn Leone d' vna risvegliata destrezza, e che nato per vna l'ide delle più benefiche influenze, portaste cento poppe nel cuore , per alimentare le labbra della pietà, e le miserie de Popoli .

Dourò forsi parlare di quella Giustitia, che Anima delle leggi, e lume sourano de Troni, vi coronò di tante stelle il capo , con quante Vittime hora vi scorgete nel piedi, prostrate dall' acclamazioni de popoli ? Maggior de i Licurghi nell' intrepidezza del zelo , non vi affascemarono le tirannie del genio , o la par-

tia

zialità degli affetti. In Voi si sono rinouate quelle bende degli occhi degli Ateniesi, che quanto meno vedeuano sù la faccia de Tribunali, tanto più feriuano di mira nelle breccie della ragione e nella conoscenza del merito. Qual Lucio Bruto haureste cimentato fin nel proprio sangue le mannaie, e i palchi. Ne i vostri giuditij riguardaste più le pezze della pouertà, e le lagrime de gli oppressi, che gli scarlati de Grandi, e le perle dell'altrui ricchezze. Quelle miniere più stimate nelle fornaci della glorià, che maggiormente poteuano colare indipendenti le statue delle vostre azioni,

Fosti intrepido, è vero, negli atti dell'equità, ma non però disgiongeste l'amore, che è il primo sangue nelle vene delle Gierarchie e il fondamento delle Repubbliche. Se le pene se viddero affilate a i colpi delle condanne, non mancò tuttauia la pietà di temperarne il rigore. Così l'intese Tiberio quel gran Statista dell'Aquila Romana. Tolle la Natura al Rè dell'Api l'aculeo sì poichè quei comandi, che troppo s'armano d'asprezza nella loro alterigia, ò vilipesi trofei dell'autorità cascano in disprezzo, ò richiami delle congiure seppelliscono con ribellioni di sangue la felicità degl'Imperij. Guai a quel iourano, che si fa più temere, che amare, è perche l'Egitto incastrò di stali i suoi diademi, s'hà da osservare la destra de Grandi intenta alle punture, & a squarciare il petto de popoli. La spada del vostro zelo affila in quel fuoco vergine del Mondo as-

scesa.

Scente portò nelle sentenze de Rei attaccate le fiamme, per auuertire, ò che trà la seuerità pure in Voi risplendette l' amore, ò che non sapeste, che castigar da Cherubino negli sdegni innocenti della vostra giustitia.

Io non sò, se vi faceste vbbedire più con l'autorità, che con la piaceuolezza, ò se comandaste più col titolo di padre, che con quello di Prencipe. Sapeste in guisa obligarui gli animi all' offeruanza, che senza adoprare lo stocco della giustitia, e i rigori del Trono, qual Gallico Alcide incatenaste ogni cuor con la lingua. Ben ruminaste, che le Signorie per goder vn felice concerto nella loro vbbedienza, è necessario, che i tasti siano vguualmente accordati nel tuono d' vn mite gouerno: In questa parte imitaste i Rè di Creta, che nel dar le leggi a i loro Vassalli, le componeuano con la musica. Cimbali politici sono i Reami, in cui le corde quanto più sono toccate con la soauità d. l. Dominio, maggiormente si piegano gli affetti alle consonanze d' vna reciproca fede. Ne stupisco, che ferbaste vn Idea così magnanima nella vostra dolcezza, già che all' intendere de Naturali, il Dolfino non hà fiele.

Non intendo in ciò comprendere quell' affabilità naturale, che tiranna gentile de cuori filò più legami con le sue mani, che lingue non disciolse alle labbra della Fama, per descriuere i suoi attributi. Familiare nell' istessa Maestà faceste conoscere, che solo è de Luciferi il sostener gli Aquiloni d' vn

d'un gonfio suffiego, e che quei Cerchi più  
fiammeggiano in testa a i Regnanti, che so-  
no più flebili nella loro domestichezza. I  
vostri Paludamenti si confecero con ogni tra-  
ma, e tutto ch' questi honori passassero in di-  
sfugaglianza d'oggetti, non perciò la graui-  
tà della Pretesta prese il suo decoro. Qual  
Candeliere acceso nel Santuario della Regia  
munificenza allumaui l'altre fiaccole senza  
diminuire il lume del vostro grado.

Pianse Tito la perdita di quei giorni, in  
ui non si haueua con qualche beneficio  
uadagnato vn Amico. Voi non haucte oc-  
casion di gettar questi degni sospiri, perche  
inti instupiditi negli eccessi de vostri fauori  
rammaricauano di non esser nati di pietra,  
e non sentir i rossori di sì confuse catene.  
pinsero gli antichi le gratie con l'ali ne i  
di, forse per denotare, ò che i doni della  
te si misurano nella loro incostanza co i  
i, ò che per conseguirle sia di mestieri di  
ertare il passo. In voi però non occorre,  
si corresse con questo rischio, mentre la  
a bontà era sempre quella Terra di Ci-  
che quanto più se ne raccoglieua, tan-  
aggiormente era dedita a nuoui germo-  
Abiuraste quell'orto di Timone Ate-  
oue il beneficar gli Huomini era vna  
così mal intesa dall'empietà de suoi  
ici capricci.

trattaste d'ascoltar qualche infelice, non  
aste punto nelle tenerezze d'un ge-  
soccorso. Non soffriste, che i richia-  
loro bisogni languendo su i limitati  
degli

degli anteporti gelassero nella tardanza d'vn stentato sollicuo . Vi rassiguraste in quella Statua di Giove, che haueua cento orecchi. Vn Principe sordo è vno de più sensitiui mali nell'induiduo d'vn Regno . In questa prontezza imitaste i Rè della China, che nell'anticamera tengono esposto vn tamburo per batterli ad ogni ricorso de Sudditi. Non faceste all' vso delle Comete, che per essere così maligne nel loro aspetto comparono altrettanto così di raro nel Cielo . Le vostre portiere saranno più pretiose per le benedizioni de poveri , che per quei ricami, che le orò l' industria del lusso , ò che l'intracciaronò i fasti della propria grandezza .

Instancabile nell'vdiènza de popoli, quelle hore stimaste più care , oue perdeuino le giornate intiere in trionfo della vostra pazienza . Medico politico della Fortuna consideraste quella grantisposta di Filippo II. all'hora, che aggravato da certi mali, dipendò nella sua ricetta quei scimplier , che sgranauano la flemma. Auezzo il vostro stomaco nelle complessioni delle monarchie digestiste con la tolleranza gl' impulsi degl' importuni cimenti .

Secondo la figura del merito dispensaste anche la qualità degli Honori . La Nobiltà fu accolta con partialità di stima al suo posto. Le Soldatesche non ebbero di che dolersi ne i priuilegi dell'armi . Il popolo riconobbe il suo centro . Ogni pietra hebbe il suo nicchio, e senza che l' vna inuidiasse all' ingrandimento dell'altra , godeano tutte nell'

nell'ordine, e nell'architetto della loro gerarchia. Praticaste vna sì mirabile armonia in questa alteratione di Stati, che i Grandi non hebbero di che insuperbirsi nella continenza de vostri favori, nè i piccioli di che sospirar nel concetto della loro conditione. Nella vostra Corte introduceste i giuochi olimpici, che cadauno riconoscea il suo seggio.

Quando per l'impegno dell'attual residua non poteste conferirvi in vn bisogno, sostituite i consigli, che sono le presenze morali della Virtù, e quelle polueri simpatetiche della Giustitia. E pur è vero, che senza mirare la natura del male l'infasciaste così degnamente co i rimedij della lontananza. Basta dire, che sete PIETRO, che l'ombra solamente del vostro nome era sufficiente a guarire l'infermità più pericolose degli Animi. Giocaua di fronda in quell'atto la vostra prudenza, perche benchè il braccio era tirato in dietro da maneggi di maggior rilevanza, non cessaua di auuantaggiare il colpo al sollicuo commune. Consideraste, che il Polo Artico, & Antartico sono le Prouincie più diserte della terra, per esser distanti da i moti del Sole, e che i Principi è d'huopo, che siano sempre vicini all'occorrenze de Sudditi, per renderli coltiuati nella messe della lor deuotione.

E doue tralascio quella mirabile cognitione, che conseruaste nelle materie più difficili di Stato. A pena vi si rappresentaua vn oggetto, che senza ascoltarne il fine, preueniste

fte gli altrui sentimenti. Penetrate così attamente con le linci del vostro intelletto, che quantunque le cause fossero oscure per le discrepanze de termini, ad ogni modo le rischiaraste subito con il lume d'vna prodigiosa accortezza. Non fù solo Tiberio Cesare conforme scrisse Suetonio, che quando stava la notte, per vn pezzo vedea vn certo splendore nelle sue stanze, e discernetà l'ombre. I Laberinti de gl' inuiluppati embrioni non seruiuano a Voi, che di filo di vn impolessato sentiero. Riusciste appunto come quei Pescatori, che nell'acque torbide si auanzano maggiormente alla preda. A pena guardaste vn affare, che daste al centro d'vn inuolabile indouino, Astrologo di acutissima prudenza, che non così presto si aggiraua nell'aria d'vn volto la stella d'vn occhio, che argomentauì dalla natura del moto le constellationi de i desiderij, e le particolarità del bisogno.

Nel punire i delitti portaste il contrapeso del tempo per far sonare più giuste l'hore del vostro gouerno. In ciò rifletteste a quelle Scuri de Consoli Romani, che le teneuano legate in certi fasci, acciochè all'accuse de Sudditi s'intromettesse il respiro dell'Innocenza, e l'impedimento al castigo. Foste tardi alla pena; benchè esemplare al giuditio. Nell'vna voleste mostrare il merito della vostra pazienza, e nell'altro le prerogative d'vna incontaminata Fortezza.

La calca de i negotij non vi abbagliò con la varietà degli accidenti, e con la molteplicità

cià dell'istanze. Vdiste tutti, e secondo la qualità de ll'urgenze appropriaste vguale il rimedio. Qual Marco Crasso, che sentì in vna sol volta cinque linguaggi, che gli discorsero con diuersità d'interessi, e che nell'istesso tempo gli rispose con maturità di consiglio. Non si suanì la vostra memoria, mentre non sapeste leggere, che ne i libri d'Appio Claudio, che si ricordaua il nome d'ogni Cittadino in Roma, per segno, che gli amaua, e gli teneua hel cuore.

Nimico dell'interesse voleste sacrificar tutto alla propria magnificenza. Quei nuou i Mondis sospirati dalle frenesie del Macedone sarebbero parsi miserabili confini alle sfere della vostra splendidezza. Non fondaste altri capitali ne' scrigni de' vostri pensieri, che quelli, che vi poteuano rendere più celebre ne i traffichi nell'honore. Quell'oro, che non sà negotiar con la Fama, & al bene commune, non è che vn pezzo d'ombra colata, & vn adaro splendore del Fato. Non faceste come le Cleopatre, che per il prezzo d'vn perla stemparono vn Regno in vn bicchiero, e che quanto più pretese in vn cristallo di far trasparire gli spiriti della sua prodigalità, tanto più dichiarossi vna donna di Vetro, nella fragilità de' suoi affetti. Voleste, che solo il merito fosse l'Amantè della vostra munificenza, ad onta di quegli, che per sostentar vn ferragliò di Leoni, e di Tigri, lasciano vna memoria da bestie alla posterità. Liberale con chi richiedea il genio della nobiltà, la conuenienza, o il bisogno

*Fantasma dell'Ing.*

E

bra-

bramaste semper auanti gli occhi quei Manuali scritti alla Francia dal Cardinal Richieliu, che per pescarsi meglio il Mar del comando la beneuolenza de Sudditi, non era più proprio, che di allettarli con vn amo d'oro.

A pena questa Città intese la vostra electione, che le sembrò di esser diuenuta vna nuoua Roma negli auspicij, e nelle reggenze d'vn **TRAIANO**. Vi haurebbe preparato i trionfi di **PAOLO EMILIO**, se non hauesse conosciuto, che non vi sono più degni archi trionfali all' ingresso d'vn Principe, quanto quei, che s'inalzano sù gli applausi dell' amore, e sù i festoni d'vna cordiale allegrezza. Il Brembo fatto più altiero del Gange si millantaua, che le sue spiagge vna volta doueano esser Ricetto alle spoglie d' vn sì pretioso conquisto. Il Serio emulando con le battaglie del **TRASIMENO** si pose a d'uscir dal suo letto, in vedere, che le sue riué doueano esser spettacolo alla giornata d' vna sì felice entrata. Questi Monti cominciarono tutti a falsicime dell' **OLIMPO** ne i raggi della vostra comparsa, e sino le Valli vollero humiliarsi tributarie di fiori, e di lauri per intrecciar il crine delle vostre grandezze.

Vn pezzo già vi hauea predicato la Fama ne i pagani delle sue trombe. Il vostro nome non hà più bisogno di proue nelle **CATAUANE** di vn conosciuto valore. Può correre alla cieca sul tauoliere delle più riguarduoli fortune. In tutti i vostri gouerni vi portate vna **STATUA DI CUORI**. Che fausti la Città

di

di Belluno, che doppo essersi consagrada a' cenni della vostra giustitia concorde nelle sue publiche piazze ad erigerui sino i Colossi. Marmi, chetogati d'armi, e di leggi, insplenderanno sempre alla vista de' secoli, per bocche impietrite del vostro valore, e per autentiche eterne della sodisfazione de' Popoli.

E come non douea rallegrarsi questa Città, se disegnato per antemurale della sua libertà mostrasse poi il cuor di Leonida, e il braccio di Sceuola alla di lei sicurezza? Quegli Altari stimaste più miracolosi ne' voti del vostro genio, in cui maggiormente hauresti sacrificato alle felicità della patria, & all'ingrandimento del Prencipe. Sono certo, che in ogni cunto non vi haurebbero arrestato le voragini de' Currij, e che Elefante humanato del zelo vi fareste più incoraggio nel sangue. Facciano pure come vogliano le congiure de' Regni, ò negli ammassi baldanzosi dell'armi, ò nelle diete belligere de' Grandi, che ben potrete voi sotto cogli artet della vostra fortezza disperger: tutte le furie del Fato. E chi non sà, che i testamenti de' vostri Alessandri furono il Bucfalo, e la lancia, e che spuntaste pria coll'elmo sul capo, che a bandoleggiar nella cuna? Le vostre fasce non furono intessute dalla sensualità di quei glomeri, ò trapunte da i delirij di quegli aghi, che con le loro morbidezze ridedono gli Huomini a farli viuere con vn nome, e con vn temperamento di seta. Voleste, che ve le filassero più le canocchie delle Bellone, che i fusi delle

Veneri, e che qual altro Giro di Babilonia potesse dirsi di Voi, che per trouar riposo nella Nenia mammale, non era meglio, che d'adormentarui sotto i tamburri, e'l suon delle trombe. Lo fanno queste Militie nel carattere, che vi viddero di Capitano, ne gli spiriti, che vi conobbero, nella vigilanza, nella gelosia, che conseruaste de Posti, nella puntualità alle Leue di Candia, e nella prouidenza, alle marchie, & alle necessità del Senato. E doue pregio più insigne: che il nascere vn Cittadino, Frontiera della sua Città, Balloardo armato della patria, e fidelissimo holocausto del publico? Doue sepolcri più magnanimi di quei Fabij, che sin nel numero di 300 in vn sol giorno impolparono con l'eternità le loro ossa; e Martiri voluntarij della grandezza scipparono con le proprie stragi le palme più generose del Quirinale. Vi mancò solo l'occasione del mettere in proua i Metalli del vostro spirito, e combattendo tante volte col senno, faceste vedere, che anche in pace fù guerriero il vostro coraggio.

Nè al valor della mano mancò quello del capo, e se l vna comparse imbrandita di alori Martiali, ben offeruo, che l'altro non hà inuidia alle Minerue, cogli ohui delle più siorite scienze. Imitaste doppiamente Cesare, e nella spada, e nel libro. Conosceste, che lo suoltolar vn Capitano solamente le piume al Cimiero senza le penne alle carte, era vn combattere da Pauone negli apparati d'vna molle fortezza. Dormiste da Alessan-  
dro

dro Magno, non meno con la lancia sul capezzale, quanto con le tauole d'Aristotile sul Origliere. Vna Republica senza lettere si può chiamare vn Aristocratia disciplinata nelle miserie, e quando Atene cominciò a perdere le muraglie de suoi Filosofi, cangiò la sua libertà nelle catene.

Vi auanzaste da i più teneri albori a maneggiar il Caduceo nelle scuole, & a pena ne i Pergameni di quell'età innocente delineasti i primi sfoghi del vostro sapere, che ogni macchia di quegl' inchiostri fù stimata negli habiti della Virtù vn ricamo erudito della Gloria, & vn ombra d'oro in faccia de calamai più pretiosi degli anni. Quei stracci, che cadeuano ingemmati dagli Eritrei de vostri sudori, rintracciati più degli abozzi di Aristide, si pesauano nelle gallerie della Fama a quantità di talenti. Solito nella vostra fanciullezza a scriuere co le dita de i Demosteni insegaste alla posterità, che anche da i cedri delle cune si segnano i legni delle Cetre.

Penna, che se vi considero nel volo, non vi è ingegno, che non s'abbassi alle cime della vostra dottrina. Penna, che se uscisse nelle sodezze degli argomenti, non vi fù Obelisco, che non si sgomentasse al peso del vostro Intelletto. Penna, che suelta dall'ali delle Fenici componessi con le ceneri dell' eternità nelle viuzze de vostri affiomi. Penna, che nascendo con la bocca di Platone vi tiraste tutte l'Api dell'eloqueuza nelle fascie del vostro Destino.

E da chi giamai il Monte Parnaso è stato così coronato ne i trofei delle sue merauiglie, che da i lauri della vostra lingua? Voi con gli scarpelli del vostro dire vi haurete quadrati più marini, che non contò colossi Demetrio nel numero delle sue grandezze. Non son pieni i Campidogli del grido delle spoglie de vostri Musei, e decantato per l'Onore del Mare Adriatico; non batte onda in quelle spiagge, che con tempeste d'elogij non rimbombi al mormorio de vostri pregi.

Confessarelo ancor Voi, degnissimi Cittadini, Voi, che nelle sue Sale haurete visto più volte aperti i Teatri della sapienza, e radunarsi i Palladij de i più pellegrini Problemi. Non è stato un Delfino, che sul Palco di questi Monti hà tolto il velo alle più vaghe scienze? L'Accademia degli Arrionti non è stata istituita dal suo valore? Mi negitate, che le sue Anticamere tapezzate di libri, e di penne, siano diuenute priuati Collegij, e tanti circoli di letterati congressi? E qual memoria maggiore potea donarui mia Città gloriosa, quanto a alimentarui con la Virtù, che è quel latte regio delle Republiche, il cibo più politico de' Sudditi, e'l mantenimento più sano de' Stati? Popoli auenturati, che non più lagrimate la tirannide di quel Secolo, quando le lettere bandite sotto l'empietà de' Mitilenei, erano diuentate le scuole, orfan i trofei della Fortuna, Eremiti spopolati del merito, e salariate insegne degl'Istioni.

E che fate, ò Monte Elicon, che con que-  
le

le liriche pietre delle vostre balze non lauerete vn nicchio di luce all' immortalità del suo nome? Solleuatemi pure co i vostri humori, Ippocrene, e Castalij, perche vedo già, che il mio dire se ne va in secco.

Vantati pure, ò Bergamo, che se sotto vn Cielo di Marte spuntasti per vnà delle più agguerrite Colonie, e Matrona generosa dell' armi, porgesti più ghirlande aile tempia de Cesari, che non ne intrecciò l' ambitione nella fronte de Troni, col gouerno di questo Achille sono rimasti più conspicui gli arsenali de tuoi trionfi. Vantati, che se nelle penne de tuoi Maggiori mirasti non meno volare le leggi al mantenimento de Regni, che ingrandirsi gli Autori nella molteplicità delle Stampe, sotto l' ombra di questa Palla- de hai più illustrato i Mercurij de tuoi Scrittori. Vantati, che se negli annali della tua antichità pareggi con le Metropoli de più affumigati Delubri, co i fregi di questo Atlante si sono più modernati gli Architetti delle tue bellezze. Vantati, che se nelle spalle de tuoi Patrij vedesti affiorarsi le toghe di singolarissimi maneggi, e tingersi i Sacchi più augusti del Vaticano, a gli ostri di questo Campione spiecaranno più chiari e riflessi de tuoi splendori. Vantati, che se cinte le tue Assemblee di Croci Cavalieresche, di titoli, d' insegne, di Mitre, di Feudi, e di Preeminenze claustrali sembri vn Simolacro della più riuerita grandezza, col volo di questo Alcide si sono più innalzati i vani delle tue glorie.

Finisco, se pure si può assignar meta di lode in chi non stancossi giamai il merito nelle sue carriere. Sò, che i Dolfini sono auuezzì ad hauer per campo l' ampiezza de Mari. Hò voluto farla questa volta da Archimede, che in vna picciola sfera restrinse tutti i moti del Cielo. Per dipingersi l' imprese di gran Personaggi, non vi è d' huopo, che si misurino a bracci di tela, e che i loro corpi giganteggino con immensità del Ritratto. Dirò pure, che se nel pelago delle vostre glorie hà naufragato il mio ingegno, tocca a Voi di sostenerlo, se è vero, che i Dolfini nascono per saluar gli Azioni.



**I D E A**

**DELLA VITA**

**P O L I T I C A ,**

**E C I V I L E**

**PER L' ECCELLENTISS. SIG.**

**PIETRO DOLFINO.**

**E s**

**E pu-**

07031

11

11

11

11

11

11

11

11



Pure è vero, Eccellenze Illustriſſe. che la natura non mai ſtanca de ſuoi Sanſoni, fa vedere, che le ſue viſcere ancoche impaſtate di carne, fanno produrre gli Huomini di bronzo. Trà queſti

ceglierà vn Leonida, che per inſtupidir la Fama co i rimbombi delle ſue glorie, non imbrandì ſtocco, che inneſto generoſo delle battaglie non impalmàſſe in ogni tiro vn trionfo. Egli miracolo agguerrito d'Atene, inſegnò a quella gran ſcuola del Mondo, che deuoano anche filoſofare le ſpade nelle Catedre delle Republiche, e negli Aſſenali delle Penne. Chi haurebbe detto, che nelle ſue Inſegne erano inteſſuri gli Allori de Regni, nouaua in fatti, che le prime merauiglie degli Aleſſandri erano l'vltime proue delle ſue prodezze. Tutto ardore della publica Fede non godea d'olocauſti maggiori, che quando Fenice di ſangue ſi conſegraua alle ceneri delle più pericolofe attioni. Quelle ferite, che ſi miraua talhora nel petto, non conoſce uano baſſami più degni, che aperte dal zelo dell'armi dimoſtrauano a macchiate bende di porpore gli ſplendori del ſuo coraggio. Abbatruto l'Eſercito di Serſe reſtò con queſto contento, che ſquarciato da

fulmine nemico, non chinse gli occhi; che non offeruasse lagrimar parimente la Persia nelle stragi de suoi Guerrieri. Anzi per rinfacciarli, che se ben morto sapea pur fargli guerra col suo valore, intingendosi il dento nel proprio sangue, registrò in vna Rupe gli agonizanti caratteri de suoi trofei; e i rossi dell'altrui abbattimento. Scrisse in vna Selce il testamento delle sue grandezze; acciò che herede della sua costanza i scarpelli, douessero intagliarla trà le cime de più sudati Colossi. Insuperbitisi in quell'atto i Macigni nelle grane di quei rubini, si pregiuano, che senza esser tinti nelle fiamme dell'Eritreo, erano passati nelle miniere del grido, e nel paragone de i più pretiosi Carbonchi. Chi sà, che non vlassse questa finezza, per dinotare, che tramontando il più felice Sole della Guerra, che per dolore prouuano anche sangue le pietre. Parte inchiostro d'un sì nobile Deposito le Vene, corsero volentieri ad hauere per penna vna mano, per inferir, che la sua intrepidezza rimaneua tanto più insigne, quanto che era stata mostrata a dento nelle cistre di quei insanguinati misteri. Ben si potea dire, che quella volta la Virtù non era disgiunta dall'Armi; già che si scorgea notrionfar le lettere in quel sangue. La sua fu vna morte erudita, & vguualmente trà i feritti d'un ingegnosa inuentione, e bellicosa trà le figure d'un eroica fortezza. Volle morir scriuendo, forse per insegnare a i Capitani, che i Marti non deuono andar disgiunti dalle Minere, e che in vna mano,  
doue

doue scrue la lancia, è d'huopo, che nell'altra guerreggi medemamente la penna.

Sì, che ne i vostri pregi, Eccellentiss. Dolfino, io farò qual Leonida, mentre disperse l'armi dell'Inuidia, e ferito vltimamente dalla forza de vostri attributi, conuengo con poche linee esalar le mie cadute, e rileuar anche con esse le marche de i miei trionfi. E come non doueno cadere a queste sortite, se schierate da ogni parte le frontiere de vostri encomij, cederebbero sm le Palladi delle più squadronate eloquenze. E chi non si darebbe per vinto in vn cimento, in cui le vostre doti fatte vn Campidoglio de' più laureati prodigij contano più spoglie di cuori, che non vantaron numeri di Popoli le Piramidi della Romana Grandezza.

Si stupì questa Città alla vostra electione, che i suoi Colli doucano esser Nicchia ad vn Atlante, e che nell'anguste acque del Brembo douesse attuffarsi quel Sole, che hauea girato i Mari de i più incogniti Orientali. Ammirossi questa Militia, per cui hò preso principalmente l'affunto in parlar delle vostre prerogatiue, come i loro stendardi doucano hauer per Tramontana vn Dolfino, e per Polo gli auspicij d'vna Croce. Sì, che vincerò in questo segno, cifra trionfale delle vittorie, Cinofura delle penne, & Antenna Maestra de più gonfij Scrittori.

Fu ben vn benignità delle Stelle, esse in questi Monti pompeggiassero vna tanta altezza per renderli vie più superbi d'applausi ne i ciglioni della loro natura. Et a chi non è

palese, che le Prouincie, e i Regni s' illustrano tanto più nelle loro fortune, quanto che i Principi maneggiano vno scetaro di gloria nell' integrità del loro comando? Fu la vostra Porspora vn panno del più pretioso gouerno, che senza esser tarlato dalla corruzione de tempi lampeggiò sempre ne i colori più sani della Giustitia. Ella tinta nelle conchiglie delle Virtù non impallidì mai alla faccia de vitij. Ella insanguinata bandiera del Trono spiegò i suoi campeggiamenti nel terror delle colpe, e nel supplicio de Rei. Ella appannato carbone della Macchia vi purgò con le tenaglie del zelo, qual Esaia le labbra, nel proferire gli oracoli delle più illibate sentenze.

A pena giongeste in questa Cielo, che le Stelle innamorate de vostri pregi corsero con striscie di luce a formarui vna ghirlanda di Sole. A pena vi scoprì l'Aurora del Brenbo, che presaga d'vn infiorato Governo si pose a coltiuarui sul crine le rose d'immarscibili tributi. I cipressi, che sono quelle piante sepolcrali delle Selue, e mostruosi Virgulti della Natura, gittarono subito a precipizio le foglie, mentre si vidde quì verdeggiar l'Albero della Vita, parlo di Voi, Tronco fatale dell' Eternità, & inferito stupore del tempo. Al vostro arriuo tornò Astrea con le sue bilancie in terra, e senza più temere gl' incanti dell' oro, imparò ne i Tribunali a ributtar le Sirene, e nella sua intrepidezza a lauorarsi vn petto di ferro.

Nel-

## DELL' INGE GNO. III

Nelle cause vi specchiaste ne i riflessi del zelo, e contrario a i costumi de Grandi non vi affascinate nelle prime impressioni. Vi regolaste con quei Imperatori di Costantinopoli, che nell'ascoltar le querele si copriano con la Clamide vn orecchio, per riserbare l'altro all'accusato. Non scruiate, che palliati gli affetti d'vna falsa apparenza se ne venissero con le loro lusinghe per ingannar i giuditij della vostra opinione. Bandiste i bellotti dell' Ippocresia, come putridi colori della giustizia, e stupori dannati dalla verginità delle leggi. Ben sapeste guardarvi da simili Estellioni, che cadaueri infracti diti nell' interesse nascondono con la bellezza del dorso tanto più pestifero il tossico delle proprie passioni. Ordinaste, che la sincerità de i fatti fosse la lingua degli Avvocati, e la Penna de vostri Decreti. Consideraste, che nell'Afriche della nostra Humanità pur vi nascono de serpi, e che è necessario ad vn Regnante di pensar anche i consigli con la qualità de costumi. Odiate coloro, che torbidi nella purità della ragione, intrecciano l'ombre nel giorno, e studiano con sacrilegij eloquenti di far apparire virtuose le colpe. Non hauete motiuo di lagrimar in questa parte le miserie di Luigi XI. che nella sua Corte conoscea tutte le liuree, mà che mai hauea visto passeggiarui quella della Verità.

Ne i ripostigli della vostra politica si restringono tutte le medicine della Giustizia. Chi putrefatto a gli accessi, per non far perire

de

dere la vita ad vn Suddito. al Principe, gli mutilaste col taglio delle più giuridiche condanne. Chi per vn empito di sdegno, tocco d'vn male nascente, e compatiste le fragilità della natura, e destreggiaste co i lenitiui, nelle prime piaghe del senso. Chi ammorbato negli odij delle più perfide cancrene, e li bandiste, come pesti ciuili delle Repubbliche. Chi trabalzato dalle vertigini della Prepotenza, e gli fermaste le frenesie del capo con le fasce di minaccieuoli proclami. Chi dagli humori d'vn maligno ardimento, e purgaste la loro baldanza coi rimedij più efficaci dell' arte. Chi per non hauer ceruello all' osservanza delle leggi, & all' equità del douere, e gli facesti legare ne i traui delle più saue torture. Chi gonfio ne i delirij delle più putride chimere, e gli diuertiste i sumori col salasso d'vna suentata albagia. Ad ogni infermità applicaste il suo antidoto, per conseruare più sano l' Indiuiduo del vostro Governo. Ricette gloriose, che studiate co i più alti Aforismi di Stato, sarete quelle carte, che insegnarete a i Regnanti, come deuono guarirsi le sincopi de Popoli ne i registri della loro fede, e nell' Idee d'vna rassegnata vbedienza.

Deuo dir anche che è stata vna fatalità di questa Patria di poter venerare nella sua Eccellentissima Consorte, in quella gran MARIA CROTTA, le reliquie di quei suoi antichi Campioni, che sfere più della gloria, che Cittadini del Brenibo, ascescero alle pendici più auanzate del grido. Hà voluto; ò Città mia

mia diletta, doppo tante vicende il Cielo re-  
 stituirvi vn Immagine lineare quei vostri Se-  
 midei, che lacerati dagli strali dell' Antichi-  
 tà, e dalle fazioni della Lombardia, erano  
 stati tanti anni sepolti nelle ceneri dell' oblio,  
 e sotto i dirupi del tempo. In questo medesi-  
 mo Palaggio ben si scorgono sin hoggidì  
 l' Imprese de Crotti, testamenti Regali dell'  
 eternità, e Frontespitij coronati della Fortu-  
 na. I suoi Antenati furono coloro, che edi-  
 ficando la Cittadella promessero vna delle  
 fabbriche più venerabili, & illustri, che si mi-  
 rino nel Foro militare, e nella Residenza  
 dell' armi. Questa Prosapia fù colei, che sti-  
 mata dall' Aquile dell' Imperio, sparse così  
 altamente le penne in mezzo le Dignità più  
 conspique, e trà le spoglie di più riguarde-  
 uoli honori. Ella priuilegiata sin di batter  
 monete, dimostrò l' assoluta Signorie, e che  
 godea nell' indipendenza de Stati, e nell'  
 autorità delle sue leggi. Ella Principessa di  
 più Terre, e Castelli, riconobbe il vassal-  
 laggio d' ampiissimi Dominij, e'l Soglio del-  
 le più riuerite Altezze. Dalla Casa di que-  
 sta Campionessa ne nacquero quel Rustico,  
 e Fermo, quei duoi Atlanti della Chiesa, e  
 scarnificati Patriarchi d' vna martire Gran-  
 dezza. Sì nobilissima Maria, che ben con-  
 uiene alla maestà de suoi attributi, che le  
 trombe della Fama le seruino per scettro, e  
 per paludamento le toghe de i più regij scrit-  
 tori. Germe d' augustissimo sangue, vera Fi-  
 glia d' Eroi, il Ritratto delle Lucretie  
 Romane, la nuoua Clelia del Secolo, e  
 l'Ama-

l'Amazone della più maschia prudenza.

Ma ripigliamo il filo de i singolarissimi talenti di quell'Eroico Dolfino, di cui se nel passato distorso gli intragliò la mia Penna vn Simolacro di Glotia. non però su i pedestrali del merito si sono a bastanza espressi i suoi splendori. Rintrecciato trà l'Idee di Republicante anche quei tratti civili, che figliuoli legittimi della grandezza, l'hanno predicato nell'assemblee del gido, per vn prodigio delle più caualleresche attioni, e per vna sfera d'vna aristocratica prudenza. Nell'indiuinduo della sua destrezza seppe vnire così felicemente questi duoi Misti, che l'vno non discompagnossi da quei riguardi, che comportaua la maestà della Porpora, e l'altro non mendicò punto quelle rimostranze, che lo poteuano rendere, e più familiare alla Fama, e più ben inteso nella soddisfazione de Popoli.

Chi non si è fissato nella vostra liberalità, non hà guardato ancora vn Idea dagli Augusti, & vn simbolo della più sopraffina Grandezza. L'avidità dell'interesse, che è quella Chiragra delle Virtù, che viene rannicchiata la Destra nell'arterie delle più insanabili passioni, da Voi fu abbottita, come cancrena della Giustizia, & horrida Arpia del senso. Voi nella vostra splendidezza habete emulato quei Cimoni Ateniesi, che teneuano aperte sin di notte le stanze, affinché ciascuno delle sue suppellettili potesse incamerarle al publico bisogno. Sempre spalancata la vostra mano non seppe restringersi,  
per

per auuerrire, che all' hora i Grandi hanno in  
 pugno l'acclamatione de Sudditi, quando  
 che le loro dita non sono articolate trà gli  
 abachi d'vn appostato ciuanzo. Fuggiste  
 quel male ordinario negli occhi degli Auari,  
 che nell'osservare la faccia dell'oro, Farfal-  
 le incantate della Fortuna, cortono ad ac-  
 ciecarsi in vn metallo, che per scauarsi il suo  
 lume, consumò tant'oglio nelle lucerne  
 delle più tenebrose miniere. Vi rideste di  
 quegli, che vittime stipendiate del tempo, si  
 consagrano all'idolatria d'vn scrigno, oue  
 commettendo vn sacrilegio di legno, si fan-  
 no monetarij civili della ragione. Incastra-  
 to il vostro crine da i Topatij più felici della  
 gloria, non hà, che fare con quei Diademi,  
 che vantandosi figli legittimi del Sole, pro-  
 uano trà quei ingemmati precipitij di luce la  
 primogenitura de più sfiorati splendori. E  
 doue Argento più fino, quanto quello, che si  
 cola ne i crocciolì della publica benefienza.  
 Vna Casa, che sà regnare cun questi carrati,  
 non vi è Saggio, ò politico Alchimista, che  
 possi rileuare a bastanza il suo valente.  
 Voi non voleste ammassar altri capitali, che  
 solo gli applausi de Popoli, che sono i patri-  
 monij più eletti delle Corone, e gli Erarij più  
 celebri del Grido. Sì, che co i grappoli del-  
 le vostre gratie trapassaste quella vite d'oro,  
 che fu donata a l'ompeo, che diuamata nelle  
 frontiere del Campidoglio, fu stimata il  
 prezzo spremuto d'vn Regno. Sì, che alle-  
 nense de vostri fauori non hanno, che fare  
 quei pani di Caligola, che impastati delle  
 pol-

polueripiù preziose del Gange si pesauano le sue miche a sottilissime bilancie di Zecche. Sì, che alle vittorie della vostra splendidezza deuono cedere quegli apparati de i Cesari Romani, ouel'oro laureato ne i tronchi delle Piramidi si torceua con vn generoso strappazzo nell'ingresso de i loro trionfi.

Studiano i Principi d'infilar in vn Broccato quante perle và congelando con le sue lagrime il Cielo, il tutto affinchè in quei pianti ricamati della grandezza conosca il Mondo, che la loro forza anche arriua a far sospirare la natura istessa, per sodisfare a gli sforzi della loro ambitione. E che altro non sono simili inuentioni, che barbari trofei delle ricchezze, & otiosi lauori del lusso, che luenando le facoltà di Prouincie intiere, si vedrà per la quantità de rubini vn Tappeto, stillar in quel rosso vn sangue impietrito. Per tirar la bocca ad vn Fonte, Antipodi de à più sprofondati disegni, andranno sotto terra più anni, doue i scarpelli perdendosi tante volte nella proprietà delle vene, conuengono ò di salassare vn macigno, ò incanando v'scere d'arene, fabricarsi trà quei teneri dirupi il sepolcro. Via, che ne i canali d'vna Fontana, trà quelle gorghe impiombate zampillino con nuuole eterne i sudori di manuali roggiade. Via, che per dar a diuedere, che le loro imprese habbiano dell'humore in testa, faccino sboccare sin dal fronte delle statue i ruscelli. Eh che non deue essere così magra la fama de Grandi, che facendosi pesce per bizzarra, habbia a tenere

per suo elemento il giuoco d'vn acqua. Per courir vna mostra, spoglieranno de i più nobili Diamanti l'Idaspe, per dinotare in vn ingioiellato horologio, che la loro potenza sà far pretioso il tempo, e ridurre il Sole medemo a non conoscere trà quei tempestati meriggi l'hore, quando và in Occidente. O Delitij affascinati dell'Arte, ò sfere infelici del Fato, che poste non ad vna, ma a più ruote, confessate a lingue di numeri le pazzie del fasto, che tirate souuente alla corda, sete esposte ad vn collegio perpetuo nelle torture della vostra innocenza. E non si accorgono, che si menano adosso in quei fuegliarini tante spie pagate della morte, e che l'Artefice stesso, consegnandoli tal hõra con vna campana, dinota apertamente, che come ladii del tempo gli fà sonare a martello.

Dunque le borse de Regnanti si hanno da uotare nell'albagia d'vn capriccio, senza che il Publico ne conosca vtile, ò il Priuato alcun bene? Voi magnanimo Campione on la vostra prodigalità hauete risvegliato nelle Città dei Macedoni, e con vn nobil e rossore dell'età hauete insegnato, che non è più bella moneta nelle Zecche d'vn rendipe, quanto quella, che si batte con ogni del souuenimento commune. La vostra mente non fù nelle camere di appararsi gli occhi nelle trame, e nelle sensualità gli arredi, nè per lo scorcio d'vn Pennellimembriarsi il cruetello in vn taglio di tela. Oreste, che le vostre pompe fossero più tosto appese nelle Sale del Grido, che attaccate

polueripiù preziose del Gange si pesauano le sue miche a sottilissime bilancie di Zecche. Sì, che alle vittorie della vostra splendidezza deuono cedere quegli apparati de i Cesari Romani, ouel'oro laureato ne i tronchi delle Piramidi si torceua con vn generoso strappazzo nell'ingresso de i loro trionfi.

Studiano i Prencipi d'infilar in vn Broccato quante perle và congelando con le sue lagrime il Cielo, il tutto affine in quei pianti ricamati della grandezza conosca il Mondo, che la loro forza anche arriua a far sospirare la natura istessa, per sodisfare a gli sforzi della loro ambitione. E che altro non sono simili inuentioni, che barbari trofei delle ricchezze, & otiosi lauori del lusso, che luenando le facoltà di Prouincie intiere, si vedrà per la quantità de rubini vn Tapeto, stillar in quel rosso vn sangue impietrito. Per tirar la bocca ad vn Fonte, Antipodi de i più sprofondati disegni, andaranno sotto terra più anni, doue i scarpelli perdendosi tante volte nella proprietà delle vene, conuenengono o di salassare vn macigno, o incarnando viscere d'arene, fabricarsi trà quei teneri dirupi il sepolcro. Via, che ne i canali d'vna Fontana, trà quelle gorghe impiombate zampilliao con nuuole eterne i sudori di manuali roggiade. Via, che per dar a diuedere, che le loro imprese habbiano dell'humore in testa, faccino sboccare sin dal fronte delle statue i ruscelli. Eh che non deue essere così magra la fama de Grandi, che facendosi pesce per bizzarra, habbia a tenere

per

per suo elemento il giuoco d'vn acqua. Per  
 couir vna mostra, spogliaranno de i più no-  
 bili Diamanti l'Idaspe, per dinotare in vn  
 ingioiellato horologio, che la loro potenza  
 sà far pretioso il tempo, e ridurre il Sole me-  
 demo a non conoscere trà quei tempestati  
 meriggi l'hore, quando và in Occidente. O  
 Delitij affascinati dell'Arte, ò sfere infelici  
 del Fato, che poste non ad vna, ma a più ruo-  
 te, confessate a lingue di numeri le pazzie  
 del fasto, che tirate souuente alla corda, sete  
 esposte ad vn collegio perpetuo nelle torture  
 della vostra innocenza. E non si accorgo-  
 no, che si menano adosso in quei fuciliari  
 tante spie pagate della morte, e che l'Artefice  
 istesso, consegnandoli tal hōra con vna cam-  
 pana, dinota apertamente, che come ladri  
 del tempo gli fa sonare a martello.

Dunque le borse de Regnanti si hanno da  
 suotare nell'albagia d'vn capriccio, senza  
 che il Publico ne conosca utile, ò il Priuato  
 alcun bene? Voi magnanimo Campione  
 con la vostra prodigalità hauete risvegliato  
 quelle Città dei Macedoni, e con vn nobi-  
 le rossore dell'età hauete insegnato, che non  
 vi è più bella moneta nelle Zecche d'vn  
 Principe, quanto quella, che si batte con  
 cogni del souuenimento commune. La vo-  
 stra mente non fù nelle camere di appan-  
 narsi gli occhi nelle trame, e nelle sensualità  
 degli arredi, nè per lo scorcio d'vn Pennel-  
 lo smembrarsi il cervello in vn taglio di tela.  
 Voleste, che le vostre pompe fossero più to-  
 sto appese nelle Sale del Grido, che attaccate  
 in

in vn Gabinetto seruit di couerta alla bugia d'vna Parete, e di miniati inganni, alla faccia d'vn muro. Godesse di haueri Titiani nelle Pitture, e che gli Oltamarini de i più fatigati colori vergassero nelle vernici de i vostri appartamenti, che le fascie più infocate dalle grane di Tiro scadessero a fiocchi d'oro negli orli delle vostre Portiere, che i Domaschi de i più doppij telai guernissero le qualità del vostro Reggimento, ma non trouoli mai, che in questi splendori s'acciecase la vostra prudenza, e che innamorato ne i vizi degli osti, fosse diuenta o vn Narciso di seta.

Riprouaste le risoluzioni di Cate, che per prender concetto d'vn humor falso nella Republica di Tebe, andò a sommergere i suoi tesori nel Mare. Non niego in questo rifiuto, che le ricchezze non siano quei succi di fiati di Basilisco alle natiche della Virtù, i precipitij in contanti degli Huomini, i veloni luminosi de Tribunali, e quell'infame Idropesia, che sempre porta gonfiij gli atleti d'vn affettato guadagno. Fenne diuenir balsami le sue putredini, quando vngendotene la miseria degl'impotenti, concorrono a rammarginar quelle ulcere, che corrotte negli humori delle disgratie sen giacciono per incurabili negli Hospedali del Fato. Così facette Voi, Anima grande. Qual serico verme a conocchie d'vn itame generoso vi contentaste di filar le proprie viscere, e con interlici misteriosi ordir gli abbigli negli alui d'vn magnanimo foccoso. Sì, che con que-

queste massime più giganteggiano gli obelischi delle Monarchie, e s'incalorisce con sacrificj maggiori la fede de' sudditi. Sì, che nel profondere i Regnanti de' uono hauer la destra d'Ortone, accioche le Signorie trionfino con più saldi balloardi nella loro difesa. Sì, che il più principale Cannone negli Arsenali delle Republiche, che possi guardare la conseruatione del Soglio, è la liberalità de' Comandanti. Ah, che ben si può dire di Voi quello, che fù scritto di Francesco Primo, che imitaua quel gran Serafino dell'Umbria, non meno nel nome, che nelle Scimmate, g' à che haueua sempre perforate le mani, cioè che non sapea tener cosa alcuna, che non la donasse al bisogno comune.

E non confesseranno in Voi questa prerogativa le tante Tauole, che in moltissime occasioni cogl' intingoli più superbi della gloria, hauete preparato a questi Cittadini? Per digerir l' eccellenza di queste lodi ne i fogli, ben mi auguro lo stomaco d'vn Mascardo, e' il calore della più pettorale eloquenza. Tacete pure co i vostri Apollini, o Luculli, già che nelle mense d'vn Dolfino vedo guizzare sù le riuere del Brembo quegli antichi Paboli dell'Assiria, oue congelata la marauiglia nell' isquisitezza de' cibi, si dileguaua in ogni boccone vn tesoro. Io non intendo di pellegrinare negli Entrei dell' Egitto quelle margarite, che stemprate a i Marc'Antonij, fecero naufragare in un bicchiero d'aceto il valore d'vn Regno.

Pa-

Paragonarò ben vero i vostri apparecchi a quegli Apicij Romani, che se non haueuano cucinati tiè elementi in vn tondo, non chiamauano perfetti i loro conuiti. Le seluaggine più fatigate nell'appennine balze de Monti, le Mutene più intanate nell'arenose rupi del Mare, i volatili più famosi, allattati nelle libidini di Cipro, furono i soliti gazzouigli de i vostri imbandimenti. Non vi è dubbio, che vna gola Aristocratica deue imitare le rape de i Fabritij, e de Curtij, mà non siamo in quel tempo, quando il Senato in Roma cascando all'artificiali pallori d'vn volto, pesaua le sue dignità co i smonticolori dell'ippocrisia, & inzuppaua i suoi Scettrine i brodi più stoici delle pentole. Che cedino pure alle vostre, quelle pietanze fauoleggiate del Sole.

Inuitaste la Nobiltà, per auuertire, che il Dominio, che è il pasto più saporito delle Corone, all'hora fa più buon prò alla conseruatione del corpo politico, quando, che le gratie de Grandi non sdegnano di domesticarsi co i Cauaglieri. Chiamaste i Togati per dinotare, che se le leggi nella Menta de Statti tengono il primo luogo nelle credenziere della Giustizia, ben era necessario al vostro zelo, che la Virtù interuenisse per scalca, e per coppiere i consigli. Honoraste l'ordine Militare, per alluder, che ne i Banchetti de Principi deuono esser anche trinciante le spade, affinche dal combattere d'encorcello s'imprendi ad imbrandire vna Picca, e dal suentolar vna mappa a maneggiarsi.

giarsi vn Insegna. Vi chiamaste le Dame, per dar a diuedere, che i Comandi, che sono quei Tauolieri regali della Sorte, oue scherza co i dadi delle sue vicende il tempo, non sembraua fuor di proposito, che in simili scacchi vi giocasse parimente vna Dama. Vi voleste sino gli Esteri, per rendere più pellegrini i voli delle vostre lautezze, e per fare, che gli Echi delle più remote contrade rimbombassero negli oricalchi delle vostre attioni. Voi nel mangiare co i Virtuosi haueate introdotto quei secoli di Sparta, quando i calamai si spiegauano sù i piatti, e'l maggior sale, che comparua trà i condimenti, era quello, che s'apprendeua dalla sapienza de Commensali. Voi nel pransare co i Capitani hauete vguagliato quel Paolo Emilio, che doppo hauer soggiogato la Macedonia, imbandiua la sua mensa nella guisa, che si schiera vn Esercito. Io tralascio quelle comparse, che esposte all' occhio vniversale, e solennizzare co i più sontuosi capricci, hanpo fatto inarcare le ciglia a gli sforzi de i più eroici apparati. Non ragiono di quegli habiti, che intrecciati a fondi di punti in aria, teneuano impegnati in ogni Merlo vna Flandra; Non che rigati a macchie d'oro, vi faceuano parere vn Iride intessuta d'vn profilato splendore. Fù questo per vn politico riguardo; accioche la Maestà della Pretesta non si auuillisse nell' opinione de Popoli, soliti a cedere all' apparenze, & a formar la qualità d'vn soggetto nel trapunto d'vn ago. Nè poteuino far di meno di allargarmi in

*Pantasma dell' Ing.*

**E**

*simi-*

simili splendori, perche tanto richiedea la nobiltà della vostra Prosapia, e l'altezza del sangue. E a chi non è noto, che le fascie de vostri Antenati, laureate ne i telai della gloria, auanzarono gli ostri più reali del Tiro. Che rampollo della Casa Gradeniga trapassaste i gradi delle più ente Assemblee. Io non intendo d'ingerirmi più in vna Famiglia, le di cui spade pesandosi a sacchi d'alburi, hanno fermato gli eserciti de più coraggiosi Campioni. Non in quegli ostri, che coloriti nelle murene del Vaticano, coprono le spalle de vostri Prelati. Non in quei Corni Ducali, che incastrati di Serenissimi attributi, cinsero i carbonchi delle più luminose prodezze. Non in quei comandi guerrieri, che leggii a più armati Alessandri, scrissero con caratteri di sangue qual altro Orriade, i loro trionfi. Non nelle dignità di tanti Senatori, che disciplinati trofei della pace verdeggiarono co gli oliu de più politici consigli. Non dirò, che risorta la vostra origine dalle ceneri della Città d'Aquile, bella Fenice del Secolo, venisse ad imprimare il suo volo in faccia di vn Attila, e nel rogo delle più generose ruine,

Ma quello, che più ammiro nella vostra Virtù, è che tra tanti lussi sapete mantenere in ne i gigli d'vn incorrotto candore. E chi non sà, che le libidini s'ingrassano nelle magnificenze, e che non vi è Circe, che più affascini la pudicizia di vn animo, quanto la lutezza delle Tavole? E' vero, che beueste nelle tazze de piaceri, ma non vi scordaste mai

mal nella fragilità d'un cristallo, di specchiar  
 le fortezze della vostra continenza. I vapori  
 dell'agola, che sono quelle inconcotte re-  
 bellioni del senso, che ascendono per ordi-  
 nario all'offesa del capo, non seruiua, che in  
 Voi giocassero di testa, perche disperse da i  
 raggi dell'intelletto, conuennero tante volte  
 di giurar vbbedienza a i piedi della ragione.  
 Tutto casto in mezzo le grandezze, faceste  
 vedere, che le Porpore non fanno mai pi-  
 gliar macchia, e che era proprio degli Alef-  
 sandri il dimostrarsi illibati trà le Campaspi  
 delle bellezze. Consideraste, che gli Scet-  
 tri all'hora s'inermano d'acciaio nella loro  
 durezza, quando i Ministri stimano la  
 riputatione de Vassalli, e che le cadute de  
 Tarquinij deriuaronó per volersi inalzare  
 sull'honestà delle Lucretie, e nel letto del  
 sangue Latino.

Darei vn tocco all'affabilità de vostri ce-  
 stumi, se questi, come pennelleggiati dalle  
 fiaccole del grido, non blasimassero l'oscuri-  
 tà de miei inchiestri. Abborriste quell'alte-  
 reggia, che tracio naturale delle Corti non  
 sa diramare senza i cipressi più funesti della  
 ragione. Consideraste, che la piacevolezza  
 è la Porpora più fina nelle conchiglie del  
 Trono, e che alla sua tintura pigliano et an-  
 dio corpo di stelle l'esalationi più basse della  
 Terra. Voleste rinunziare alle cime de Mon-  
 ti quei legati ordinarij della Natura, oue  
 scorgendosi da vna tessla di pietra vscir i fu-  
 mi de più freneteci vapori, si obbliga poi co i  
 medesmi ad armarsi vn Ciel di fette. Sempre

sereno l'Orizzonte delle vostre grazie, non  
 seppe imbrunirsi di quei turbini, che tumidi  
 mostri dell'ambitione sbarbicano co i loro  
 sibili i piedestalli più fioriti della Virtù. O-  
 diafte quei Luciferi della Terra, che pagando  
 ad onza co i Sudditi, Oracoli de più dannati  
 assiomi, pesano nel buco d'vna portiera  
 le indulgenze de più straordinari fauori.  
 Quasi, che portano l'horologio alla lingua  
 in contar i momenti delle loro risposte, senza  
 accorgersi, che quando i Principi son muti,  
 all'horà prendono maggior lingua i Vassal-  
 li in detrarre all'austerità del loro Governo.  
 O Eroe delle più riguardeuoli Eccellenze.  
 Gerione della vostra Republica, vera Pietra  
 della Giustitia, e Dolfino d'vn ammirabile  
 dolcezza.

Vi mirò questa Città nelle caccie, per di-  
 spensare etiaudio la vostra familiarità nelle  
 Selue. Oh quanto spiccano luminosi i vostri  
 paludamenti sotto l'ombra de i Faggi, e nell'  
 inseguire le Fiere, oh come pompeggiava il  
 vostro braccio, politico esempio delle batta-  
 glie, & armato stendardo della guerra. Com-  
 metteste è vero in quelle straggi vn peccato  
 innocente di carne, mà imparaste insieme  
 dal suo sangue i precetti d'vna morale for-  
 tezza. Vi mancarono gli Erimanti, per ar-  
 restar qual Ercole i Cinghiali. Non foste vn  
 Sansone delle boscaglie, perche non haueste  
 doue rinracciare i Leoni. Vi figuraste in  
 quei Rè dell'antico Testamenro, che si pre-  
 giauano di hauer nel Zaino gli Scettri, e di  
 menarli a i fiocchi d'vn Diadema i Laurier i,

Sc-

Sono questi quei passatempo delle Corti, per moderar il peso, e la gravità del comando. Quei rimedij civili della grandezza, per diuertirsi l'oppression de Regnanti.

Nè senza causa vi applicaste parimente alla Musica, affinche ne i tasti d'un Manicordo pensassi meglio all'armonia della Giustizia, e coreggesti col declinuo d'un basso quelle corde, che volendo sonare di soprano su gli altri, lasciano con l'autorità delle ricchezze i sospiri, a chi non può gareggiare col tuono della loro potenza. Ecco i Bemolli, quelle tenerezze, e professaste al compatimento de Poveri. Le fughe, all'hora, che qual intrepido Gioseppe volgeste le spalle all'aure d'una lusinghiera doppiezza. I Punti, accioche le leggi si conformassero all'Idea del suo centro. Il Contralto, per quella contrarietà, che serbaste in credere le altrui suggestioni. Il tenore, perche ciascuno si restringesse nell'arie del suo ascendente. Le massime, per la flemma, in andar più pesato nelle risoluzioni della vostra prudenza. Le breui, affinche non si dilungassero i giuditij, & arenati nelle cavillationi del Foro non rimanessero eterni nell'espédition delle cause.

O che concerto mirabile vedo risaltare da questo nobilissimo Orfeo. Non è Lira, che tocca, che non sia vn regio assioma nel soave gouerno de Popoli. Spiegate pure le vostre sinfonie Cigno prodigioso dell'Adria; perche è proprio degli Arioni hauer per loro Asilo i Dolfini. Alla dolcezza di queste note fu quando la Città di Belluno incanta-

ta dalle vostre doti vi si gettò tributaria ne i piedi, e ballottando i scarpelli più celebri de i Policleti, vi consagrò senza nè meno la discrepanza d'un voto quella gran statua. Vollerò quei Cittadini rubbarvi di pietra, per hauer più eterne le vostre memorie, e per milantarvi d'un furto così pregiato dell'Arte. Vi effigiarono nelle tele de marmi, per vagheggiare in quelle scolpire bianchezze più chiari i trofei del vostro Reggimento. Vi posero nelle nicchie del publico palazzo, af- finche ognuno potesse entrarvi co i sguardi de i loro elogi, e cogl' intagli delle vostre inscrittioni.

Ma che dissi Colossi, a quell'altre Guglie, che vi eressero ne i templi delle loro obbligazioni. Con tre Senatori vi eleffero lor Protettore, consegnandovi su gli Archivi, le chiavi, non meno della libertà, quanto l'impero dispotico della commune difesa. Non poteva quella Città con caratteri maggiori esprimere le vittime della sua osservanza, che nel farvi Nume Tutelare, & acclamarsi per colonna fatale delle genti.

Mà passiamo un poco a quegli altri meriti, che con stupore delle più insigni azioni vi celebrano per il ritratto d'un esemplare grandezza. Non fauellarò, che ingegno de più rinomati del Secolo, hauete tolto il voto alle prime Fenici de Torch. Non mi affatigherò, che Musa delle più scelte di Pindo, hauete impiumato la Fama, degli allori più felici d'Apollo. Non dirò, che in breuissimi respiri di giorni hauete quì composto un

Ope-

Opera, colma di tante gemme, con quante  
 nel lampeggiano le maremme dell' Elicon  
 nelle spiagge de i loro tesori. Ben sù le bal-  
 ze del Monte Parnasso hauete fatto echeg-  
 giar a bastanza il suono de vostri plettri. Ben  
 questi fiumi del Brembo si confessano vinti  
 da i gonfij splendori della vostra eloquenza.  
 I miracoli della vostra penna hanno fatto ri-  
 sorgere alla nostra età gli Ermolai Barbari, i  
 Pietri Bembi, e i Girolani Donati, Parto di  
 quei Demosteni, che nati nella vostra Re-  
 pubblica ascesero alla Cittadinanza d'vn  
 Mondo, che sepolti con tumoli di palme,  
 sono i più studiati trofei, che volano sull'ali  
 del Veneto Leone. Mi fermatò solo in quel  
 patrocinio, che in tante occorrenze porge-  
 ste a i Letterati. Dirò quando pendoloni i  
 stracci della Virtù nell'ingiurie del Fato s'en  
 giaceuano per insegne delle più lagrimeuoli  
 sventure, e Voi le riponeste quasi Reliquie  
 venerabili dell'Eternità nel Santuario del tē-  
 po. Qual altro Dionisio di Siracusa, per me-  
 nar i Platoni, hauresti seruito di Cocchie-  
 re, & adoprato le fascie regali per far cortina  
 al carro de i loro trionfi. Il vostro petto non  
 sentiuua delitia maggiore, che quando sagri-  
 ficio del merito si rilasciaua al souenire i  
 Virtuosi. Vi augurauano le pedate del Sole  
 per correre in vn instante a i loro bisogni.  
 Perciò sempre corteggiate le vostre stanze  
 d'Accademici, di Filosofi, e Togati, spiega-  
 uano vna Corte bandita delle più illustri  
 scienze. Di questi Huomini deuono rapez-  
 zarsi l'Anticamere de Principi, per farle più

risplendere nella loro decenza, e nella riputatione de' consigli. Non scegliersi coloro, che cadaueri d'vna putrida ignoranza, ammorbano con la loro ambitione i respiri più complessionari de' scettri. Imitaste quel gran Ferdinando de' Medici, che con tanto pregio della Toscana hauea ridotto le sue Sale per vn Seminario di Mappamondi, di Caducei, e di Palladi. Non vi insuperbite più, ò Ottauiano, che sotto l'Aquile del vostro Imperio prendesse vn vanto così altiero il Cigno di Mantoua, poiche trouo altri Meccenati, che gareggiano nel fauorire i Maroni. Non si millanti più Scipione Africano, che ne i portidi della sua Tomba volle la statua d'Ennio Poeta, già che il mio Eroe, non sù le ceneri de' i Sepolcri, mà sù i più viui Depositi del cuore sostenta i Colossi de' i Virtuosi. Voi ad onta della crudeltà de' i Neroni sollenaste i Senechi moderni, non a i sucinati bagni di sangue, ma alle porpore del più fanno ascendente. Voi figura di Carlo Quiato, che non flegnò d'infasciar con la propria destria le corone a gli Ariosti, e che il crine della Virtù fosse inghirlandato dalle palme più Auguste dell'Austria.

Si è offeruato nell'Accademia degli Arzoni, con qual lustro si è questa rappresentata negli Anficarri della vostra munificenza. I concerti delle più articolate l'andore erano l'intelligenze di questo Cielo. Le voci dello più vaghe Sirene scorreuano nell'acque di questa Elicon. I Taperi più superbi del Caiso si versuano prostrati a i piedi di queste

Gran-

Grandezze. I Doppieri più accesi della magnificenza erano le stelle eranti d'vna sì pellegrina adunanza. I Circol delle più nobili squalliere formauano le corone a questo pellegrino congresso. Le Tele dipinte cogli Arrioni dimostrarano l'impresa, e la protection de i Dolfini. Accademia così altamente sostenuta dal vostro decoro, che passerà per esempio delle prime d'Italia. Voleste voi medemo nell'ordine de i seggi, e del sito metterui le proprie mani, e sin nel tirare i paludamenti, che doueuano stendersi nel suolo. Forse per insegnare, che all'hora sono più ignoranti i Prencipi, quanto meno s'humiliano alla veneration delle penne, ò che non si vergognarono gl' istessi Traiani di seruire a i Dioni. Tutto questo, e che altro è, che le proue del vostro amore a i Letterati?

E se è proprio d'vn buon Republicante il proteggere non meno le Lettere, che l'Armi, e non tanto le Minerue, che i Marti. Descruiamo vn poco quell'affetto, che professate a i Capitani. L'amore suiscerato, con che trattaste queste Militie, non lascerà vn epitafio di cuori negli annali de Posterì, e ne i marmi delle più encomiastiche imprese. Sostentaste così virilmente il suo decoro, che quanti priuilegi, spiegaronò i Chirografi del Campidoglio, tutti concorsero a fiorire sotto il zelo del vostro Governo. Vi è stata forsì Bandiera, che quì destinata al presidio della publica sicurezza, non si sia vista infasciata trà i fulmini del più temuto rispetto? A guisa d'vn altro Costro a cifre di piaghe

hauete verificato quell' Oracolo in Voi  
 stesso, che per mantener la gloria delle sue  
 legioni, gettossi volontariamente in mezzo le  
 spade. Sogliono gli Stendardi di questo  
 Adriatico Impeto con mini; guerrieri di se-  
 ta, & a giubbe di scarmigliati trionfi inalbe-  
 rar vn pennuto Leone, forse per alludere, ò  
 che porta l'ali ne i fianchi, che! nelle occa-  
 sioni la sà far d'Aquila, trà le tempeste de più  
 congiurati elementi, ò che lo dipingono di  
 penne, per quei consigli, che con sudaticcia  
 lamai di Republica dettano i suoi Catoni  
 alle leggi. E qual motto più ingegnoso  
 potrebbe solleuarsi in quei suentolanti lini di  
 Marte, che vn Dolfino coronato di fiamm-,  
 per quel Mongibello, che couasse nel seno  
 d'vn ardentissimo genio verso i Soldati? Sì  
 che tanto più mi pare proprio in vn pesce,  
 quanto, che il Veneto Dominio cominciò  
 nel primo latte delle sue aristocratiche fortu-  
 ne a fondar la sua Gierarchia nel Mare. Se i  
 Romani per la libertà, che si viddero reinte-  
 grata al Tarpeo delle scorriere de Francesi  
 spiegarono l'Oche sù i Palli degli Eserciti,  
 come quelle, che spie politiche della Natura,  
 suegliarono le sentinelle alla difesa, quan-  
 to maggiormente doueste figurarmi que-  
 sto Semideo nel cuore, che tante volte  
 destossi cogli occhi d'Argo, e dormì da  
 Abtipatro nelle felicità del vostro riposo.

Parlate voi, Soldatesche, Frontiere anima-  
 re del Prencipe, e generosi spettacoli del Fa-  
 to, se i vostri brandi conobbero giamai nelle  
 fornaci del tempra maggior tempra di quel-  
 la

La, che riceuertero dalle fiamme del suo ar-  
 dentissimo zelo? Ben sull'incude di questo  
 Sole era di mestieri, che si batteffero le vo-  
 stre lastre, affinche con lame scintillanti di  
 glorie potessero dirsi Raggi armati della  
 Grandezza, & affilati splendori dell'armi.  
 Elci fortunati, che combattendo sotto l'ali  
 d'un Pellicano amoroso, hauete appreso le  
 forme, come i Grandi fanno ferire co i colpi  
 della loro piaceuolezza. Non vi chiamarò  
 più impastati d'acciaio, miniere sanguinose  
 della Terra, peso irruginito della natura, e  
 mostruosa massa di morte. Saranno sempre  
 pretiose le vostre lance, già che hauete vo-  
 luto di picca, che vn Dolfino cadesse; per vn  
 magnanimo trofeo nelle sue affettioni. Sin  
 sopra vn Prencipe sguizzante del Mare ha-  
 uete allargato le Prouincie de vostri trionfi.  
 Non fu solo Germanico, che vidde portato  
 il suo nome nelle cime de stendardi Roma-  
 ni, e ch'ogni Guerriero al sentir il rimbom-  
 bo delle sue prodezze s'inchinaua co i più  
 feruenti applausi del cuore. Voi ben da que-  
 sti fidelissimi Acati esiggerete qual Enea a  
 sborsi di palme i testimonij della loro osser-  
 uanza, e voleranno le vostre memorie nelle  
 lingue de più agguerriti Scrittori. Sù piume  
 martiali a che star più neghittose ne i cerchi  
 de vostri cimieri? Vscite pure a carriere  
 d'inchiostrì ad impennar gli encomij di que-  
 sto Alcide. Sù vsberghi, manopole, e cora-  
 ze, nascondetevi nelle fucine della pace; già  
 che ne i padiglioni d'un Dolfino non s'odo-  
 no, che combattimenti di tenerezza, e non

soffiano ne i ritorti metalli, che le zuffe d'vn singularissimo amore.

Nella puntualità delle paghe non voleste, che illanguiditi gli elmi nella loro impotenza non potessero poscia far fronte alle batterie degli hostili risconti. Sprofondaste le pubbliche miniere, accioche grauide di soccorsi partorissero nelle loro mani i conquisti. Non acconsentiste, che nella faccia delle Militie si scoprissero quegli ordinarij pallori delle miserie, che solita infermità nell'estenuation delle casse, si vedono poi precipitar le Republiche nell'agonie d'vn abbandonata difesa. Consideraste, che dal vigore de combattenti dipende anche la fortezza de Regni, e che all' hora più s'ingigantiscono le palme a montagne di spoglie, quando i loro pedali s'irrigano con piogge d'oro. Ristetteste a quell'Artigliaria d'argento di Ferdinando Cortese, che colata con tanto mistero della guerra, fu mandata a i Rè di Spagna. E chi non affermarà, che le vittorie de Stati germogliano con la sodisfattion degli Eserciti, e che il ferro, quando si attace a con l'oro, all' hora fa la più miracolosa alchimia, che possa trouarsi trà i tesori de Principi, e nelle leghe de i loro trionfi.

E non lagrimate, o mie Soldatesche, che gioie di tanti applausi? O non hauere cuore, o senso, se a deliquij di sospiti non vi consumate nelle vostre tenerezze? Ricordateui, che battute le felci anche scintillano le fiamme. Non deue essere così duro il vostro petto, che tocco dall'energia di sì generosi ar-

gementi non si dilegui in vn diluuio d' amore. Deue partirsi questo mistico Sole, e voi non accorrete con le gramaglie delle vostre bandiere a prepararli vn occidente di palme? Scorgete ammutoliz i miei inchiostri, e non date di mano alle trombe per sostentar i fiati delle mie debolezze. Son montato in questo seggio per l' impulso, che mi hanno dato le vostre preghiere. Hò discorso sin hora con la vostra lingua nelle lodi di questo Campione. Io figura di quella statua di Mennone, non hò formato altri concetti, che quei, che mi hanno somministrato i raggi del vostro impegno.

Non sdegnate dunque gli humilissimi voti di queste Militie, che vi offrirebbero volontieri il cuore, se non lo conseruassero per maggior trofeo delle loro obligationi. Riceuereli, che anche il Cielo accoglie sino i più bassi vapori al suo seno, e non ricusano gli Altari di gradir le tauole de più poveri Abeti: Sò, che all' immensità de vostri meriti si richiederebbero i Cedri delle più intagliate grandezze, e che gli elogi più incensati del Sole farebbero tante ombre a i piedi de vostri splendori. Accettate, doue manca l' espressione della lingua, gli homaggi di questi Popoli, che trombe animate della vostra virtù, daranno quegli echi, che più risponderanno a gli orecchi del grido, e negli applausi de vostri trionfi.

Partirete, mà le lagrime, e i sospiri saranno i legati, che gli lasceranno le vostre memorie. Con le rimembranze d' vn Dolfin  
fi

si scorgeranno continuamente ne i mari delle più procellose passioni . Si ricorderanno della soauità del vostro *Gouerno*, e diranno, ah che non più vedremo rinascere i *Traiani* alle glorie di questa *Roma* abbattuta . Copriteui pur di cipressi, ò *Vassalli* . Doue sono i sacchi delle vostre ceneri, ò dolore? *Capitani*, e perche non cangiate nelle più nere gramaglie i vostri stendardi? Lagrimate, ò *Destino* . Cieli, a che più badate co i feretri delle vostre comete? *Orfani* sì, licentiateui co i baci de più amorosi singulti . *Bergamo*, io non ti offeruo, che fiumi di tenerezze negli occhi . *Cittadini* rompeteui in sospiri, già che la mia penna si dilegua nel pianto .



# **LE LAGRIME**

**PIV' EFFICACI**

**DE DONI**

**Per meritare l'affetto**

**DELLE DAME.**

**PROBLEMA**

**Recitato nell' Illustriss. Accademia  
de' gli Oscuri della Città  
di Lucca.**

UNIVERSITY OF

CHICAGO

LIBRARY

OF THE

CHICAGO

LIBRARY

OF THE

CHICAGO



Ago non men , che curioso  
è il considerate nelle sue  
qualità vn Carbone , che  
stà per accendersi . Di ne-  
ro che egli è nelle macchie  
del volto affumicato , lo  
vedrete tutto illustrarsi trà

le fiamme, quasi che per rischiarar il suo bru-  
no mendichi i belletti dal fuoco . Contrario  
della Natura, che quando gli altri col di-  
struggerli si auvicinano al Sepolcro, egli più  
s'invigorisce, e prende vita, all'hora, che si  
consuma . Se benè nato d'vn temperamen-  
to di legno, osseruasi però così delicato , e  
gentile, che sente fin la minima impressione  
d'vn fiato . Ancor che dalla ignobilità di  
vna Selua non fortisse altri retaggi, che quel-  
li de i più oscuri natali, si affatica però tanto  
trà le bragie, che nelle assemblee tenute al  
soffio d'vn Mantice, proua i più purgati  
splendori . Appena s'accosta a far dell' in-  
namorato col fuoco, che accendendosi a poco  
a poco alle di lui simpatie, non passa trop-  
po, che poi diuiene vn vero Cascalmo con  
l'incinerarsi alle sue bellezze . Amante fal-  
lito, che non hauendo in quell'atto di che  
rimunerare i suoi affetti, resta in quelle Ce-  
neri propriamente vn Arsura . Si adira cia-  
scuno nel sentirsi oscurato nell' honore, mà  
egli

egliniente perde del suo concetto coll'apparir denigrato nella Fama. In lui si auuertano quelle tenebre palpabili di Faraone, già che in pigliarlo non alza, che vn masto di buio la mano. Secco nella sua complessione, si scorge d'vna bile di fuoco, mentre s'infiamma ad vn tratto, e si fa sentire da chi lo tocca. Figura della nostra humanità, che riconosce il suo essere da soffio. Falsa Farfalla delle fucine, mentre il suo fine è di brugiarsi in mezzo delli Splendori. Etiope per accidente, che condannato a fermarsi sotto vn clima colmo d'ardori, rimane poi Moro per natura in tutto il corso della sua vita. Hà così gran sospetto di scottarsi in quel vorace elemento, che non è marauiglia, se ritiene tante ombre nella sua negrezza. Abbronzata Matita della Scultura, che nelle tele de i marmi disegna le prime anime a i Colossi. Cieco castigo de gli Ambiziosi, perche per acquistar vn poco di splendore, si riduce a morir soffocato nel fumo. Fenice vegetatiua delle boscaglie, che nelle ceneri vna nuoua età per le sue forze ritroua; Prezioso Alchimista, che dalle vampe estrae le grane de più infocati rubini a sè stesso. Humile ne i pioprij ingrandimenti, si arroglisce nell'a tomedesimo, che dal fuoco riceue qualche lustro. Lo guarderete alle volte vestito di bruno, ò perche piange i funerali del suo calore, ò perche disgratiato vomita dell' ombre, non sà segnare vn giorno bianco alla sua fortuna Superbo in quei caliginosi trofei, pretende, che all'vso de i gran per-

sonaggi non lasci vedersi il suo corpo, che non dia vna grand'ombra. Nel smorzarsi l'offeruerete palesare vna certa pallidezza al di fuori, ò per dimostrare, che ogni lume della Terra alla fine si risolve in cenere, ò per far conoscere, che con le rose di quelle porpore ardenti, che li fioriscono su le guancie giouenili, sà vnire nella vecchiezza le squallide insegne de i gigli, e l'inargentato crine de gli anni.

E qual paragone più proprio poteuo scegliere alle mie debolezze, quanto quello d'vn Carbone, qual hora annerito nelle eclissi dell'ignoranza, altro lume non serbai in me stesso, che quello di maggiormente conoscere i miei demeriti? Vero parallelo di lui nell'oscurità de concetti, appena comparui nell'emisfero de i fogli, che figurarono vna notte errante i miei inchiostrati. Si fabbrica dal più inutile de i boschi il Carbone, onde ben deue assomigliarsi ad vn tronco il mio ingegno, che alleuato nel più rozzo stile, sù gli oliui di Pallade inestò i cipressi d'vna morta facondia. Nel pallor delle carte non ritrouai, che vn apparato di ceneri, e non sò se queste per corteggiare i tumuli della mia fama. Anco nel dar mi carta bianca la sorte, son forzato sottoscrivermi arreso all'ignoranza. Nel dibatter i manici dell'intelletto non eccitati altri splendori alla lingua, che quelli di vna estinta eloquenza. Ma accesi tal volta per superare il gelo delle auersità, e dell'invidia, ma non sì tosto serpeggiò questo prurito glorioso nelle vene del.

della virtù, che smorzossi, ò alle lagrime degli accidenti, ò malignossi nelle putredini della mia insufficienza.

Ma chi lo crederebbe, che all' hora, che giaceuo agghiacciato, & estinto, trouassi quì vn acceso Bragiero, che uschiassse il mio nome, & assistito dall' aura di questa Nobilissima Accademia, prendessi vna vita di luce? E sotto qual titolo più auventurato potreu incontrarsi la mia freddezza, che in questo Fuoco, che nelle attinuità delle sue glorie hà consumati più Caducei, che non diuorauano liquori di Pallade le lucerne più erudite di Atene. Raggi sono essi, di quelli Oscuri, che nell' eloquenza hanno rapito la lingua del Sole, & offuscato i giorni più illustri alle stampe. Mentre mi vedo già acceso dalla loro gentilezza, potrò dir con ragione, che gli Antonij non fanno andar disgiunti dal fuoco, e che i Lupi contro gl' istinti della natura, hoggi poco temono le fiamme. Se bene, come poteuan temersi, mentre erano fiamme accese della face di quell' Amore, che ardendoui in seno, m' inuitò così gentilmente a comparire nella Sfera luminosa di così chiara Adunanza.

Ma già che d' Amore appresso vn acceso Bragiero si parla, contentateui, Signori, che imitando io l' industria d' vn Fabro, sparga sul Carbone di questo fuoco amoruole, per conseruarlo a mio prò più viuace, alcuni spruzzi di stille; prouandoui, che per auualozare nel Cuore d' vna Amata gli amorosi iaccondi, più dell' alimento

de i Doni, siano efficaci le Lagrime.

Et in fatti qual armatura più potente per debellare vn affetto, quanto quella delle lagrime? Machine, che auuentate co' sospiri dal dolore abbattono la fortezza inespugnabile del Cuore. Cannoni, che fusi nelle fornaci d'vn seno, penetrano le frontiere de gl'indurati costumi. Mine, che formate ne gli occhi preparano i sepolcri alle bellicose fierezze. Bianco sangue d'vn cuore, che ammolliſce le durezza de i petti adamantini.

*Et lacryma præsunt, lacrymis adamata mouebis.*

Calde ruggiade delle viscere, che dileguano i ghiacci d'ogni alpina rigidezza. Crisi fortunate della pietà, che sgrauano i parossismi dei maligni accidenti. Liquidi cristalli del duolo, oue si specchiano l'imagini sincere dell'animo. Pioggie della grazia, che temprano le Canicole infocate d'vn Cielo sdegnato.

*Ad vn occhio che piange*

*Ogni giusta del Ciel ira si frange.*

Se bene è proprio delle piogge estinguer le fure, potranno però queste accender le Libie degl'incendij amorosi,

*Belle lagrime care,*

*Cavi nemi uizzosi,*

*Ruscellati amorosi,*

*Onde dolci, & amare*

*Ben hà di ghiaccio il core*

*Chi da voi non si parte ebro d'amore.*

Nonò la Cetra di F. Ciro di Pers.

E qual cosa più ammirabile in vn Amante,

te, che mentre spira ardenti fiamme dal petto, si miri nel tempo stesso versar piogge da gli occhi, quasi che sourano nella disposizione de gli Elementi, sappia congiungere l'acqua, & il fuoco? tanto scrisse nelle sue Bizzarie Accademiche quella penna Laureata, il Leone della Veneta Eloquenza, il mio gran Maestro Gio: Francesco Loredano. *E chi non stupisce in vedere, che scaturiscono fonti d'acqua dalle sfere del fuoco?* E prima il Petrarca.

*L'onde, che gli occhi tristi versan sempre*

*Amor*

*Vuol che trà due contrarij mi disfiempre.*

Si che le lagrime non fanno andare, che compagne indivisibili degli amori, & ombre necessarie a questo Corpo; perciò Ergasto discorrendo con Mistillo d'Aminia, che nell'ardor de suoi affetti per la sua Ninfa portaua due fonti aperti nelle pupille, hebbe a dire presso il Guarino.

*Se piangesse il mischin, se sospirasse,*

*Pensai tu, che per proua intendi Amore.*

Escono pure in campo tutte le batterie delle mistie assoldate sotto li stendardi di Cupido per trionfar d'vna Dama. Se si lascerà vedere in primo luogo vn innamorato pallido nel volto, ritratto e sangue delle sue passioni, credete, che in simili squallidezze sia così semplice Amore che si renda vinto a queste faccie smunte, che additano Hippocrisia d'affetto? In questa maniera chi non vestirebbe il sembiante di cenere per conservare il fuoco de suoi godimenti?

*Che vengano pur le vigilie, paralizziche*

agitazioni de pensieti, e notturne borasche della mente ondeggianti. Eh che Amore è cieco, e non occorre con lui star tanto con gli occhi aperti. Poveri innamorati, che condannati continuamente alla Veglia, si confessano tanto più rei nelle proprie sciagure. Di queste vigilie io non hò letto mai ne' l'unarij della felicità seguirne alcuna festa a gli Amanti.

Dicasi dunque, che nelle spume di due falsi ruscelli nascono, e trouano il lor soggiorno le Veneri, e che le lagrime siano gli Oratori più efficaci per commouere gli affetti. Tigre humanata diuenga pur feroce, qual hor sente l'armonia delle dolci preghiere d'un Amante, che non potrà far di meno al sibil suono de singulti di non rendersi vinta, già che

*Interdum lacryma pondera vocis habent.*

Di tal mezzo si serui il Prencipe Ruremondo con la Contessa di Lincasto per cattiuare il suo affetto, si come accenna quel fioritissimo Ingegno di F. Carlo de Conti della Lengueglia. Molto disse l'affetto Prencipe in espressioni del suo dolore, ma più valse il breue prologo di due lagrime, che il rimanente del suo lungo racconto.

Ben sappiamo, che la Donna, quando cerca d'ottenere qualche intento, e di conuincere co' suoi sforzi vn animo, lasciando ogni altra energia, che le può dare, o la tenerezza delle sue lusinghe, o la gratia della beltà, ricorre per vltimo al pianto, asilo di questo Sesso, & vnico rifugio de' suoi trionfi.

In

In ciò non mi fa mentire il Pindaro Toscano, il Testi, parlando d'Ulisse, a cui non bastarono ne i fauori de venti, ne i remi più validi, quando si vide fermato da questa remora del pianto della figlia dell'Oceano.

*Per tentò di partir, mà quando scorse*

*Ruggiadosi di pianto i rai diuini*

*Piegò li sparsi lini.*

Per ordinario sempre più commouono quei mezzi, che dalla parte contraria sono praticati, & eletti per consecuzione de suoi fini.

Noi offendiamo, che nell'arrollarsi i Mortali alla malizia del Mondo altri armi non hereditario dal seno materno per combattere con l'aauersità del destino, che quelle del pianto: con queste essi si fanno sentire nelle prime giornate dell'Innocenza, e deplorabili Campioni della Sorte spiegano a bandiere di fasce la propria fralezza. Hor se nasce vassallo ciascuno a i dettami di questa legge, come cantò la Serena del Sebeto.

*Aprè l'huomo infelice all'hor che nasce*

*In questa vita di miserie piena.*

*Pria che il Sol gli cchi al oianto.*

E segue l'erudita Cetra di D. Virginio Cesarini.

*Sù le foglie di vita hà il pianto albergo,*

*E sol per lui quà si concede il varco.*

Dunque si deue affermare, che la nostra natura anche nell'autora istessa del nascere ami le ruggiade delle lagrime, e le approui di finissima temprà nel pregio della loro potenza. E come volete, Signori, che la Donna possa scordarsi di quei voti, che ella mede-

ma

ma sù l'altar d'una cuna sacrificò alla pietà dalla Sorte? Vittime tanto più gloriose, quanto che furono offerte da vn cuore, che non conosceua ancor passioni.

Si arrenderà, non v'è dubbio, vna Dama ad vn Amante, che piange, perche supponi sempre in quella stilla bianchezza, che vi sia parimente il candore della sua Fede.

E' vero, che la femina è molto amica de' colori: brama però questi ne i belletti del volto, e non ne gli artificij dell' animo. E qual cosa più candida delle lagrime, che nella purità de' gli humori portano lambiccate le quinte essenze schiette del cuore, e muto figlie della verità, sono testimoni loquaci della fedeltà dell' interno?

Si attendono i marmi all' acque cadenti, si rompe il Diamante col sangue, si mitigan le febbri con i sudori. E che altro sono le lagrime, che vn misto di queste tre parti? Habbia pur la Dama viscere d'vn impietrita costanza. Il suo petto non sappia spezzarsi a i martelli di replicate preghiere, la sua bellezza agonizzante ne i sentimenti habbia perduto del tutto il polso nella freddezza degli affetti, e nella compassione degli Amanti, che quando scorgerà quest'Acqua delle lagrime, questo sangue del cuore, e questo Sudore de' gli occhi sarà costretta per forza di genio, e per simpatia di natura, a disacciare la malignità de' suoi humori, a franger la pertinacia delle sue ostinationi, & ad ammollire ogni sua renitenza, già che *Gutta cauat lapidem*.

Se mai vna Dama patisse qualche raffreddamento dell' Ing. G da.

damento ne i suoi affetti, deue subito il prouido Amante ricorrere a i bagni delle lagrime, perche in questi caldi humori vedrà riuuizzato il gelo della di lei rigidezza. E qual più bel remedio per ristorar Cupido dalle fiamme de suoi ardori, quanto quello del pianto? Gioco d'acqua, che da due luminosi cannoni tramandando limpide vene, porge alle di lui fauci assetate preziosi sinfreschi. Egli nelle sue bottiglierie non gusta liquore più amabile della lagrima. Anzi dirò, che di essa solamente si nutrisce, per esser la sua infermità vn d'Hydropico, che se ne vattutia in beuere.

*Pasce l'agna l'herbetta, il lupo l'agna,  
Ma il crudo Amor di lagrime si pasce.*

Se del pianto dell'Aurora si congelano le perle, non diuenterà già mai ricco nel mare delle sue delizie quell'Amante, che non impara a stillar tesori di pianto. La vite istessa, che pure non possiede, che vn'anima di legno, all'hora che nella Primavera cerca d'andar in amore, e di sposarsi con l'Olmo, l'offeruerete grondare alcune picciole lagrime da gli occhi de i tronchi.

Oh come bene pellegrino gli affetti in quest'onde l'onde così care a chi ama, che senza di esse darà sempre in secca tra suoi godimenti. Così scrisse il Mascardi sù la tavola di Cebete, quel Demostene moderno della Lunigiana. *Stimò doner nel suo pianto nuotare Amore, ch'era Figlio di Venere, che nacque in mare.*

E' di mestieri nuoti sotto quest'acque chi  
bra.

brama giunger più secreto a pescar de contenti le gioie. Basta, che solchi per quest'onde, chi intende approdare al porto della pace, e brama su la Naue della Fortuna gettare le sue ancore nelle spiagge de bramati contenti.

Cen quest'acque si smorzano le fiamme de gli sdegni, e s' inuigoriscono le piante de gli abbandonati partiti.

Miracolo d'amore, che all' hora si scrivono i suoi trofei nell' acqua, quando vn Amante combatte con l'armi bianche delle lagrime. E' d'vopo, che pizzichin di quest'umor falso gli sguardi, se non si vuol, che siescano insipide le massime amorose. Il pianto è vna di quelle Pleiadi, che necessariamente campeggia nell' humido seno d'vn Amante: trà queste piogge grondò il cuor del Petrarca a piè d'vn Lasciata.

*Però con gl'occhi lagrimosi, e infermi*

*Mio destino à vederla mi conduce.*

E perche non si conduce egli a vagheggiar la sua Lanza con la scorta dell' oros? Non era così precua la sua lira, che non potesse armonarla almeno di corde d'argento. Volle raggiarla co i sospiri, riconoscendo, che non vi è più dolce suono, quanto il mormorio di due ruscelli di lagrime. Haurebbe auuto il prezzo, e la maestà de suoi affetti, se si fosse seruito de i doni.

Che Doni, che Doni? se questi non sono, che ricche comete del senso, armi comprate dall'arte, e stipendiati ministri del male? Chi pensa d'auanzarsi per questa strada,

G 2

ò hà

ò hà vn anima affascinata dall' interesse , ò possiede vn gento assai vile ne suoi disegni. All' hor che vn Amante raccomanda a voti d'vna borsa i suoi intenti , ò confessa , che è fallito il suo merito , ò fa a guisa delle Lumache , che per giunger ad vn luogo si lustricano il sentiero d'argento. Nè per vn pomo d'oro, che gettò Hippomene ad Atalanta, douerà questa fermar il corso all'intrepidezza, & alle glorie di questo sesso. L'eclisse d'vna stella non è bastante a corromper gli splendori di tutti gli altri pianeti; eh , che le Donne non sono fortezze così deboli , che più si prendano a tiri di pomi .

Oh quanto mi rido tal-hora di quei presenti , dico di quei nastri, che filati con varietà di colori, quasi Iridi lauorate di seta, lusingano gli Amanti con la speranza di veder fermate le loro tempeste? Di quelli, che intessuti a liste d'oro lasciano tante liste di debiti alle case , per sommare quel pazzo conto, che fanno, di giunger a i loro intenti . E che sperano costoro in tanti merli, che adattati a capello , mostrano appunto perdere da vn capello la lor fortuna ? e intessuti di fila aggruppate con vn punto in aria non fanno mai punto a gli eccessi delle loro scree folle ?

S'imaginan forse con quelle maniglie di poter toccar meglio il polso dell' altrui honestà, e d'incatenarla a i proprij voleri? Con quei Vezzi di perle di prenderle per la gola? Male auueduti Amanti , che voglion tirare i cuori con calamite d'oro , per inuentare vna

nuo-

nuoua fonderia per guarire l' amorose infirmità con l'Oro portabile.

E che cosa è mai quest' Oro, che hà d'hauer tanta forza di far breccia ne i saldi recinti della continenza? Non vagliano a persuadercelo i fauolosi esempi di Gioue con Danae, perche se in Argo restò sotto la tempesta dell' oro ostinata la pudicizia, all' hora però, che caddero le pioggie d' oro in Rodi, videsi nascer Pallade Dea della modestia. Le condizioni, che vanta questo metallo, solo si restringono in vantare egli la nobiltà de natali dal Sole: le sue azzioni però non si confrontano con la nascita, mentre denigrandosi tante volte in indegni, e sacrileghi affetti, traligna nel medesimo tempo dalle glorie de proprij maggiori, e da quella grauità, che con raggi così pesanti le fu data dalla natura nella precedenza degli altri metalli.

E chi mi negherà, che egli non sia quell' Alchimia della Corte, con la quale ò sfumano ad vn volo i trattati degli affari rileuanti, ò s' impastano i bitumi di mille chimeriche ragioni? quel tozzo de Tribunali, che uccide l'integrità delle leggi? quell' incanto della natura, che affascina i Linci d' ogni auueduta prudenza? quel tiranno delle miniere, che ammaestrò a far martiri gli huomini sotto le Catacombe? quell' Oro, che estratto dalle viscere del Sole contrasse nel suo temperamento le macchie d' ogni enorme costume, onde a ragione hebbe a dire il Mirino.

*Però chi pria da le segrete, e basse*

*Vene de monti, ò dal tartareo fondo*

*Sprigionò l'oro scelerato, immondo .*

L'oro miserabile rifiuto del Partolo, che per contaminar la purità delle sue onde lo rigetta alle spiagge .

*El Tago, che d'haverlo hà forse à sdegno,*

*L'erutta fuor da le canute spume !*

*Oh d'humana sciochezza ultimo segno,*

*Raccoglie l'huom ciò , 'cia che disaccia un fiume .*

Cantò il Battista , l'Anfione della Città d'Auellino, & il vino miracolo della Poesia, L'Oro fulmine prezioso della terra, ammassato da vapori dell'ingorde passioni; & a chi non è nota la maluguità dell'Oro? Vomito della Natura, luminoso tormento degli avari, infocato castigo del tempo, pregiata idolatria della terra, sotteranea Cometa delle miniere, & vna bile gialla, allucina ne corpi delle montagne, squallido avanzo delle fucine, che porta effigiate nel volto l'infermità de suoi affetti, se pure in quel colore non si arroffisce, che homicida dell'Innocenza, veleno della giustizia, e consigliere delle sceleraggini .

*Più soffocato impallidisci, e fuggi*

*Da la luce serena ,*

*Perche de falli suoi soni la pena.*

E come fia mai possibile, che vna Dama possa mirar vn amante, mercè d'vn lume di tant'ombra, che doue nasce, inlustrisce ogni fiorita campagna, quasi che zizania rebelle della virtù, doue abbarbica il suo impero, distrugger le molli de coltmati honori ?

Cu-

Cupido è nudo, e come inimico d'acquisti  
 hà voluto comparire con le spoglie della po-  
 uertà . E chi non sà , che l' interesse è vno  
 de mostri maggiori, che s'annidi nell' Affrica  
 della nostra humanità; e che doue tocca  
 questa pestilenza dell' Anima , si corrompe  
 l'aria d'ogni riguardeuole virtù .

Che bisogno di doni hà quella Dama, che  
 per sè stessa è vn anmato tesoro della terra,  
 & vn pezzo di Gemme caduto da gli Eritrei  
 del Cielo? Nel candor delle carni hà sempre  
 vn banco aperto d'Argenti, e senza che vada  
 a mendicar dall'Assiria le Porpore , sà far  
 pompa d'vn fondaco di morbidi scarlati su  
 le guancie. Ostri, che se si contemplanò nel-  
 la nobiltà del lauoro, ò sfiorano il pregio al-  
 le rose infocate d'Aprile , ò suergognano i  
 telari lasciui di Tiro. Cercate forse in lei de  
 Rubini? E di che altro sono smaltate quelle  
 labbra, che facendo ingiuria a i coralli del  
 mare, gli apportan vergognoso rossore con la  
 loro inimitabil bellezza? Se dimandate zaf-  
 firi, ricercateli pure da quel ceruleo de gli oc-  
 chi, doue armando il loro arsenale le grazie,  
 dispensano a i combattenti in ogni sguardo  
 vn tesoro. Quelli steccati di perle, che le diè  
 la Natura ne i denti , non basterebbero a te-  
 ner in piede la libertà delle sue ricchezze  
 contro gli assalti più inuidiosi del tempo ; e  
 se mai fosse tanto interessata l' altrui maldi-  
 cenza ne i liuori di questo sesso , che si sazi-  
 vna volta nelle douizie di quelle chiome, oue  
 trionfando il secol d'oro in vna bionda inno-  
 cenza, fanno peccar d'inuidia il Gange nella

viltà delle sue arene, & inuolanda i circoli del Sole i carrati de più fini splendori. Che avidità d'acquisti può regnare in quella Dama, che oltre le magnificenze del Corpo, sà fabbricarsi co i doni dell'arte le marauiglie doviziose de gli anni, e sù la fragilità d'vno specchio intauolò i fodi lumi della sua fortuna, e con i rastri d'vn pattine eburneo, per raccorre messi di gioie, imparò a formare aurei solchi sul crine; ordinò, che le sue pectore scorressero a forza d'vn ferro infocato con inanellati groppi sul collo, che diuenuti tanti fregiati flutti, in quei tortuosi giri fanno vedere, che fù valor delle femine il congiunger l'onde col fuoco. Così scherzò quel gran Principe Co albico nella beltà di Giuditta, dico quell' Heroe, che nel titolo del suo cognome fù il Cibo più pregiato delle Corti, delle penne, e del grido. *Inrodusse nella chiome l'onde col fuoco, e fabbricando anelli intrecciò la catena per guidar schiava, & incatenata la babilonica tirannide.*

Che presenti, che doni? Amanti propriamente lauorati di rame, già che coniano l'impronte delle loro felicità in vn denaro degni d'vn anima d'Alchimia, mentre attendono a lambiccarsi il cervello nelle fumose idee di simili vaneggiamenti; Monetarij Ciuili da fenestre, che falsificano la qualità degli affetti con mostrare vna borsa d'argento.

Tenga pur dunque vn Amante aperti gli serigni de gli occhi, se desia comprarsi gli affetti altrui con qualche dono: E qual dono  
mag.

maggior delle lagrime? quelle margherite, che scauate dalle conchiglie d'vna pupilla, ingemmano di compassione le guance; quei pallidi tesori delle palpebre, che arricchiscono le dolcezze amorose, quegli argenti spezzati, che colati nelle coppelle delli sguardi, fanno pompa della più fina lega della virtù? Non merita riceuer grazie dal Nume della bellezza, chi non gli offre simili holocausti? Onde io senz'altra proua concludo, che gli occhi d'Heracleto, e non la mano di Mida, deuono hauere gli Amanti, se vogliono poi gioire nelle loro felicità.

Ma ripigliando le lagrime, e i doni in me stesso, dirò, che io piansi per tenerezza all' hora, che da questa Nobilissima Accademia de gli oscuri mi viddi inalzato a partecipar gli splendori de suoi comandi, e si videro le mie lagrime, quando si videro di tanta gentilezza i doni. Doni, perche sonobbi ciò non esser stato, che atto d'vn liberalissimo amore; nell'hauermi eletto al grado d'vna così eminente fortuna. Lagrime, già che, come incapace d'vna tale honorevolezza, toccherà a me piangere eternamente i rossori de proprij demeriti. Doni, quando confuso dall'immenfità di tante grazie conuertammi portarne i legami fino al sepolcro. Lagrime, perche sospirerò in tutti i tempi il cedio, che hò recato con le mie sciapitezze all'orecchio d'vna così Virtuosa Adunanza. Doni, poiche hò mirato piouermi sì grandi eccessi d'honori, che publicherò a lingue di trombe la generosità d'vn sì magnanimo

affetto. Lagrime , essendo che in realtà non sono state , che gocce di deplorabile ignoranza quelle , che hà destillato il mio arido ingegno . Doni per quei tesori , che mi hà profuso l'erario della vostra virtù nell' hauermi ascrìto trà seglorie d'vn così famoso congresso . Sono in fine le lagrime tenenti sfoghi del cuore, & i doni forti operazioni della mano . Dunque contentatevi , ch' io suapori il calore dell' animo mio , e che confessi d' hauer toccato con mano gli heroci attestati della vostra grandezza .



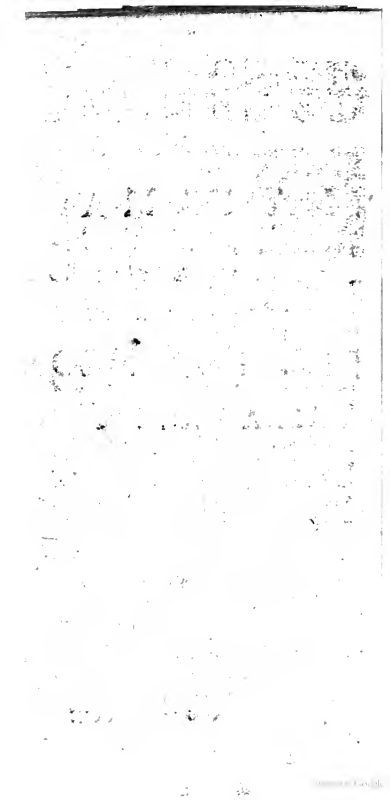
**LA FAMA  
PARLANTE**

**PER L' ECCELLENTISS.**

**SIG. LORENZO  
BRAGADINO.**

**G 6**

**CON**





ON varij modi (Eccellenza  
Illustrissima, Nobilissimi  
Signori) insegnò la lasciua  
del fasto ad honorare la  
conditione de Grandi. Pro-  
curò con le vigilie de' scar-  
pelli di nodrire il loro no-

me nella bocca de marmi, e co i motti de  
i più digeriti pensieri renderli altrettanto più  
sani nelle cadute degli anni. Si pose a stra-  
pazzi di luce a farne getto nelle fornaci  
per impastarli con arterie di bronzo, af-  
finche il polso dal valore non cedesse alla  
fiacchezza de secoli. Affronto pur troppo  
vergognoso alla faccia della Natura, che  
quando ella credè gli Huomini di creta, si  
vegga poi l'Arte con temeraria prole gene-  
rarli in vna complession di metallo, & oue  
l'vna lasciò testamenti di polue alla fragilità  
de Mortali, l'altra instituirli heredi dell'eter-  
nità con il lauoro de Colossi. Diuersi lam-  
biccandosi il ceruello alle stampe, Alchi-  
misti nouelli nelle frenesie della gloria cer-  
cano da quei piombi eruditi di estrarre il più  
fino oro alle lodi degli Alessandri. Molti  
per vietare, che l'oblio non seminasse l'orgo-  
glio delle sue ceneri, doue a solchi di sangue  
haueuano cimato i trofei della Virtù, si por-  
tarono a vista de medemi sepolcri a formare  
car.

cartelli d'inscrizioni, e dielogij, & ecco rac-  
 ciata la morte nella tirannide del merito, &  
 ecco i suoi scheltri diuenute canne di trombe  
 nel celebrare gli Eroi. Chi andò a smembra-  
 re i fianchi de Monti per drizzarli Guglie, e  
 Piramidi, e trà misteriosi caratteri cauare fi-  
 no il parlar dalle pietre, in gieroglifico del-  
 la loro grandezza, e chi sguazzò i pennelli  
 nelle pareti, per fare, che vn'acqua tinta tene-  
 se più fresche le memorie de Campioni, e fer-  
 missero gli oglicolorati di balsamo, e non  
 meno che di fascie le tele, per legare le pia-  
 ghe della dimenticanza. Altri pensarono  
 d'intauolare le loro prodezze nelle viscere  
 de i ricami, e con l'industria d'vn ago in-  
 trecciare d'oro filato, e di gemme, le rugini  
 più pretiose dell'armi. Bartaglie, che schie-  
 rate di perle, fanno solo paura a gli Eritrei,  
 ricordandosi di quegli antichi sacchi, che  
 patirono dalla maluagità dell'interesse, e  
 dalle sfrontate voglie del lusso. Alcuni si  
 affatigarono d'inciderli ne i Cedri per esi-  
 merli da i putridi tarli dell'Antichità, inne-  
 stati anche i legni secchi dalla forza dell'as-  
 sione a riuerdite i lauri delle loro im-  
 prese.

Ma io, per registrar le vostre doti ( Ecce-  
 lentissimo Signore ) ricorrerò alle penne del-  
 la Fama, ella, che Panegirista de Personag-  
 gi vola con tanti Oricolchi nel seno, con  
 quanti occhi osserua le loro azioni. Non hò  
 io i lisci de posidi nella facilità di vna cor-  
 rente energia per descriuere le marche de vo-  
 stri attributi, nè per articolare vna sì gran  
 sta-

statua trouò disegni proportionati alla singolarità del soggetto . Nelle fucine dell' eloquenza non seppe battere lastre di trombe il mio ingegno per decantare gli Achilli, poiche dalle miniere dell' intelletto non raccolsi altri metalli, che per contarui dentro la propria insufficienza . Fui Pittore di rozze ombre ne i fogli, che diedero maggior luce delle mie debolezze, onde con il ritrarui, vi vorrebbero le linee d'vn Demostene, ò la felicità degli Apelli . Nè tampoco chi nacquè mendico ne i patrimoni della Virtù può trarungere margarite ne i pomposi capricci del dire . Vi formarei ne i torchi, ò ne i Cedri, se i miei inchiostri non fiorissero trà l' infelicità de i cipressi, e con l' ombre de più smorti concetti .

Affidato dunque su le lingue del Grido, prenderò da loro il fiato in risuonare i vostri applausi, e farò, che esse habbiano da rompere il varco alle secche gorghe d'vn indebolito talento .

E per cominciare dall' origine del vostro signaggio, mi sia lecito di chiamare in giudizio quegli Aui, che propagini fatali della nascente grandezza diramarono più chiarori all' Italia, che lumi non propagò la gloria ne i più conspiciui Orizonti . Sò, che per encomiare l' Oriente di sì degne Fenici si richiederebbero i Caducei del Sole, e che a i gigli dell' Alba s' ingegna il giorno di smaltarsi con pellegrini carri di rose . Non si ponno misurare i principij del vostro Ceppo senza il compasso di vn immemorabile ateg-

za, e chi gira il ciglio alle dipendenze de vostri Antenati non leggerà, che iscrizioni di ceneri nell' ingiurie più pianate dagli anni. Ossa venerabili dell' Antichità, che rinfestate nel Sacrario de i più irruginati squalori, rinfacciaranno le genealogie de Cornelij nel corso delle loro memorie. Le pietre di questi sepolcri, se bene hoggidì frante sotto il martello de iustri, & infracitati i loro Elogij da i poluerosi passaggi de Secoli, con tutto ciò riluciranno quei marmi per reliquie squardate dall' Eternità. Ogni fragmento però, che risulta da quelle magnanime rotture, è vn masso di luce all' Emisfero de vostri Maggiori. La Nobiltà Bragadina al pari di quella de Gracchi può millantare i millesimi de i più imbruniri Colossi i trofei, che fatti luidi da i lunghi flagelli del tempo, tanto maggiormente denotano chiarezza ne i Posterì, & appariscono per corpi sani nelle Famiglie. Depositi, che hauendo hor mai fatte le rughe nella loro decrepitezza, sono le più illustre Medaglie, che coronino gli scrigni della vostra Prosapia. In somma non cor'è Età nelle Croniche del Veneto Leone, che impurata da i gesti de vostri Campioni non gli vergasse tanti raggi nel crine, di quantifumori risultarono i Delubri de Fabij nelle Gallerie d'vn incanutito splendore.

E se è vero, che i maggiori Simolacri delle Progenie sono quelli, che si abbozzano ne i disegni della Virtù, rispondetemi (Gentilissimi Vditori) quai prodigij non improntato-

no di essi gli Scrittori negli Archiuij de Tor-  
chi, e ne i Cataloghi della loro Republica?  
Chi volesse voltare i giornali della Fama,  
non vi è dubbio, che trouarebbe più registri  
d'honori, che numeri di fascie non segnò il  
Destino ne i volumi della sua grandezza. I  
Cappelli Cardinalitij, le Mitre, l'Ambasce-  
rie a'Sourani, i Cingoli Senatorij, le Cattedre  
de Letterati, e le tante Procuratie di S. Mar-  
co, furono i soliti frutti, che lussureggiarono  
da i rami della vostra chiarissima Schiatta.

Se in testimonio del proprio coraggio vi  
scirono alle guerre, non può negarsi, che pri-  
mi Maestri della militar disciplina pareggia-  
rono le spade de Scipioni, e sù le spoglie di  
nuoue Cartagini si fabricarono l'imperio di  
mille Rome nel grido. La loro destra in-  
tenta ad inalzare archi trionfali al valore, in-  
cutuò più volte il cerchio della Luna Otto-  
mana a seruirli di ponte per tragittare il ba-  
gaglio d'inaudite prodezze. Allevati al ca-  
lor de Cannoni fecero il Nouitiato nella ge-  
nerosità de pericoli. Anime veramente co-  
late di bronzo, che non temendo le striscie di  
quei artorati abissi di fuoco, fecero maggior-  
mente agghiacciar gli Auersarij nelle pro-  
ue d'vna soprahumana fortezza. Quante vol-  
te a i lampi della loro mano lastricata di ca-  
daveri, e di generosi pallori la terra, fece  
credere per fauola le zaffe, e l'Istorie lugu-  
bri del Trasimeno? Focioni moderni degli  
Eserciti, che doue stendeuano vn palmo de i  
loro stendardi, annuolauano di terrore l'A-  
siz, e doue giongueua vn fischio delle loro  
trom-

trombe, restauano senza il fiato i Capitani a spiegarne i stupori.

Io non intendo d' inoltrarmi ne i progressi, che fecero nel Mare, quando gli scogli medesimi diuennero immobili solo per la merauiglia, che concepirono a i loro trionfi Saranno sempre angusti i recinti dell' Oceano a comprendere l'immensità di quegli acquisti, che ricchezze sudate del valore impouerirono i vanni degli Antipatri. Gli habuerfi creduto vn vero fuoco nell'acque, in maniera si scorgeuano accesi nel distruggere l'armate. Indi auuenne, che poi approdassero con più tesori alle spiagge del Campidoglio, che con botrini di ricuperate Prouincie alla Patria. Mi pare, che in quelle Naui cimassero gli Alberi alle Stelle per smaltarli vna corona di luce, e che si gonfiassero l'Antenne per incatenar sino i venti a i ceppi della loro ubbidienza. Che le confessino quei lidi, che domati dalle scosse d'vn inuincibile braura, si offeruarono nuotar nelle stragi, & infanguinati teatri alle batterie de conflitti mostrarne l'onde istesse i tossori. Non spumeggiano così infuriati i Tifoni con l'horridezza de flutti, con quante procelle soffiauanogli acciai de vostri Alcidi in mezzo gli attacchi. Milciadi auuenturati dell'onde, che nelle tempeste degli abbattimenti pescarono la più bella calma alla nauigatione del grido.

Se tanto pompeggiarono ne i folgori campali, che non vi furono Elmi, ò Tende guerriere, che non si humiliassero all'aura de i lo-

loro trionfi, con non minore vantaggio fiorirono ne i maneggi di pace, e nel mantenere gli animi alla diuotione del Trono. Con i balloardi della politica assicurarono le Città da i veleni delle turbolenze, e con i parapetti della Giustitia serbarono intatti i merli del Serenissimo Dominio. Senza impegnare lo stocco della Maestà, e tingere i bastoni di fangue, espugnarono il genio de Sudditi, e gli ridussero tributarij d'amore sul Sacramento della publica fede. Addottrinato il loro cuore della più scelta ragione di Stato, seppero in guisa destreggiarsi con l' humor di cadauno, che se ben vennero col carattere di Principi all' election de Gouerni, si partirono poi con il titolo di Padri alle benedizioni de Popoli. Nelle scienze de Gabinetti non vi è filosofia più difficile di quella d'amministrare perfettamente vn Imperio, e pur è vero, che i vostri Oratori riueriti per tanti Oracoli del Soglio, non hebbe ardire l'Inuidia di tassarli vn neo in vna trascurata prudenza, ancorche il comando, e quell'essere superiore a gli altri, sembri vn Calice assai amaro al palato della nostra Natura, ad ogni modo lo fecero trangoggiare con tanta dolcezza, che i Vassalli n' eseguirono i cenni, pria che s' imbeueffero della qualità delle leggi. Essi rinouarono quell'antico Ordine de Candidati, mercè, che sempre inuiolabili ne i chiarori del zelo, altra mira non hebbero, che di consagrarne con le bende degli Arcopagiti nei voti d'vn incorrotta Innocenza. Il loro Scettro fu intagliato da i più  
fini

fini midolli del Cedro, mentre non si cor-  
 ruppe al tarlo delle passioni. Auanti che a i  
 Reggimenti si cingessero la Toga, si ricorda-  
 rono d'intesserla con lo stame dell'equità.  
 Quelle Clamidi, che pensano di rendersi  
 adorabili solo, perche l'infoca il pretioso su-  
 dore d'vna conchiglia, ò come rimangono  
 squallide nelle grane della loro bellezza? Gli  
 Osti delle Signorie riceuono prezzo dall'in-  
 tegralità de Regnanti, nè gionua, che si affati-  
 ghino con vene di vermigli splendori le lane  
 della Feucia, già che quando non sono ta-  
 gliate al dorso della Virtù, restano i Palu-  
 damenti reali ombre cuscite a i fianchi del  
 Sole, & abbigli d'oro in vn Anima di cenci.

Ma per venire sul particolare de vostri Se-  
 midei, sceglierò da questa gran Selua pochi  
 fiori, per adornarne la pouertà del mio stile.  
 Veggo vn Ambrosio Bragantino, che Capi-  
 tano di grosse Galere in Soria, dell'ambro-  
 sie non ritenne altro, che il nome, mentre in  
 fatti riuscì per vn coraggioso veleno delle  
 battaglie. Quei confini ancor spargono ca-  
 tastre di cedri alla fragranza delle sue bellico-  
 se azioni. Il Giordano istesso alle batterie,  
 che sentì scaricar dal suo braccio, conuenne  
 di mutare elemento, sgorgando con piene di  
 sangue. E le sue arene, che pria veniuano  
 inchinate da spezzati baci di liquidi argenti,  
 in odio della propria Natura diuentarono  
 spettacolo di horrori.

Tralascio vn Antonio, che per soffenta-  
 re il decoro delle pubbliche Insegne cascò in  
 Rouigo bersaglio degl'inimici, cambiando  
 l'oro

Poro della sua libertà trà i ferri delle più congiurate catene. Vittima prigioniera di guerra, che se bene fu appesa in trionfo de i Duchi di Ferrara, con tutto ciò l'Aquile Estensi con i rostri de i loro fulmini non potero far di manco di adorarlo per il primo Sole, che giamai hauessero osseruato nell' Eccitica dell'Italiano valore.

Toccarebbe, che le lance si cangiassero in Penne, & in pettorali le carte, per descrivere vn Antonio, & vn Filippo; l'vno Proueditore dell' Isola di Cipro, e l'altro, Conduttiero di vastissime Navi nell'Arcipelago. Se mi fissa nell'Idea delle loro prodezze, le pupille si riempiono d' merauiglia, e spauento. Se pretendo di narrar le loro imprese, farebbe d'huopo, che io hauessi ò i lampi, ò il silenzio alle labbra. Ambedue Primogeniti delle vittorie, Mostri della brauura, e miracoli della fortezza.

E vi sarà vapore così tetro, e maligno, che possa oscurare quel limpidissimo carboncio delle memorie, quell'Archimandrita del zelo, il Mitridate del campo, e'l maggior tuono, che sbocasse il rugito dell' Adriatico Leone? Egli è quel Marc' Antonio Bragadino che mandato per Capitan Generale di Famagosta, postossi con vna difesa così memorabile in quella Piazza, che artollò più schiere d' nemij al suo brande, che concetti non affilerono le Penne all' immortalità degli Augusti. Vero Spartano della Militia, che nato per vn Prototipo della costanza, parue, che con il latte nodrisse i macigni del cuore,  
e dal-

e dalla culla cominciassero a prepararsi le fascie  
a i tronfi. Qual altro Q. Scettorio non si  
sbigottì giamai a i turbini dell'armi, anzi  
dove più sumavano le mine co i colpi delle  
più suentate mine, iur maggiormente au-  
uampaua il suo spirito d'vn impareggiabile  
ardire. Ancorche quella Metropoli assalita  
da Selim, dal maggior Monarca, che vbbi-  
disse la Tirannia Orientale, ad ogni modo  
gli fece vedere, che gli Arsenali dell'Asia  
l'hauerebbero trouato vna saldiſſima frontie-  
ra alle scorrerie de suoi orgogli. Alla fine  
cinto da per tutto di scimitarre, e di frecce,  
di pericoli, e d'assedij, non volle accettar al-  
tro partito, ò di combattere, ò di capitolar la  
sua Vita, nella sottoscrizione di vna Tomba.  
Cadde in somma alla ferocia del Trace, e  
scorticato viuo con non più intesa fiera-  
zza, conuenne con questa formalità di martirio  
dimostrar al suo Principe, che pur hauea ha-  
uuto vn Imitator degli Apostoli. Basta: A  
i crudi morsi, che hauea riceuuto il Barbaro  
nelle sue perdite, volle rifarsi con la sua pelle.  
Ma sfoghi pure i rossichi della sua crudeltà,  
mentre chi couò i diamanti nel petto, poco  
lo ponno offendere i martelli delle più pesate  
stranicaze. Sì, che questa Pelle gli valerà  
per vna liurea di sangue, con la quale addob-  
berà maggiormente gli apparati della sua  
intrepidezza. Sì, che se ben suelta da vn cor-  
po humano, n'haurà sempre inuidia la Glo-  
ria per tagliarsi vn pezzo di manto alle sue  
comparse. Sì, che da questo fortissimo velo  
restaranno appannati gli occhi del Sole. Sì,  
che

che da lei si formaranno nuoui modelli di fascie alla superbia del Campidoglio. Sì, che in questa maniera rimarrà più chiaramente svelta la magnanimità del suo cuore. Sì, che l'istessa pelle gli scruirà per tapeto, doue s'intronizzerà la maestà del suo valore. Sì, che la morte medema gli preparerà gli Strati di porpora nel Tempio dell'Eternità. Sì, che così spogliato, gareggerà con i ricami dell'Inde, e con gli ostri più vaghi di Tiro. Sì, che conueniua restar nudo sotto l'altrui ferezza, per imitare nella sua nudità quella Fortuna, che fu compagna indiuisibile delle sue vittorie. Sì, che bisognaua lasciare i vestimenti in mano del Fato, chi nel mare del Mondo douea mettersi al nuoto delle più auuantaggiose sortite. Sì, che della sua propria vita volle intessere l'Insegna, per suenolarle nel campo d'un ammirabile fortezza. Sì, che per donare tutto alla sua Republica, si volle leuare di sopra sino la pelle. Sì, che sarà quella pelle, che porteranno da hoggi auant gli Ercoli delle battaglie in contrasegno della loro brauura. Sì, che così sfigurato risalteranno più degnamente le immagini della sua grandezza. Sì, che non meritaua più quell'indiuideo di esser conosciuto dagli occhi della Terra, mentre si haueua eletto le pupille del Cielo. Sì, che maggiore della mano d'un Mutio Sceuola, sarà appesa per vanto della costanza. Sì, che risplenderà questa pelle più di quei carboni, che ingoido una Porta Romana. Sì, che sopra di essa si possono scriuere le voragini generose de

Cur.

Curtij, i cortelli magnanimi de Catoni, le gloriose resolutioni delle Lucretie, i Leoni sbranati de Sansoni. Sì, che fù vn rimedio della Giustitia in leuar la cortina a quell' Humanità, doue tanti con nobili sillogismi si perdeuano, a crederlo vn miracolo prodotto dal tempo. Sì, che così restarà sodisfatta nelle sue opinioni la Fama, ella, che con moderne leggi della Natura lo stimò compaginato di muscoli di ferro. Sì, che per mirarsi il pregio d'vna Pittura così insigne, era necessario toglierli la cortina dal volto. Sì, che così suestito, riuscirà più franco il mio Atleta nella lotta dell'immortalità. Sì, che i Carnesfici per paura lo ferirono sol nell'esterno, temendo, che nel toccarlo al di dentro, non si sarebbero risentite quelle viscere con le fure d'vna generosa vendetta. Sì, che vollero in quell'induiduo sfogare il loro sdegno al di fuori, mentre non seppe giamai star nascosto il suo spirito a i cimenti. Sì, che la di lui morte sarà vn trionfo superfiiale a gl'inimici, già che si reduce in vna pelle. Sì, che così scuerto lo terranno più di mirabile virtù nella conoscenza delle sue prodezze. Sì, che morendo per la Fede Cattolica; mentre sostentaua la Verità, era di mestieri per imitarla, di restar nudo. Sì, ch'essendo stato egli quel Serpe, che con i morsi della sua spada hauea attossicato l'alteriggia del Trace, per consequenza douea lasciare le spoglie. Sì, che se ben si leua la correccia quest'Albero, pur germoglierà ne i rami delle sue bellezze. Sì, che quella Pelle era vna nuoua

la

la di carne, che teneua impedito in quel Cielo i suoi chiarori. Sì, che non hauendo più carte la Gloria per registrar le di lei imprese, pigliò dalla sua propria pelle i pergameni. Sì, che se la China adoptò le sue prime Artigliarie con i cuoi, di questa Pelle si formarono i più nobili Cannoni in tener presidiatà l'eternità del suo nome. Sì, Nò, che vna Pelle così pretiosa non meritaua di esser stracciata dalle fauci d'vn Lupo. Sì, che *Quanto lacera più, tanto più bella.*

Spirò il Lisimaco Cristiano, ma nella sua morte gli assistettero per guancia le gli Allori; La Fama gl' incomodò con le sue trombe il feretro; le picche si disfecero in scarpelli per intagliarli il sepolcro; Gl' Istoricj corsero ad illustrar le sue ceneri con gli epitafij della più pietosa eloquenza; I Padiglioni si copersero di nere gramaglie; L' Artigliarie gli somministrarono le fiaccole al funebre; Belona gli menò il turibolo con il fumo delle polueri martiali; la Pietà volle ella istessa con bitumi di lagrime imbalsamarne il caduero. E se pianse la sua Republica all' ecclisse d'vn tanto Pianeta, rise la Chiesa; perche guadagnò vn sì gran Sole la Fede.

Ma se Callandro nel vedere la Statua del gran Macedone tremò tutto di vn ossequioso spauento, e Cassio nel guardare Cesare armato, rimase dalla maestà del valore non sò, se più estatico, ò atterrito, come potrò io dunque contentarmi (Eccellenza Illustriss.) nel vostro merito, senza che si smarrisca l'ingegno, e non si ammutoli per riverenza la

*Fantasia dell' Ing.*

H

lin-

lingua? Stanco hormai d'hauer girato i gloriosi tumoli degli Aui, vengo a restringer, mi nelle sfere della vostra grandezza. Voi, che nel reggere questa Città haucte destato non meno le forme degli antepassati Licurgbi, che con la prudenza dell' opere hono- rato l' immagine de proprij Maggiori. Le rupi di questi Monti si sono augurate più volte le nobilissime caue di Carrara, per er- gere Obelischì d' incastrati trofei al vostro no- me, e non vi è onda nel Brembo, ché spru- zata di pene non sospiri la vostra partenza, e per il dolore non ne porti la pallidezza nel volto.

Qual sciagura maggiore può darsi in vn Suddito, che l' esser priuo d'vn Principe, oue l'amore gareggiaua al pari dell' integrità del gouerno. Comete pur troppo infaulte a gli occhi de Regni, essendo che nella bontà de Souranis' impinguano le fortune de Popoli, si debilitano le miserie ne i Stat, e si ammas- sano i tesori della commune saluezza.

Nella giustitia haucte solo per emuli gli Aristidi, e i Soloni, poiche senza farui vince- re dall' adulationi del genio, misuraste con vguale bilancia la qualità delle cause. L'ade- renza non seppe guadagnarui col pretesto di mascherate ragioni, e qual Ulisse vi ottura- ste l' orecchio per non cadere all' incanto di somiglianti Sirene. A gl'innocenti prepa- raste a fili di sicurezza, e di pace, & a i Mal- fattori compatiste sempre co i turbini nel ci- glio per dispergerli nella confusione delle proprie sceleragini. Vi trouaua ogn' hora  
con

con l'Iride nel fronte chi viveua con la serenità delle leggi, si come al contrario quei, che abortiuano nelle reità, e negli eccessi, rimaneuano in figura di Mostri alla nausea del vostro abborrimento. I delitti non s'ingrassareno con i priuilegi della pietà, nè la clemenza corse dietro alla peruersità delle colpe. Adopraste il ferro, & il fuoco, doue conosceste le cancrene de misfatti, considerando, che è parte d'vna medicina politica il regnare, doue bisogna anche vsare il taglio in quei membri, che si vedono guasti, e pericolosi a tutta la ruina del corpo. La souerchia dolcezza ne i comandanti rallenta la briglia all'iniquità, scema il calore al rispetto, & auuileisce la grauità del Soglio nel disprezzo d'vn affratellata uguaglianza.

Insancabile nelle più coraggiose fatiche non sparmiate i momenti per consegnarli al secolo d'oro d'vn felicissimo Gouerno. Non faceste come quelli, che dormendo alle facende del Regno, permettono, che altri ne smaldiscano i vapori con svegliarsi alle più facinorose lazidezze. Staste sempre solleuato con il piede di Giue per far la sentinella alla custodia delle leggi, & alla necessità de Vassalli. Le piume dell'oro non v'incatenarono gli occhi ad vn smemorato riposo. Pigliaste ciò, che richiedea la Natura, senza vsurparui quelle hore, che superflue negli aforismi del viuere sconsigliano così infellicemente in vn Grande l'horologio d'vn regolato maneggio. Le portiere de Principi deuono esser intesute a pupille di Leone, e

non con le trame di vn scioperato letargo. Perciò accade fouente, chè essi coll' abbandonarsi nel sonno d' vna putrida quiete, s'auuezzano parimente i Popoli sul capezzale d' vna morbida insolenza a far mille sogni per congiurare alla felicità della Monarchia.

Fidandoui solo di voi stesso, nondaste giamai la cura ad alcuno di quello, che conueniua all' incombenza del Soglio. Geloso della vostra dignità, proibiste, che altri col maneggiarla s' innamorassero della soauità del regnare. Non vi accomunaste con quelle piazze politiche di alcuni, che Principi solamente di nome, si veggono comandare da vn inferiore, e giumenti imbastiti della grandezza, adottarne altri la sferza, e la sovranità dell' Impero. Trà tante sceleragini qualificò in vn certo modo la gierarchia di Nerone quella virtù, che hebbe di non imprestare il suo genio all' autorità d' vn Priuato. Questi Tiberij sono indegni di comparire in faccia de i Scettui, e di strascinare lo splendore degli Ostri, mentre dipendono dalla viltà d' vn Sciano. Non è poi merauiglia, che fatta censuale la giustitia sotto le passioni de Ministri, hor vien venduta all' incanto con l' estorsioni delle più dannate rapine, & hor diuenuta impudica nelle dipendenze de più clandestini contratti, perde la sua verginità con esser deflorato il più bel sangue dell' innocenza.

Nemico giurato dell' interesse intendeste d' arricchirui più nella Fama, che nelle  
spo-

foglie di mendicati ciuattzi. Nelle vostre Anticamere non passeggiarono quelle borse, che calamite ordinarie delle Corti si dilettono di tirare sino i cuori di ferro, e coloro, che vantano viscere di selci nella loro sodezza. L'utile non souuertì la ragione, e i vostri scrigni, non si può dire giamai, che siano stati lauorati di sangue, e che per auorio habbiano hauuto gli ossi di spolpate Famiglie. Le condanne, e i decreti non patteggiarono le gratie con la liberalità de i delinquenti, e quei progressi, che si compilarono ne i giudizi del vostro Tribunale, non uscirono giamai con il titolo di Monetarij nella venalità di comprate sentenze. Fuggiste i perniciosi affetti dell'Oro, che è il tarlo della Giustizia, il Tiranno delle leggi, la Magia de Magistrati, il mantice delle passioni, e la corrutela del Foro.

Con la più suelta premura attendeste ad accrescere la cassa, & ad inuigilare alle pubbliche sostanze, stabilendo il patrimonio reale nel fondo d'vn notabile vantaggio. In questa parte vi applicaste con vn sì alto, e generoso feruore, che la Camera non respirò giamai con tanto sostegno, che sotto l'economie della vostra prouidenza. Conosceste, che quando s' infiacchiscono gli Erarij, stà anche male il polso del Prencipe, che le Rocche, e le muraglie de Regni, si squadrano su le rendite de Popoli, e che i Potentati, bisogna, che siano d'oro per vestire meglio di ferro nelle fatalità degli accidenti, e ne i propugnacoli della propria difesa.

Le monitioni aggrandite, l'Armamento accresciuto, il Territorio riformato, e i Presidij prouisti, porgeranno continue corone alla vostra vigilanza. Consiste la virtù d'un Regnante in rimediare con vguale assistenza ad ogni bisogno dello Stato, già che poco importa il fermare vna cicatrice, e tenere poi l'altra aperta in pregiudizio della commune salute. Basta lo sconcerto di vna sol corda a guastare tutto l'ordine di vn armonia, e la picciolezza d'un neo a deformare la leggiadria di vn volto. Vniuersale in ciò, che esiggeua la puntualità dell' Ufficio, riparatte a ciascuna particolarità del Dominio, Imitaste la proprietà del Sole, che co i fiati della sua beneficenza solleva tutte l'opere della Natura, e non lascia vn palmo di terra, che non goda il calore del suo benignissimo influxo.

Giaceua questo Hospedale indebitato per le decorse, e continue cure delle Milizie, a segno, che si potea dire, che agonizaua doppiamente, e per la quantità degl' infermi, e per la necessità dell'alimento. Voi con vna carità non inferiore alla munificenza dell' Animo, saldaste le bocche di queste piaghe, che menauano sangue nelle partite de libri, & esclamauano pietà per le spese delle passate grauezze. Fù riservato a voi Medico amoroso il guarire vn sì gran male, che da i vostri predecessori fù dilungato alla descrizione della fortuna, e rimesso al compatimento del Cielo. E' sufficiente vna sì cattolica, e magnanima attione, a renderui illustre nelle

memorie, grande a gli applausi de Popoli, e creditore di mille benedittioni appresso i manuali di vn Dio,

Dal gran concetto, in che vi hebbe il Senato, e'l zelo di quei sapientissimi Padri, provenne, che etiamdio vi aggiungessero la preeminenza di Vicepodestà di questa Patria, Ca-rica, che mancata per la morte dell' Eccellentiss. Marco Zeno, apportò parimente le gramaglie negli Animi di questi Sudditi, che fatti degni solamente di godere po. hi respi-ri nel suo gouerno, a pena vidd'ro il Sole, che gli sparì nel più bel meriggio delle sue fortune. Al maneggio dell'armi vi fù concessa anche la Toga, per disporre non meno negl'interessi della guerra, che nell'arbitrio delle leggi. In tutto occupaste le prerogative, & il posto di Pallade, mentre, se con vna mano trattaste il ferro, con l'altra teneste impugnata la penna.

Ma io non voglio più tediare i vostri pregi con gli sconcerti delle mie debolezze. Mi parrebbe di far torto al teatro de vostri splendori con l'Architettura de miei oscurissimi inchiostri. Andate pure, Anima grande, a soggiornare col vostro Serenissimo Leone, che se a me mancano le penne per descriuere il vostro merito, egli vi darà dalle sue ali le piume per inalzarvi alla Fama. Andate, che se questi Popoli non possono accompagnarvi col piede, vi seruiranno almeno col cuore. Andate, benche a questa Città restaranno le lagrime per deplorare le memorie della vostra partenza. Andate, che se quella nobi-

lissima Croce, che solleuate all' Impresa, non hà hauuto nicchio proportionato su questi Monti, trouerà altri Taborri di luce, che freggiaranno la sua grandezza. Andate, che ben conuiene, che il Sole s'attuffi in vna Regina del Mare. Andate, che il grido vi seguirà con le sue trombe, la Giustitia vi lastricherà il sentiere a gli applausi, l' inuidia morderà il freno alle vostre glorie, il zelo vi farà strada a gli encomij, le virtù vi assisteranno per guida, l' Eternità vi porterà su i volanti carri degli anni, & io ammirarò vn sì prodigioso passaggio col silenzio della lingua, e con gli ossequij del cuore.



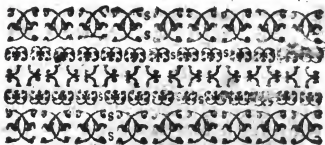
# IL SOLE IN LEONE

PER L'ECCELLENTISS. SIG,  
LORENZO TIEPOLI.

H 5

Brug





Ruggia di questi giorni co-  
sì fieramente il Sirio nel  
Polo. Eccellenza Illu-  
strissima, Nobilissimi As-  
coltanti, che non vi è  
Stella, che crinita di fiam-  
me non strascini vn mon-

gibello di veleni a i mortali. Flagellata  
la terra da i cocenti orgogli de i raggi,  
non troua tant' acqua a i ruscelli, per rin-  
frescarsi le labbra, ò per ammassar le lagri-  
me alle sue fuenture. Tutto annerito, il Bi-  
solco agli stemprati bollori del tempo, lo  
vedrete con vn Etiopia nel volto, e con vn  
Africa d' incendi, alte vene. Cucinata la  
sua carne alle continue braggie del Sole,  
Martire delle foreste, languisce nelle Cra-  
ticole de i più accesi vapori. Hor si butta  
sotto l' alte pendici de i Pioppi, e si rin-  
franca le membra in vn rustico cortinag-  
gio di foglie, lauorato in quei rami a  
punti d'aria dalla Natura, & hor ritirando-  
si all' ombra delle Cauerae, si contenta di  
entrar viuo in vn sepolcro, & assumigato

vizione degli anni, smorzarsi la fete alle poche goccie, che gli sporge la discoscisa pietà d'vna balza.

Auuliti gli Aratri nell'otio di vn addormentato lauoro, non più si offeruano con benefichiacciai stridere ne i solchi. Si appiattano i P. sci nelle più cupe viscere del Mare. Spettorati i Fabri a i mantici delle fucine non battono incude, che non grondino a panza di sudori a i martelli. Quì vn Passaggiere, che geme trà l'agonie di adustissime arene. Là le polueri, che si scote in trofeo delle sue abbattute ruine. I Fieri, che perdono il riso per le lagrime, che gli mancano dall'vsura di vn Ponte. Gli Alberi, che brustoliti all'arsure, non più verdeggiano nell'antica bellezza. Le febbri, che s'incalzano a gl'infermi nelle bile d'vna feruida stagione. I Liurieri, che sfiatati nel corso dibattono i fianchi di vn indebolito coraggio. L'Ellere, che non più serpeggiano nelle capanne con ghizlande di auu. ticchiati smeraldi. Si disperano con i loro calcoli i Pastori, che gl'falliscono le Lune nell'Astrologia delle piogge. I Monti, che non scolano a i Torrenti con precipitij d'innargentati tesori. I Fiumi, che non più spumeggiano di perle nelle rotture della loro freschezza. I voti, appendono su le Quercie i Coloni per scongiurare l'ostination delle nubi. Le Verghie di Mosè, che più non aprono le pleia di alle Rupi, le Neui, che si vorrebbero dagli Apennini, l'aure, che si desiderano dagli Aquiloni, Si mangia con i sudori al boccò-  
ne,

ne, ancorche, ad onta della Natura habbia inuentato il commodo del senso di far gelare i bicchieri sotto i carboni delle Canicole, e di introdurre con vn fasto temerario l'inuerno, quando più fumano gli Agosti nell'ardor di vn Leone.

E pur è vero, Eccellenza Illustrissima, che hanno pure le loro canicole gli affetti, già che inferuorato il mio cuore sotto i raggi de i vostri splendori hà aleuato la penna a sudar negl' inchiostri, & a porgerle vn tributo de più infocati, che sappiano le fornaci d'Amore. A de tutta questa Città negli ossequij d'vn riuerentissimo genio alla vostra grandezza, e non vi è Cittadino, che nelle sue vene non si senta bullire vn magnanimo incendio, & vn nobilissimo Vesuuio d'ardori. Tanto opera vn degno Ministro, mentre con la bontà del suo gouerno può variar le leggende i Climi, e far che le Scitie istesse diuentino Libie di fidelissime fiamme. Seruono le pioggie a temprare i rugiti dell'acceso Leone, ma non si dirà giamai di Voi, che le cataratte dell' oblio, e i diluij più rouinosi del tempo, habbiano ad estinguere gl'inferuorati trofei del Biombo.

Entraste in questo Gouerno con il seno aperto alle grazie, Prefagio felice della fortuna de Sudditi, mentre, quando su le porte dell'Oriente comencia a risplendere con bocca di riso l'Aurora, non può sperarsi, che vn placidissimo Occaso alla caduta del giorno. Ben alle prime comparse si uide

vna politica Astrologia nella soauità del vostro Reggimento, già che rilucendoui ne i trattati le stelle di vn benefico aspetto, ciascuno argomentò i secoli di Tito nell'imperio della vostra piaceuolezza.

Giongeste nel mese d'Aprile, ò perche la Natura intendeu lastricatu l'arriu con vna Primavera di gioie, ò che il vostro ingresso, Messaggiero di vna fiorita Giustitia cercasse sin dalle piante gl'innesti per intrecciarui il crine di rose. Giubilò il cuore de Popoli alla vista di vn sì nobile Pianeta, che gareggiando con gli splendori più superbi del tempo, d notò, che, come membro della Veneta Republica, era cosa ordinaria di trouarsi il Sol nel Leone.

Pretese di congiurare il Destino alle comuni allegrezze, all' hora che impalliditi i vostri lumi da vna perfida Epatite, non scorreano più in quel brio, con cui diuampauano nella fronte del vostro Emisfero. Ad vn eclisse così penoso fermò anche questa Città le ruote de suoi lieti chiora, già che se voi vittima innocente del Fato piegaste il collo alla barbarie del morbo, vi seguivano però altri Olocasti ne i roghi d' vna suentata tristezza. Sù l'Altare del publico dolore, ò quante tabelle si viddero appese, delineate a scorci di lagrime, ò quante catastrofe di guori fumauano tra i cipressi di vna lugubre amarezza. Effetti questi di vn ottimo Ministro, poiche tutti alzano piramidi di voti alla di lui salute, sicome ad vn Principe iniquo ciascuno si fa le pupille di pietra nella

nella durezza del suo compatimento . Nella morte di Adriano bruggiò tutto vn Mondo a gl'incensi del suo Feretro, e Roma non spese vn palmo di bruno per coprire il funerale dell' infelice Nerone .

Ma quello, che diè da stupire negli esempi del vostro ardentissimo zelo, fù, che quantunque tormentate dagli horridi cessi del male, pure voleste attendere all' idee del publico bene . Sel' infermità vi restrinse ne i breui giti di vn Capezzale , non seppe però incatenar quell' Amore , che suole all' hora più allargar le sue forze , quando che se gli oppongono gli argini di vn presignato confine . Ascoltaste gli oppressi, voleste dar orecchio alle Cause , e nel tempo medesimo, che vi batteua il polso a causa de più crudi sintomi, non mancaste di adottare la mano al beneficio commune . Il Grande non deue viuere a sè stesso, & vn momento solo , che trascura gl'interessi del Regno, toglie vn baluardo alla tranquillità del suo Impero. Haurai detto in quell'atto , che di doppia febre erano accese le vostre vene, l'vna per l' indispositione del corpo, e l'altra , che vi rendea così ardente al sollicuo de Popoli. Questi sono quegli Indiuidui, che Martiri per la grandezza del Prencipe , si coltiuano le palme dell' Eternità , e fregiavano il loro Deposito con le ceneri delle più illustri Fenici. Alfonso d' Aragona , quel gran Rè, che smaltò più porpore con la sua Penna , che gemme non gl' incastrò la fortuna negli splendori del Scttro, ammalatosi in Capua

pua, cercò per ricetta al suo male, che se gli leggessero l' Opere di Quinto Curtio, e Voi per antidoto a i vostri malori eleggeste vn assidua applicatione nelle necessità del **Gouerno**. Ma qual stupore, che sete così infiammato alla felicità de **Vassalli**, se è proprio de i **Lorenzi** il trionfar negli ardori?

Quei scarsi minuti, che vi restano nell' impegno della Carica, li consacrate tutti alla lettura di grauissimi Autori. L' Otio non potè vantarsi di hauerui trouato vna volta con le mosche di Domitiano alla mano, anzi sembrate vn continuo Archimede con la sfera di qualche degno impiego nell' opre. Fortissimo Atleta, che sdegnando la viltà del riposo, e i veleni di vna putrida quiete, lottaste con vn Serpe de più infesti, che respirano alle ruine dell' humana grandezza. Il vostro intelletto non irruginì trà le piume, come la spada di quell' Annibale, che quando potte soggiogare il Tebro al piè di Cartagine, non trouò poi tan' acqua per lagrimare a bastanza le miserie di vn otioso letargo. Le Capue delle vostre delitie sono le Arene di vn indefesso, e letterario lauoro. Io non saprei d' onde prèndere i lauri per iaghirlandare il vostro merito, mentre se ricorro a Campidoglio, egli vi hà donato le fascie, e se vado alle ruiere del Libano, i suoi Colli non hanno più Cedri per intauolare l' immortalità de vostri applausi.

Il Tacito, il Saiauedra, e l' Istorie de più classici Scrittori sono i Priuati del vostro **Gabin**.

binetto, anzi i guanciali, doue si riconciliano gli spiriti de vostri godimenti. Con questi passate la notte, e l'hore più accese del giorno. Sono i Libri quci Camerieri d'honore, che senza salario seruono alle Corti. Quei corpi morti, che fanno gli Huomini viuui, e quei Corteggiani eruditi, che senza adulazione auuertiscono gli errori de Grandi. Non fate, come quelli, che rinferrandosi ne i passatempo di vn Cimbalo per ascoltare vna corda, si contentano, che tanti nell' Anticamera gemano trà le torture d' vna vietata vdiencia. Non come quegli, che trastullandosi con le pazzie di vn Buffone, altri poi ne fanno le commedie alle piazze per il poco rispetto alla grauità della Toga. Non come quegli, che buttandosi da disperati Eliogabali nelle morbidezze di vn letto, non vi è Horologio, che gli risvegli, notati poscia da i Sudditi per tanti Ministri laborati ad oglio, mentre nelle loro Cortine, se bene di giorno, bruggino ancora i candellieri della notte. Voi sempre pronto, sempre desto ne i studij, ò ne i publici affari, portate il Gallo nell' hore, & hauere il Leone negli occhi.

Spendeste il più bel fiore degli anni nel pellegrinare le più remote Prouincie; non ò, se per restringere l'immensità di vn tant' Huomo si dichiarasse incapace la Patria, ò per diuentare vn nuouo Pitagora tra le Scuole di vn Clima straniero. Conosceste, che le mura paterne gettarono sempre ombra alla virtù, e che quei Cittadini si alleuano più  
 gene-

generosi nelle dottrine, che si fanno più avari all'amore del patrio nido. Senza farvi vincere da i vicini affetti del sangue, spezzaste questi argini di carne col tragittare i gioghi de i più alpestri Apennini. La conditione degli Huomini non è come l'acque minerali, che quando queste col discostarsi dalla loro origine, debilitano la qualità de gli effetti, quelli con l'allontanarsi diuengono più sani nella perspicacità dell'ingegno. Con l'osservar tante Reggie de Principi raccoglieste il composto di vn destillato Governo, e col nauigare trà i golfi di varie Nationi apprendeste le cenosure più ferme per contrastare alle borasche del tempo. Nella vostra giouanezza haueste per libro il Mondo, oue imparaste le Cosmografie del viuesse, e gl'Itinerarij più sicuri della prudenza. Consideraste, che il più acuto veleno, che può succhiare il valor di vn Eroe, è l'auuezzarsi al commodo, & a gli agi del Cielo natiuo. Voi contrario alle leggi de i Ligurghi vi rideste di quegli, che si fabricauano la Tomba, oue riconosceuano la Culla. Con ragione cantò il Cigno del Panaro,

*Che han poca fama, e grido  
I Balsami in Arabia, in India gl'Orì,  
Ma se passano il mar son gran tesori.*

Merauiglia non fù, se dal girar tanti Regni riuscissiuo vn Ulisse a gli errori, & vn Omero a i canti. Vn Omero io dissi, poichè il Parnasso giamai pompeggiò così fiorito.

rito a i suoi lauri , che quando voi li colti-  
uaste con gl' inferri di vn erudita bellezza.  
La vostra Lira pareggia quella d'Arione,  
che con la dolcezza del suono incantò fino i  
Mostri del Mare . Vi dilettaste di scherzar  
con le Muse , ò perche nato al regnare , im-  
parassiuo dall' armonia dello stile anche vna  
soave maniera nell' amministrazione de Po-  
poli, ò che essendo le Republiche simbolo di  
vna Cetra politica , doue ogni tasto bisogna,  
che si accordi con l' altro , altrettanto Voi  
l' imitassiuo nel tenore di vn regolato  
Gouerno .

Passaste la vostra Fanciullezza trà i Noui-  
tiati delle più celebri , e necessarie scienze.  
Quindi fu , che vi auanzaste non vn pro-  
gresso così felice , che Pallade vi cinse lo  
tempia di Oliuo , e Mercurio vi volò con  
l' ali del suo Caduceo nel seno . I sudori  
della Sapienza vi parfero tante perle , congie-  
late nelle conchiglie della gloria , rintra-  
ciando in mezzo delle fatiche la vera ricrea-  
tione del Sauio . Consideraste in quella te-  
nera età , che le vigiglie della Virtù erano  
i più pretiosi guanciali a gli occhi di vn  
Republicante , e che vn Cittadino politi-  
co deue studiare con le lucerne di Clean-  
te , per fare , che riluchi la Patria con il  
presidio delle leggi , e con l' opportunità de  
consigli .

Tralascio l' altre prerogative , che ador-  
nano il fasto de vostri attributi . La diuersi-  
tà delle lingue , per far , che l' oblio non ha-  
uesse giamai da tacerene i pregi del vostro  
in-

intendimento; La Cosmografia, in cui ha-  
 uete spianato le linee più difficili del Map-  
 pamondo, l'uso delle fortificationi, oue  
 apprendeste gli assiomi più proprij alla con-  
 seruation d'vna Piazza, e le leggi più poli-  
 tiche nella qualità d'vn Guerriero. Il ma-  
 neggiare vn Cauallo, la Scrimia, la Musi-  
 ca, e'l Ballo, e tanti altri trattenimenti Ca-  
 uallereschi. Mirincresce, che non habbia i  
 tuoni d'vn Pericle alla lingua per rimbom-  
 bare la fama de vostri splendori. Sì, che  
 nel celebrate le glorie d'vn tanto Campio-  
 ne mi auguro la facondia di vn Cinea; di cui  
 diceua Pirro, che haueua fogggiogato più l'o-  
 poli con la sua eloquenza, che egli non ha-  
 ueua domato Nationi con la forza degli Eser-  
 citi, e col terror della sua spada.

Perciò, come ornato nelle Virtù, non vi  
 è honore con cui non distinguetela conditio-  
 ne de Letterati. Al pari di Platone si pon-  
 no questi vantare di hauer le statue, che gl'  
 alzò Mitridate. In Voi si veggono hog-  
 gidì risorti quegli antichi delubri, che la  
 generosità del Quirinale intagliò a i piè dei  
 Catoni. Protettor delle Penne, e Mece-  
 nate de Virtuosi, hauete rinouato quelle fe-  
 lici età degli Augusti, che impiegate all'  
 agricoltura del merito non coltinuano, che  
 lauri alla difesa della virtù. Il Tempio del-  
 la Sapienza non più desolato di Vittime, si  
 vede fumar senza lampadi, ne i tabernaco-  
 li della sua grandezza. Il vostro scudo Pal-  
 lade generosa, farà quello, che ribatterà i  
 fulmini della Fortuna. Se Antonio. Cata-  
 calla

galla nel voler bruggiare i volumi d'Aristotile si diede a diuedere per vn Giudice iniquo, mentre cercò di dare il fuoco a quella virtù, che altre colpe non potea confessare, che la di lui crudeltà. Voi al contrario attizzate tutte le fornaci delle grazie per fauorire, e proteggere gl' ingegni.

Non mai disunito dal timore di Dio, accompagnate la Pretesta con le stole delle Virtù Christiane. Il vostro Reggimento sarà sempre glorioso, sempre grande, sempre immortale. Sapete molto bene, che il Cielo per ordinario distrugge quei Regni, che tentano di stabilirsi co i delirij della tirannide, e che i Diademi reali lampeggiano più per l'integrità de Regnanti, che per quei topatij, che nel loro lume si vantano di portar seco vn pezzo di Sole.

I vostri Decreti si consegniano con i Codici della coscienza, e pria, che tingere di alcuna condanna i Processi, fate che la pietà vi porga l' inchiostro, la Giustitia vi spieghi le carte, e vi dia le sue penne la candidezza del zelo. Giudicate senza passioni, che il più bel titolo, che può vantare la formalità d' una sentenza. Sembrate vn Seleuco nell' equità delle cause, paragonate i Camilli, e i Chironi nell' immunità delle Leggi. Con gli occhi della prudenza scoprite le mete de i più remoti disegni. Tantoche di Voi si può dire ciò, che cantò il Tasso, l' Omero d' Italia, il miracolo di Bergamo, e freggio hereditario di questa nobilissima Casa.

*Librar con giusta lance, e pene, e premi,  
Mirar da lungi, e proueder gl' estremi.*

Il Vitello d'oro degl' Israeliti non adorato nel vostro Tribunale, e quando l'interesse non arriua a peruerrire il sacramento del Foro, le mani de Giudici non sono mostrate a doto dalle censure del Volgo, ponno conseruarsi come reliquie dell' innocenza. Qual altro Focione vi contentareste di morire più tosto co i cenci della pouertà che co i ciuani di quelle ricchezze, che salassisforzati nelle vene de sudditi, fanno polcolare di tanto sangue le Case, e debilitan il polso delle Famiglie.

Nella splendidezza nodrite pensieri eroici, che gli Agesilai, i Luculli, e Pomponij non seppero auanzarui negli strapati del lusso. Le chitagre dell' economia non rannicchiano giamai la vostra mano, peche nata questa co i nerui dell' hereditarie ricchezze, hà preteso sempre di combattere con la magnanimità degli Alessandre. Perciò la vostra Carica pompeggia con prodighi splendori, e spicca per vn Teatro di pellegrine grandezze. La vostra borsa non è di quelle, che patisce strettezza di petto, che nel dare il respiro ad vn dinaro, risenta subito l'auaritia con la tosse del primario interesse. Con vn fasto così generoso hauete inteso di far risplendere maggiormente il decoro del Prencipe, poichè da la magnificenza de Ministri risulta anche l'ho-

l'honore del Grande, e per ordinario si bilanciano le forze de Sourani dalle fortune de Rappresentanti.

Nell'affabilità delle maniere trapassate gli encomij d'un Vespasiano, e non vi è cuore inarcato di selce, che alla benignità de vostri tratti, ò non si spezzi, ò non vi innalzi vna piramide d'amore. Di continuo vi siede il miele alle labbra, e vi albergano negli occhi le gratie. Inalterabile nella scauità degli affetti, imitate vn altro Demetrio, che rotto l'Esercito di Tolomeo ordinò, che ogni cadauero fosse riposto trà i marmi dei più intagliati sepolcri. Sembrate vn Ape nella dolcezza de tratti. Parete vn Agnello nell'humiltà de costumi. La rigidezza è nemica del Tono, e non vi è cosa, che più scolori le Clamidi della maestà, che l'ostentatione d'un seuerò comando.

Merauiglia non è, che ogni giorno si dilatino più gli applausi delle vostre glorie, o che la Fama nelle fornaci dell' eternità vada colando continue trombe alla maestà del vostro nome. Doue mancano gli scarpelli dell'arte, vsciranno sempre i cuori di questi Sudditi a fabricarui mille colossi. Prenderanno il disegno dalla statua del Sole, scaueranno i marmi dalle Virtù per nicchio, vi formeranno vn piedestallo di luce, e per inscriptione vi attaccheranno, *Ponam te in superbiam saeculorum*.

Gloriateui pure, mia diletteffima Città, di hauer vn Leone, che voglia alla felicità del vostro gouerno, vn padre della patria, vn  
 Eroe

Eroe della pietà, vn Prototipo della Giustizia, vn Iride della Pace. Verrebbero l'acque del Biondo a prestarui vn tributo di perle, se non vi vedessero troppo ingioiellato il crine dalle gemme del grido. Vi bacierebbero il piede l'onde del Serio, se non pensassero di far torto a i mari delle vostre Virtù. Questi Colli volerebbero a trapungerui la Toga di fiori, se Voi non foste vn Aprile, che inghirlandate le chiome degli anni.

Contentatevi in tanto di quegli archi trionfali, che vi innalzano l'acclamazioni de' Popoli. Contentatevi di vna Nobiltà, che vi adora, della povertà, che vi benedice, delle Milizie, che vi acclamano. Contentatevi, che i Tribunali vi lodino vn Licurgo, la Religione vn Numa Pompilio, l'Amore vn Pellicano, vn Aquila gl' Ingegni, vn Armellino il Zelo, vn Alito gli oppressi. Contentatevi, che haueate ridotto stanca la fama nel peso de' vostri trofei, pouero il Paro per non hauer più marmi alle ricchezze delle vostre memorie, scarsi gl' inchiestri per non trouare più concetti nelle croniche delle vostre grandezze.

Io non entro negli splendori della vostra nascita, doue si sono acciecati gl' Ingegni de' più auueduti Scrittori. Per antichità di lignaggio deriuata ella da i Tappi di Roma, che fregiata dell'autorità Consolare, coronò di più fascie le chiome del Campidoglio, che palme non inaffiarono l'onde del Tebro a i vanni delle loro prodezze.

Dall'

Dall'Aquile Latine formontò al Veneto Leone, e fù vna delle ventiquattro Famiglie, che fondò le prime Colonne all'Adriatico Impero.

Non fù la vostra Casa, che cinta due volte del Diadema Real della Patria, si vidde vn Padre, & vn Figliuolo, nati con vguale fortuna alla gloria, sostentare il Corno Ducale? Non fù ella, che sprezzando i Manti più supremi della grandezza, offeruò vn Lorenzo rifiutare le Corone Ducali? Non fù ella, che accasatafi con vna Regina di Rusci, e con la gran Principessa di Schiauuonia, affidò ne i suoi sponsali le porpore più gloriose de i Regni.

De i trofei delle battaglie non serue, che io ne parli. La Fama ancor hoggidì con le sue penne si scorge tinta di sangue, e tiene scritte ne i suoi cataloghi le memorie de i più augusti trionfi. Non fù vn Giacomo Tiepolo, che nella guerra di Ferrara abbattendo il valor degl'Imperiali, fe' prigionie Salin guerra, Vicario di Cesare, catene tanto più pretiose, quanto che fermarono vn Alcide della Germania, la maggior spada, che hauesse temprato ne i suoi giorni il valore.

Non piange ancor la fìguria nella perdita, ch'ella fece di Tiro? Non sospira ancora il Bolognese delle Città, che si vidde tolte da vn Lorenzo, che fulmine generoso delle battaglie, visse per vn Marte della sua Republica?

Alle glorie dell'armi seguirono anche le prodezze della Virtù, mentre veggio vn Gia-

come Tiepolo, che splendore humanato delle scienze illustrò delle più erudite spoglie gli Annali del Grido. Fu quello, che a imitatione di Pindaro compose i Gigli d'Oro alla venuta di Enrico III. in Venetia, e ben degnamente potea ragionare di Gigli chi era così chiaro nel candor del suo stile, & hauea inghirlandato le stampe con i fiori di vn vaghissimo Ingegno. Scelse le Muse in questa grand'opera, ò per dimostrare a quel Rè, che nell'Acque Adriatiche sapeuano ancor galleggiar le Sirene, ò per conformarsi al genio di quella Natione, sapendo, che come Francese, haurebbe piaciuto il canto al Gallo.

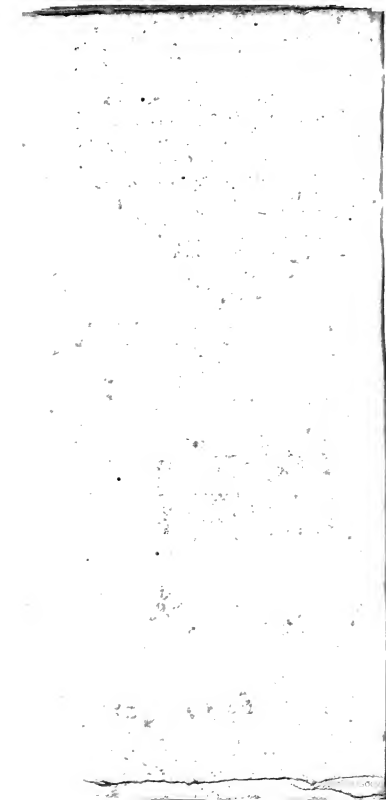
Tralascio le Mitre, i Patriarchi, l'Ambascerie, i Bastoni generalitj, le leggi date alla Patria, i supremi Gouverni, i tanti Procuratori di S. Marco, l'Affinità spirituali con la Maestà di Polonia, i Comandi nauali, i Quatti dati dalle Corone, i Manti Senatorij. Giorno sarà, che più diffusamente vsciranno queste grandezze dalla mia penna, perche in vn sì picciolo discorso mi parrebbe a punto di mettere vn neo nella faccia del Mare.

Più ditei di Voi, Gentilissimo Eroe, se più sapesse l'ingegno. Contentatevi del poco Voi, che sete vn Anima grande. Io non sono vn Chilone, di cui ogni parola per la nobiltà de' sentimenti era consegnata nel Tempio d'Apolline. Scherzai sul principio degli ardori d'vna Canicola; hor non è merauiglia, se mi vegga anche inaridita la lingua. Il mio stile scorre con la proprietà dell'

Ago-

esto, che ogni concetto si vede languido  
 l'Individuo del dire. Se nel Zodiaco  
 reggia il Sol nel Leone, Voi sul Leone del  
 detto Impero tramandate i raggi delle più  
 ose Virtù. Vna cosa sò di certo, che hau-  
 guadagnato nelle fiacchezze di questo  
 rozzo discorso, che i Critici non po-  
 ranno intaccarlo di alcun mancamen-  
 to, che mentre l' hò composto nel  
 caldo di vna sì infiammata  
 stagione, non potran-  
 no dire, che habbia  
 dato nelle fred-  
 dure.





**DISCORSO**  
**RECITATO**  
*NELL' ILLUSTRISSIMA*  
**ACCADEMIA**  
**DI BERGAMO.**

**Per la salute de gli Eccellentissimi**  
**Rettori, e di Monsignor**  
**Vescovo.**

1820

1821

1822

1823

1824

1825

1826

1827

1828

1829

1830

1831

1832

1833

1834

1835

1836

1837

1838

1839

1840

1841

1842

1843

1844



ON vi è pietra di maggior paragone nella bontà d'un Regnante, che quando le sue passioni anche si sentono dalle tristezze de' Sudditi. Non così tosto, Illustriss.

& Eccellentiss. Sig. Podestà, si vidde ella tocca da i peruersi colpi del male, che sfigurata questa patria nell'ornamento delle sue delitie, tracangiossi in vn deserto di mestissimi horroni. Il più bel sereno di questo Cielo tramontò in vna notte di lagrime, e se comparse qualche stella nell'aria, fu per denotare le sue Comete alla terra, ment' e sanguina il più caro tesoro di questi popoli. I pallori del vostro volto, gigli seminati più dalla candidezza del cuore, che dalle squallide ingiurie del morbo, vi coronauano nel letto d'vna sì vaga pietà, che sembraua vn Sole in mezzo all'ocaso. Rimesso a tutti i martirij dell'arte, faceste vedere in quella vostra penosissima cura, che come figliuolo di vn Setenissimo Leone possedeui parimente vn petto d'Ercole nella generosità di qualsiuoglia cimento. Ben con la vostra intrepidezza haueste rinouato i Caroni di quella gran Republica di Roma, mentre non nasceua Cittadino sotto quel Cielo, che non imbeuesse da i Pianeti i lumi più Eroici della for-

tezza. *Et facere, & patifortia Romanum est.*  
 Vi auuentò più fiata la medicina i suoi strali  
 per serrare con quelle ferite la morte, e Voi  
 senza temer de gli acciai imbrandiste mag-  
 giormente la propria Virtù al coraggio d'un  
 impareggiabile costanza. Vsurà miserabile  
 della nostra Natura, che conuiene tante vol-  
 te guarir con le piaghe, e con suenati dolori  
 di sangue smaltarsi le porpore della ricupe-  
 rata salute. Sempre inuitto, sempre ammi-  
 rabile nella vostra tolleranza, dimostraste,  
 che se è d'ogni Nocchiero il veleggiare nel-  
 la serenità delle calme, sù solamente però de  
 i Cesari il non perdersi nelle borasche, e di  
 portar schiauo il crine della fortuna al piè  
 d'un Antenna. Non deue auulirsi nell'  
 auersità chi pretende soggiogare gli orgo-  
 gli del Destino, e nell'infermità de gli hu-  
 mini fa scandaglio il Cielo di che polso si  
 mantiene la loro Virtù. Con ragione vi ap-  
 propriò la Chirurgia le fascie, mentre Voi  
 essendo l'istessa dolcezza de cuori, che altre-  
 tanto compariisse con le sue bende, Amore.  
 E sognaua, che con vna lancietta vi toccasse  
 sul tasto, giachè Cetra animata di gratie so-  
 nate così felicemente nella soauità d'un beni-  
 gnissimo Governo.

Fatto pur troppo auuenturato, già che  
 foste eletto a portare il secolo d'oro d'una sì  
 sospirata salute. Caro ministro di pace, e di-  
 sciplinato istrumento d'amore. Quella Vita,  
 ch'era in punto di morte, l'assicurasti con  
 la tua punta, e con quel taglio così ben bi-  
 lanciato nella necessità del rimedio, oprasti,  
 che

che più non tagliassero le forbici di Cloto vno stame così pretioso. Essendo Voi la Calamita degli affetti, non è meraviglia, che tirassi anche il ferro, se pure questo non volle far proua del vostro spirito, se veramente era temprato d'acciaio, mentre fù visto così forte alle batterie del male.

Scolorito all' hora nella sua luce il Sole, hauea licenziato tutto il bell'oro dal crine. Sulle balze del Brembo precipitauano ondosi dirupi di pianto. Questi Monti non haueuano più fiato negli Echi delle loro Cauerne per rimbombare il cordoglio. La Terra istessa isterilita di fiori, spandea dalle chiome i triboli di pungenti horridezze, e quello, che è più, inuolto ciascuno in folissime nubi di duolo, raggio non v'era, che potesse disgombrarli da i veli d'vna sì confusa amarezza. Bergamo era diuenuto vna Roma, all' hora che nell'agonia di Tito, non vi fu Cittadino in quella Fenice del Mondo, che non sposasse i suoi giorni in vn rogo di sospiri, e nelle catatte del più acceso dolore. Che gran privilegio hà vn Principe giusto, con le pietre del suo Deposito fabricar anche la tomba alla felicità de Vassalli.

Non v'è maggior miseria in vn Regno, che quando tramonta vn buon Capo. Questi Ecclissi sono di tanta felicità in vn Imperio, che lo costituiscono nelle tenebre delle più deplorabili sciagure. Quei Troni, che fioriscono con la pietà, e con la Giustizia, non deuono giamai illanguidire in vn sepolcro. Le lagrime d'Israele non cessarono

di grondare a fiumi di fangue nella crudeltà di Faraone, e lo Scettro di Davide veniva acclamato con più benedittioni, che gemme non vantauz negl' incastri della sua ricchezza.

Tanto successe in Voi, Eccellenza Illustrissima, poiche chi riflettea all' integrità del vostro Reggimento, non poteua far di meno di non compiangere vna perdita così pregiudiziale alla Patria, & a gl' interessi del vantaggio commune. E doue danno maggiore in vn Dominio, quanto il crollar quelle basi, che sostengono i bene de Popol, e l'honor delle leggi? Dirupati che siano questi Architetti, è in precipitio ogni buon ordine nell' Idee d' vna regolata Republica. Vn mese di Dicembre, in cui vi ammalaste, non fu bastante co i suoi rigidi Aquiloni ad vguagliar i geli di vn acuto timore, dubitando cadauno che la Sorte non vi rapisse di vista da questo gouerno. Fumauano sugli Altari vittime odorose per la vostra salute, e differrato ogni Tempio, non s' vdiuano nelle sagre soglie, che preci, e singulti. L' Eccellentiss. Sig. Capitano Lorenzo Tiepolo fu de primi, che si mosse in vna sì deuota attione, a segno, che pregò non pochi Monasterij, Religioni, e Conuenti, affinche in vn caso così disperato intromettesse la sua prouidenza la mano del Cielo. Che tratto eroico, e pio di quest' Anima illustre! Che esempio generoso di vn Canaliere Cristiano! Così dourebbero garreggiare trà loro i Gouerni, e con questa suscitatezza d' affetto doureb-

douerebbero star legati coloro, che risiedono al mantenimento de' Sudditi, & al carattere della publica grandezza.

Si era quì preparato di recitarsi l'*Argia*, e l'*Elieabalo*, e già erano in pronto le Musiche, e i Personaggi di dar saggio in questo famoso Teatro del loro valore, quando peruenuto l'auufo alla medema Eccellenza del gran pericolo, in cui giacea il suo Collega, che comandò incontinentemente di sospendersi l'*Opera*. Fù vn contrasegno della sua sapientia il non meschiare le lagrime col canto, e di formar le melodie, quando non si sentiuano, che corde di amarissimi homi, a cagione d'vn sì tragico accidente. Le recreationi de' Popoli non fanno buon concerto con gli agitations del Grande. Languiscono i fiori all' Ecclisse del Sole, e chi nasce suddito, deue conformarsi alle vicende de' Capi.

Chiamo in testimonio Voi stessi, all' hora che assistita dall' indefesso, e magnanimo amore del Tiepolo, ve lo vedeste continuamente intorno al capezzale, e congiunto ne i fianchi. Volle intervenire a i Collegij, insalorì i Medici alla cura, non sparmio i suoi passi più di notte, che di giorno, alle visite, e non cessò di fare da Briateo, esercitando tutto ciò, che porgea risultare al beneficio della vostra salute. Compatì i rigori del male con vn sì viua tenerezza, che se non tramandò in quell' atto le vene di dolenti suscella dal ciglio, fù, perche come troppo ardente al desiderio del vostro bene, non pote-

nano accomodarsi l'acque degli occhi con le fiamme del cuore.

Vi rihauete alla fine, Nobilissimo Alcice, e trionfando della malignità de' sintomi, dimostrate, ch'era proprio del vostro valore il solleuar gli Obelischi trà i del'quì delle più abbandonate speranze. Le ceneri della prostrata caduta a Voi seruirono di sbalzo per innalzarui a Corone maggiori, e sì la debolezza del polso innareste più vigorosi gli allori de' vostri trionfi. Combatteste con la morte v'cina, e quando ella credea d' intauolare sopra vn marmo l'occidente della vostra vita, spuntò miracolosamente l'Aurora a prolungare i raggi della vostra Età, così benefica a i Popoli, e così necessaria all'interesse comune. Pensarono le Parche di scagliarui la falce; ma uscirono subito i Voti di questa Città a spezzarne il loro ardire, & a conculcarne le Insegne. Di quelle selci, che vi haueuano apparecchiato alla Tomba, conuennero di squadrarui vn Colosso, & a loro marcio dispetto vedeste cimar le Palme, doue esse stimauano più che sicuri i cipressi.

Solennizò questa patria con publici attestati il vostro miglioramento. Nella Basilica di S. Maria si offeruano più guancie grondanti di lagrime, che piogge non squarciano le Pleiadi nella rottura delle sue nubi. Quasi che intendessero con quelle perle ricamare vn giorno di tanta allegrezza. Con Voi si sono replicate quelle antiche cerimonie de' Romani, all' hora che per la salute di Scipione spalancossi il Tempio di Marte.

Stc.

Strepitauano i sagri bronzi per la gratia ottenuta; intenerendosi nelle loro viscere i medemi metalli per accompagnare il contento di vn tanto trionfo. Non vollero gli Oricalehi nè men loro esser muti al giubilo, mentre essendo Voi la pupilla della Fama, era di donare, che conoscessi per tubuarie le trombe. Ma rimbombo maggiore fu quello delle generali acclamazioni, che accordato con la sinfonia degli affetti, vserua tanto più caro, quanto che procedea nel fiato de' cuori. La deuotione degli Animi supera di gran lunga le Statue di Demetrio, gli Archi di Teo, le Piramidi d'Egitto, i Colossi di Rodi. Quegli honori, che s' intagliano in vna pietra, o si colano ne i bronzi, dirupano alla fine con le mutationi de' secoli. Ma Voi superiore a i fasti dell' antichità, & a gli sforzi dell' arte, hauete eternato il vostro nome nelle posterità, e nelle penne del grido, che nelle memorie del tempo suol conseruare più incorrotte le grandezze de' i Campioni.

Voi ultimo auanzo de' febricitanti languori s' raste le peripetie de' mali in Monsig. Illustriss. Giustiniani, & in Lorenzo Tiepolo, l' vno meritissimo Pastore, e l' altro degnissimo Capitano di questa Città. Quale pittura medemamte non sentirono questi Celhi, all' hora che Pianeti così pellegrini dell' Adria giaceuano oppressi d' inferne passioni? Da vna parte la lucerna del Tempio con la malattia del suo sommo Sacerdote languiuu con le fiaccole de' più smorti splendori, e dall' altra gli Arsenali dell' armi con  
l'in-

l'infermità del suo Capo si scorgeuano tutti tetti d'aspetto nelle angosce delle loro afflittioni. Diuenuto il nostro Prelato vn ritratto di cristiana fortezza, non si vdì giamai in quei parocismi dolersi della peruersità del Destino, anzi rassegnato a i Decreti del Cielo non haueua altri sentimenti alla sua lingua, che quei del Santo Vescouo di Tione. *Domine, si adhuc populo tuo sum necessarius, non recuso laborem.* Così parimente il Tiepolo fatto specchio della più teresa costanza raffigurò in sè stesso le glorie di quel Leonida, che se ben squarciato di piaghe, si seruì del suo sangue in serrar le fessure dell' Inimico, e le croniche delle proprie vittorie. Non vi è dubbio, che il male di questi duoi Campioni non fu giudicato dalla medicina di così alta, e pericolosa conseguenza dell' Eccellentiss. Sig. Podestà Vendramino, mà era così grande la gelosia di questi Cittadini, e così vehemente il sospetto di perdere questi duoi gran tesori del publico bene, che la Città tutta per molto tempo tenne impegnate le lagrime, le preghiere, e i voti, accioche con tanta sventura non sbociasse nelle sponde del Brembo, e non restasse erfana questa patria di padri così zelanti. Gran Daniele Giustiniani, se vantate in Aquila nella vostra Impresa, ne imitasse appunto di questa Regina de Volatili l'istinto, già che hà per naturale di stendere all' hora più altiero il suo volo, quando più fulmina l'aria con le tempeste, come Voi trà le ardenti procelle del male nauigoriste maggiormente le più-

piume d'vna inuitta intrepidezza . Non ac-  
 contentò il Fato, che sfera di tanto lume cor-  
 resse all' occaso di morte . Voi , che fete la  
 Vita delle Virtù, lo splendor delle Mirt, il  
 Candeliere del Santuario , il freggio delle  
 lettere , el' Antefignao del Zelo . E che  
 machinaui con i tuoi temerarij disegni in  
 questo Individuo , morbo crudele ? Forse,  
 che come atterrato di corpo , sarebbero anche  
 rimaste abbattute le sue glorie ? Ti inganni,  
 perche gli Huomini il lustri risorgono più fa-  
 mosi nelle ceneri degli Aueli . Il dente vo-  
 race del tempo può ben sì distruggere i ma-  
 rmi, ma non la vita di quei personaggi , che  
 colle loro attioni domano sino i corpi mede-  
 mi dell' eternità . Con ragione dunque ti fer-  
 masti ne i tuoi periodi , Febre spietata , pu-  
 trida fiamma della natura , vesuio delle ve-  
 ne , stemprato veleno del sangue , sorella de  
 sepolcri , incendio delle viscere , torchio de  
 funerali , fucina de pallori , carbone del cuore,  
 flagello del polso, e peste ardente degli anni .  
 Non sai, ch'è proprio de i Danieli il proster-  
 nare l'empito, e la ferocità de i Leoni ?

E di Voi, magnanimo Lorenzo, quali  
 douanno essere gli encomij per la candidezza  
 del vostro Reggimento, ben rimarcato da  
 questi Cittadini, a l' hora che trauagliando  
 in quella sì fiera Diata, non vi fu sguardo  
 assai temprato di macigno, che non si liqui-  
 facesse in dirottissimo pianto ? Tutti quelli,  
 che haueano praticato l'attrattive delle vo-  
 stre maniere, e che sapeuano la singolarità  
 de vostri adoratissimi attributi, non potero  
 far

far di manco di consacrare i loro affetti ad vn tenerissimo compatimento. Chi professa nobiltà d' Anima, e conosce la forza della Virtù, è costretto dal proprio debito a dar most a del suo dolore in simili occorrenze. Si discorra nelle Piazze, ne i Circoli, e ne i Ridotti, più della vostra infermità, che del maggior nembo, che potesse turbare la tranquillità di questo publico. Vna delle maggiori disgratie di vn Reame è quando patiscono Pianeti di sì fatta figura, essendo che nell' aria di vna Monarchia non apparisce Cometa più infesto, di quello, che appor- ta la caduta di vn Principe incorrotto, bene- uolo, e giusto. Vi preseruarono le stelle dal naufragio mortale, mentre essendo Voi tutto sereno nella placidezza de costumi, non era di douere, che gemessiuo sotto le tem- peste di Ete. Gran misti rij tengono com- presi della vostra vita i Gabinetti del Fato. Vi destina il Cielo a i più alti, e riguardeuo- li gradi, che ponno dirsi a gli auanzamenti di vn Republicante. La nobiltà de vostri ta- lenti vi fa vn infallibile pronostico di arre- care vn giorno i più vasti trofei sù le giubbe del Veneto Leone, e vedrete, che i Masti stessi dell' Adria non arriueranno a misurare i giri de vostri splendori. Dunque non fù senza particolare decreto degli Astri, che spezzassiuo i duri ceppi del male, per viuere a gloria della patria, a consolatione de Sud- diti, per ornamento delle leggi, per decoro della pietà, e per l'aspettatiua delle augurate grandezze. Colpo assai barbaro haurebbe

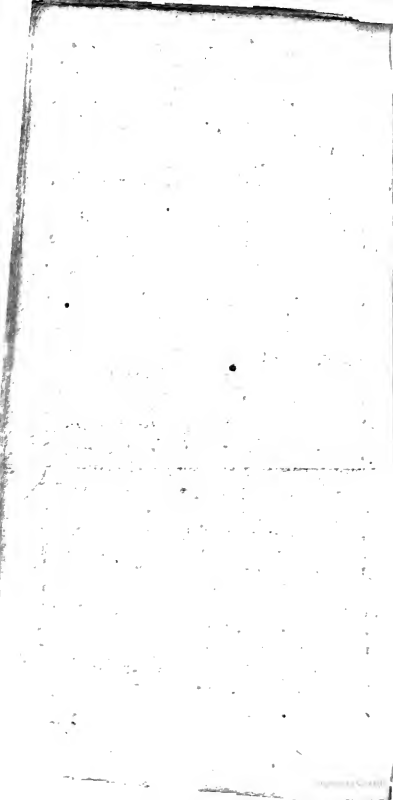
vibrato la morte, con recider: vn sì degno  
 tralcio della Virtù. Vi ammitò la pazienza  
 in quelle piume per vn vero Filosofo catto-  
 lico, e i Medici impararono più dalla vostra  
 costanza, che Ricette non insegnarono per  
 arrestare la violenza del morbo. Senza sbi-  
 gottirui all'assalto degli humori, alla fiac-  
 chezza del polso, & a i pericoli della salute,  
 conservaste sempre vna medesima intrepiden-  
 za nell'Animo. Nascete con vn petto mas-  
 chio per fronteggiar gli empiti di qualsiuo-  
 gla accidente, e'l sangue regio degli Aui non  
 poteua mentire in Voi d'vna uguale brauu-  
 ra. Il Latte, che si beue da i Genitori illustri,  
 è vn generoso fomento a i Successori a douer  
 operare sempre da Alessandri nelle loro pro-  
 dezze. Le Aquile non generano, che Aquile,  
 e dalle viscere de i Leoni non possono uscire,  
 che Mostri della fortezza. Questa Città  
 era tutta cinta di dolorose gramaglie. Le Mi-  
 litie giaceuano in atrocissime pene. La Nobil-  
 tà si sentiuua rompere le viscere nelle vostre  
 passioni. I poveri piangeano il loro padre,  
 e ciascuno era diuenuto vn Martire amoroso,  
 pensando alle prerogative del vostro Gouer-  
 no, alla giustizia, che era irrefragabile nell'  
 integrità delle leggi, alla clemenza primoge-  
 nita sempre delle vostre operationi, & al can-  
 dore di quella Coscienza, che senza aggra-  
 uare giamai il debito dell'equità, bilanciaua  
 così rettamente i delitti coll'innocenza, il  
 Mendico co'l Ricco, e'l debole col più po-  
 tente. Erano più i sospiri, che esalaua all'  
 hora la pouertà sù le vostre portiere, che in-  
 tresc-

tracci non vantauano queste nell' industria dell' ago . Ben si raccordauano gli Orfani, e le Vedoue, quando, aperte d'ogni tempo al loro bisogno, vi trouauano continuamente con gli occhi spalancati alla pietà, Vi augurauano gli anni di Nestore, e malediuano la pertinacia del morbo . Non vi era Immagine, che non haueste i suoi Voti, e non si scorgea cuore nobile, ò plebeo, che con holocausti di lagrime non sacrificasse alla vostra salute. Commossi i Chioftri, e le Piazze, le Religioni, e'l Popolo, tutti vnitamente vittime amare del duolo, & impalliditi trofei del pianto, corteggiuano l' angustie de vostri languori . Nelle procelle del vostro polso ciascuno hauea perso la calma de proprii contenti . Tutto è, Eccellentiss. Tiepolo, poiche da i patimenti del Grande procedono parimente l' angoscie de Vassalli. Massime Voi, Prencipe così affabile, e così giusto, così incorruttibile, e così singolare, che il meno, che possa darsi a i vostri eccelsi attributi è, che haueate sposato il Trono a i candori del Zelo, illustrato i Tempj con la Religione, & arricchito le leggi con l' integrità de giuditij. Negli affetti haueste le calamite, nel comando la prudenza, ne i tratti la maestà, e nella lingua le catene ; vn Agnello a i pueri, vn Leone a i superbi, vn Folgore a i Rei, & vn Iride a i Buoni. Degno di foderare più corone nel Capo, che raggi non vanta nelle sue tempie il Sole . Meriteuole di più Scettri alla mano, che comandi non dispensa la Maestà. Guariste, ma col desiderio

vni-

vniversale di questi Sudditi; Sanaste, con rendere altrettanto trafitto l'inuidio Destino, che nemico degli Eroi vorrebbe seminar l'ombra alla luce, distruggere il valore, & oscurare i lampi della Virtù.

Che egregij, e qualificati personaggi hoggi risplendono nel vostro polo, Illustrissima Città di Bergamo. Che trino perfetto gode la vostra fortuna. Non habbate più inuidia al Secolo dell'Oro, poiche in queste tre Conchiglie si rassiano tutti i tesori del merito, e le perle della più ricca Innocenza. Vi uete pure nobilissimi Atlanti, Voi, che nati per oltraggiare la morte, vi renderete sempre freschi negli applausi degli anni. Fenici della Fama, che nell'Vine istesse scherzate co i Roghi dell'Eternità. Oh, se io potessi inalzare a queste tre Gratie vn nicchio di luce con le gemme dell'Oriente. Oh, se mi prestassero i loro piropi le stelle per formarle vn Diadema di gloria! Oh, se io haueffi gli scarpelli di vn Eratogene per confezionare vn Simolacro di Palme. I miei inchiostri non hanno le grane dell'eloquenza per tingere gli ostri douuti alla loro grandezza. Finisco, e compatite Signori la tenuità del mio D'scorso, mentre assegnatemi poche hore al suo lauoro, non hò possuto in vna sì gran breuità di tempo abbozzarlo almeno con minori imperfettioni. Il comporre bene con prestezza, & ingegno, è solo di quelle penne, che nascono con le Ali d'Aquila nell'altezza del loro sapere.



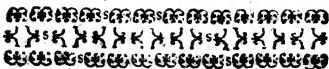
# LA PERLA

PER L' ECCELLENTISS. SIG,  
LORENZO TIEPOLO.

1557 A

1557 B

1557 C



Così singolare, Eccellenze  
Illustrissime, nelle sue me-  
rauiglie la perla, che a de-  
scriuerne il valore, biso-  
gnarebbe, che haueffi an-  
che le garge alla lingua.

Nasce ella da vna semplice  
roggiada, ò che per bellettarsi il sembante,  
scrupolosa Donzella d'vna lasciuia innocen-  
za, non voglia altri gesti, che quei, che ca-  
scano dal Cielo, ò che bel la Figliuola di pe-  
nitenza cerchi di alleuarsi nelle lagrime dell'  
Aurora. Pianto pretioso della Natura, che  
fa ridere gli Eritrei nelle sue merci, e ghia-  
cio granito delle conchiglie, in cui si atton-  
dano i miraroli delle più perfette bellezze.  
Sudore condensato dell' Aria, che nelle sue  
crisi asciuga i tesori delle più pellegrine mi-  
niere, e grandine ingemmata dell' Alba,  
che in quelle tempeste vā più stagionando  
la messe delle sue ricchezze. A pena beue  
vna stilla d'acqua dal Cielo, che generosa  
Vsuraria della fortuna la restituisce in vna  
perla. Ella solamente nella sua gratitudi-  
ne è arriuada a dar riputatione a quel moto  
li non si mouessi più i beneficij dimenticati  
nell'acqua, mentre in ognigoccia, che rice-  
ue, la contracambia poi con vna margarita.

Go-

figura di quell'antica età dell'oro, doue il Mondo senza irruginirsi alle felicità conosceua solamente i giorni del ferro nella difesa della propria Innocenza. Ella simbolo armato della pietà hà conquistato più cuori, che lagrime non scolpì l'occhio di Roma nella tomba, e nell'iscrizione di Antonino. Nell'arduità de maneggi gli assistettero le Palladi d'vna maschia prudenza. Nella Religione fiorì con lo scettro de i Teodosij alla mano. In ciò, che importò la disciplina dell'armi, si consigliò ne i Commentarij di Cesare, & in quel, che appartenne alla cassa del Principe, le diè per chiauè i vantaggi, e l'assegnò per matetia i cedù d'vna fede incorrotta. Con ragione il Brembo dourebbe augurarsi l'arene del Gange per legar con i suoi tesori questa augustissima Perla. Vera gioia del Regnare, che vnì in sè stessa tutte le gemme della Virtù. In Voi milita il Diamante, poiche fosse vn esemplare della Fortezza. Il Rubino con le sue porpore concorse a tingerui le fascie nella maestà de natali. Per la virilità dell'ingegno verdeggiò in ogni nostra azione lo smeraldo. Il Zaffiro vi diè la simpatia nell'attrattiuu degli animi. E perche in ogni goccia d' inchiostro, che vergo in queste carte, io non habbia vna perla alla lingua per tempestarne il merito delle vostre grandezze? E doue si vidde mai la maestà sposar la dolcezza, la modestia trionfar del comando, l'autorità humiliarsi a gli affetti, il Trono hauer per scalini le gratie, lo scettro fiorir con l'amore? Voi

*Fantasma dell'Ing.*

K

gen-

gentilissimo Tiranno de Cuori hauete inuentato a debellar senza sangue i Popoli, esser Padre, e Precipe, giusto, e pietoso, comandare da Agnello, e farui vbbidir da Leone. Per Voi vi vorrebbero gli encomij che il Rè Teodorico formò alla Famiglia generosa de i Decij. Per Voi sarebbe di huopo, che risorgesse la penna di Plinio in quel gran Panegirico, che fece in honor di Traiano.

Ma pria, che m'inoltri alle doti di questa Perla, compiaceteui Signori di mirar la Conchiglia, da cui ella trasse gli albori, dico la discendenza de suoi preclarissimi Antenati. Non v'è dubbio, che se consideriamo la dipendenza di questo altissimo Ceppo, lo troveremo circo di più rughe nell' antichità dell' origine, che cenori non sparsero gl' Istoric ne i Co'ossi de Frangipani. Basti dire, che delle dodeci, fù la seconda Famiglia, che ne i suoi fondamenti portasse il latte alla Città di Venetia, a colei, che bambina alla Sorte, non ancora hauea visto il suo Leone volare a gl' Imperij, e da Colonia di picciole Lagune auanzarsi nel posto d'vna Regina del Mare. Così vn Regno, che cominciò a pargoleggiar in vna palude, & a vagir nelle canne, pescò poscia l' ammiratione di vn Mondo. Di questa gran Republica furono i vostri Aui, non sò, se dir mi debba, padri, ò figliuoli.

Nè in ciò intendo pregiudicare i primi principij del vostro chiarissimo sangue, così quando annouerato trà i più illustri pianeti del

del Cielo Romano, risplendette più volte con la dignità Consolare, come pure di essersi visto grande nella Republica d'Atene, all' hora che al sentir di Plutarco, per ordine di quell' munito Senato, assistette il Presidente Tiepolo al sacrificio di Giove. *Priori Sacro in honorem Iovis Soveris Thyepolus præsuit.* Ma haurei troppo, che fare col trattenermi ne i fumori di simili grandezze, là doue gli Epitafij de i vostri sepolcri, infraciditi all' ingiurie de secoli a pena serbano delle loro memorie vna cifra, poluerosi ornamenti degli anni, & oltraggi honorati del tempo.

Si ritirarono essi alle sponde Adriatiche per l' incursione de Barbari, conuenendo di abbandonare il Principato di Rimini, assoluto, & antichissimo feudo de suoi Maggiori. Così i Tiepoli, che tanti lustri haueuano regnato in quella Città, furono costretti ne i fulmini d' vn Attila a mirar inceneriti i suoi splendori. Vicende ordinarie del Fato, che in vn baleno cangia i vomeri in Scettri, e le Corone di più età spezza in vn finto. Perciò trà i quarti dell' Arma in memoria di questo Dominio, ne conseruano sin hoggidì i Castelli.

E doue maggior lustro, che il primo Procurator di S. Marco diuamasse dal tronco del vostro lignaggio. Non ancora vna stola così insigne era stata conferita ad altri Patritij, nè la publica munificenza nelle ceremonie de suoi uoli hanea posto mano ad vna tal Dignità. Bartolomeo Tiepolo fu, che spalancò i primicardini a questa scal Gierarchia,

Egli l'Antesignano, e l'Alba d'vna Porpora così gloriosa. Quasi che per gratificare il merito d'vna sì eccelsa Prosapia bisognasse il Senato di inuentare insolite forme d'honori, e di studiar nuoui tiri per solennizzar il valore di vn tanto Campione.

Merauiglia non fù, se la vostra Stirpe colma di così degni chiarori, sposasse le sue fortune nelle Corone, e ne i Sogli. Veggo vn Boemondo, Rè di Russia, Fratello di Giouanni Brienne Imperatore dell'Oriente, Pronepote de i Rè di Cipro, e di Gierusalemme, che a Lorenzo Tiepolo dà per Moglie vna sua Figliuola. Imenei tanto più augusti, quanto, che per la genealogia del sangue imparentarononell'affinità di pù Monarchi. E da quì auuenne, che all' Impresa del Corono aggonessero poi la Corona per destinguera nel posto d'vna Famiglia reale.

Giueura Tiepolo non fù ella Sposa di Giouanni Sforza de i Duchi di Milano, Signore di Pesaro, che per ottenerne le nozze, spedì due Imbasciadori alla Republica?

E doue lascio vna Barbara Tiepolo, Regina di Polonia, di cui la Corte santa del Causino vā celebrando con gl'inchiostrì le più sublimi, e cristiane Virtù. Principessa di così felice Innocenza, che le sue porpore erano intessute di gigli, in maniera hebbe bianco il cuore nella purità de costumi. Giose in lei a tal segno la bontà della Vita, che qual Elisabetta d'Vngheria insanguinò i ciuitij negli Ostri, & introdusse le ceneri delle mortificationi nel Trono. Con le sue Ora-  
tio-

tioni attrinò a far vincere in ogni battaglia il  
 Marito, non sfodrando spada a' i Nemici,  
 che non combattesse da Giosuè con gli allori  
 delle più segnalate prodezze. Giuditta del  
 nuouo testamento, che con l'acciaio de suoi  
 Voti troncaua le Teste a i bellicosi Oloferni.  
 Calamita delle vittorie, che da i chiodi del  
 Crocifisso impennaua i trionfi a gli Esserciti.  
 Amazone del Paradiso, che nelle piaghe di  
 vn Costato coltiuaua le palme a i progressi  
 del Regne. A punto questa Campionessa  
 mi sembra il Vaso di Gedone, tutto rozzo  
 al di fuori, e poi così ingemmato al di den-  
 tro. Barbara di nome, ma altrettanto pia  
 all' interno.

E fu poco fregio alla vostra progenie, nell'  
 hora, che ornata di duoi Corni Ducali lam-  
 peggiò co i carbonchi del Serenissimo co-  
 mando? L'vno Giacomo Tiepolo, di quell'  
 Eroe io parlo, che gouernator di Naui, e  
 Furia agguerrita del Mare, prosteruò il valor  
 de Pisani, e ricuperò Pola, e Zara alle Ve-  
 nete Insegne. A'danni di Federico Barba-  
 rossa armò sessanta Vele, in cui non alzò an-  
 tenna, che non portasse in poppa il terrore.  
 Il medemo, eletto podestà di Costantino-  
 poli, e Duca in Candia, d'è saggio in queste  
 due Cariche, che fedel Scipione hauea mili-  
 tate con la spada alla mano, sapeua anche da  
 Giustiniano trattar le leggi con l'altra. La  
 molteplicità di tanti meriti gli spianò la stra-  
 da al Ducato, oue fiorì con vna sì ammira-  
 bile prudenza, che la Fama nel sentire i suoi  
 applausi spezzò per riuertenza le trombe.

Egli fu quel gran Solone della Patria , che formò lo Statuto Veneto. Egli, ampliatore della grandezza di Dio, introdusse in Venezia le due Religioni di S. Domenico , e di S. Francesco . Egli moderno Serapione d'una generosità evangelica fondò delle sue proprie facoltà il nobilissimo Tempio di S. Giovanni, e Polo .

Nè di minor gloria riuscì ne i paludamenti del Soglio Lorenzo Tiepolo, che figliuolo del sudetto Giacomo venne a farsi quasi naturale , & hereditario il Diadema nelle successioni del sangue . Egli però nelle prodezze del Padre , & all' immensità de' suoracquisti, non lo invidiò da Alessandro, restando a lui tanta terra , che potesse renderlo ne i spatij delle sue imprese vn Filippo . Generalissimo del Mare investì con inesplicabile coraggio i Genuesi , che disfatti e le loro galee nello più naufraghe ruine , a pena bastarono quei legni a formarli la bara . Alchimista del valore, che colando da i cannoni dell' Inimico le statue a sè stesso, si fabricò l' eternità trà le stragi . Per testimonio del Trionfo, che di essi riportò a Tiro, fu egli, che menò quelle due Colonne, che hoggi si scorgono in cima del Broglione , Pilastri delle porte dell' abbattuta Città, & impietriti trofei della di lui bravura .

Dall' oscurità delle loro Vrne mi chiamano le spade luminose d' altri degnissimi Semidei . Parlo di vn Lorenzo , che nell' impresa di Terra Santa , e nella conquista di Costantinopoli, abbracciò le sue palme sull'

Sc-

Sepolcro di Cristo, e soggiogò la più forte Metropoli della Potenza Orientale. Discorso di vn Lorenzo, che nell'attacco di Famagosta la difese così mirabilmente da Mustafa, che inuiperito più questo alla generosità del suo cuore, nel cadere l'infelice Città rimase anche egli vna delle prime vittime alla ferezza del Trace, al debito della patria, & alla grandezza della Fede. Faucello di vn Andrea, di duoi Giacomi, di vn Stefano, di vn Lorenzo, di vn Bianchino, di duoi Pietri, di vn Almore, e di vn Marco; la maggior parte di questi, Capitani generali della Repubblica, e Mostri gloriosi dell'armi. Le loro vittorie seminate in tante piazze del grido, non vi è Prouincia, è Reame, che non gli germogliano continui Echi d'applausi. Lo ponno dir Chiozza, Lepanto, Istria, la Marca, Tunisi, Ancona, Almissa, Soria, Costantinopoli, e la Romagna. Teatri del loro coraggio, e Campidogli immortali di inimitabili prodezze.

Trà i lampi delle battaglie rilussero con pari splendore le Toghe, mentre offeruola vostra Casa non meno colma di spade, che freggiata delle politiche de più saggi Cato-  
ni. In ciò non mi fanno mentire le Corti più conspiche d'Europa, doue spediti per Imbasciadori i vostri Demosteni accrebbero non tanto ornamento alla patria quanto obligarono all'ammirazione i gabinetti de più disciplinati Monarchi. E perche non hò io l'eloquenza di quel grand' Oratore d'Arpino, per registrare negl'inchioscri dell'eternità,

vn Pietro Tiepolo , che fù Imbasciatore all' Imperator Enrico Terzo ; Vn Giouanni, che per commission del Senato andò a compire co'l Cristianissimo Errico Terzo . Vn Nicolò, che con tanta energia della sua fama esercitò l'Imbascherie con Clemente Settimo, co'l Duca d' Urbino , con Carlo Quinto , e con Paolo Terzo; Vn Stefano, che portossi al Rè di Francia, & alla Porta Ottomana , vn Antonio, inuiato a gli Arciduchi d' Austria , alla Corona di Spagna , a Sigismondo Rè di Polonia , & all'Imperatrice Maria ? Quell' Antonio, che doppo le tempeste di atrocissime guerre arrecò la serenità della pace frà l'Aquila Cattolica , e'l Gallo ; quello , che nell'Imbasciata , che fece per vltimo, al Rè di Portogallo, obligossi in maniera quella Maestà , che la medema gli donò il suo proprio stocco, quasi che si arrendessero gli stessi Scettri , quando parlaua vn sì prode , & erudito ministro . Vn Paolo , che portossi a Ferdinando Rè de Romani , e spedito a tre Sommi Pontefici a Paolo IV. a Pio V. & a Gregorio XIII. Vn Giouanni, Imbasciadore ad Vladislao Rè di Polonia per la Coronatione, e per le Nozze d'Anna Maria d'Austria, dal quale fù così ben inteso il suo merito, che diuenuto patron del suo cuore, non solamente in soccorso della patria impegnò le sue armi contro del Trace , ma ne riportò in gloria eterna dalla sua Casa il dono di molti pezzi d' Arazzi, Tapezzarie della Real munificenza, e lauorati tesori della più stimata ricchezza . Fù quello Vladislao, che

che con regij Diplomi inuiati all'istesso Tie-  
polo promise di nominarlo Cardinale, en' ha-  
rebbe ottenuto il Cappello, se non l'haues-  
sero impedito le fazioni della Polonia, e  
gl'interessi del Regno.

Sarebbe in pochi fogli vn racchiudere  
l'immenfità de gli Oceani, l'epilogare  
gl'innumerabili trofei del vostro S. temis-  
simo lignaggio. Che sia officio della Fama il  
rappresentare i tanti Procuratori di S. Marco,  
i Cingoli pastorali, e le Mitre, i Feudi d'Os-  
sero, e di Veglia, le fascie Senatorie, e i  
Cauallieri, le Reggenze di Milano, e di Ra-  
uenna, i Patriarchi, e i Proueditori di Terra  
Ferma. Io non ragiono de i Letterati, di vn  
Nicolò, e di vn Giacomo, di vn Benedetto,  
e di vn Francesco, prodigij delle scienze, lu-  
mi delle Stampe, palladi laureate del grido,  
non di vn Giouanni Patriarca della Città di  
Venetia, il di cui capo coronato più di Vir-  
tù, che di gemme, fu stimata vna delle pri-  
me teste, che hauesse ne i suoi consigli il  
Vaticano. Più di vinti Opere si vedono di  
lui condannate alle glorie de Torchi, splen-  
dori delle Scuole, e miracoli pellegrini dell'  
eloquenza. Per commodò de Virtuosi, e per  
immortalità pel suo nome fondò diuersi Col-  
legij, Studij, & Accademie, oltre quelle Ba-  
siliche, che inalzò alla pietà Cristiana, nell'  
hauer edificato molte Chiese, Monasterij, e  
superbissimi Altari.

Io non entro in quei duoi Campionj della  
gloria, prodigij della prudenza, Colonne  
del Senato, & ornamenti della Virtù, dico

vn Francesco, & vn Aluise, ambedui Fratelli di V. E. & entrambo congiunti nell' idee delle più isclite grandezze. Gli destinò più volte la Republica nel fasto de' più insigni governi; gli celebrò nell' ordine de' suoi porporati; gli inalzò tra le prime giara chie dell' Impero. Cenofure del Cielo Adriatico, che co i consegli portarono i più prosperi ascendenti alla patria. Piedestalli del valore in cui appoggiossi il cesso della publica fortuna. Lume delle Leggi, che coprirono di stelle le toghe de Magistrati.

E non fia vn gran Fonte di luce Marin Tiepolo, padre di V. E. quella Conchiglia, che produsse vna sì cara Perla al Mondo. Chiuse i suoi giorni co i primi honori della patria, a cui l'Occaso serua di lucidissimo Oriente, mentre la di lui tomba illustrata dalle ceneri delle Fenici haurà sempre per Rogo l'eternità. Sostenne il grauissimo impiego del Consoglio di Duci. Fù Capitanio a Brechia, e mandato per Generale a Palma esercitò tutte quelle parti, che conuenivano ad vn gran Soldato, & ad vn impareggiabile Ministro. La sua spada si consigliò con le Leggi, e col Cimitero congiunse le massime più eroiche di Stato.

Tutte queste stelle fanno corteggio al vostro Sole; poiche emulatore delle azioni de gli Ausi, con merauiglia de secoli li andate trapassando nel merito, e vera giorno, che i medemi superati al valore, vi inchinaranno nel Tempio dell' immortalità, e da i loro tumoli vi porgeranno l'incenso per adorare l'imma-

l'immagine de vostri sp'endori. Certissimo presagio me ne dà questo Governo, doue pescate più gemme all'ornamento della vostra prudenza, che Topatij non intagliò la Macedonia alle Corone de gli Alessandri. Ma b' sogna, che ritorni all'oggetto della mia nobilissima Perla, per assomigliare con lei le qualità del vostro Reggimento. Pompegia ella tutta bianca nelle sue bellezze, giroglifico dell'Innocenza, e più sissima stella del Mare. Voi incorrotto nella giustizia decretaste con la penna de gli Aristidi, e Vergine nelle passioni non sposaste giamai il vostro genio nella partialità de gli affetti. Non vi innamoraste della vostra opinione, scoglio ordinario ne i naufragij de Grandi, nè cadeste a quelle prime impressioni, che senza dar tempo alle difese, per donar troppa fede all'accuse, restano poi discreditate nell'iniquità del giudicio. Imbastaste quella Sentua di Giove, che figura del Principato hauea più orschi nelle Sale del Campidoglio. Se pure non apprendeste dal c'furo de Consol. Romani a tenerle inuolte ne i fasci, per non hauer la mano così libera al castigo. Maturaste la qualra delle cause con la sospensione del merito, conoscendo nel corpo politico, quanto era necessaria la flemma. Perciò le vostre sentenze poste alle coppelle de Salomoni sparsero il più lucido oro alle Leggi, & Oracoli dettati dall'Innocenza, non hebbero di che aggravarsi i rei nell'equità delle condanne, perciò campeggiano con tanta candidezza nell'ingenuità, per accomp-

gnarsi nelle conditioni delle perle .

Io non parlo di quel grande intendimento, che mostrasse nella cognition delle liti , e nelle controyersie del Foro . Dono così ammirato dal sentimento vniversale, che non vi fù Auocato in questa Città , che instupidito alla perspicacità dell'ingegno , non vi giurasse vn nuouo Tolosano . E quale stupore, che il vostro intelletto si scorgesse dotato d'vna prerogatiua così singolare dal Cielo, se le perle, quanto riconoscono in sè stesse, tutto il riceuono da i benignissimi influssi de gli Astri ? Ariadna prodigiosa de Tribunali, che trouaste il filo a i più intrigati laberinti . I vostri Decreti vergati dalle penne dell' Aquile saranno riposti trà le reliquie dell' Eternità . Vi presterà tutti i suoi Cedri la fama per intauolarli nelle memorie degli anni, e Codici moderni della sapienza insegneranno a i Magistrati l'Idre di vn Bartolomeo moderno .

Ma quello, che maggiormente anche accumulasse i fasci de vostri trofei, fin, che così giouine, procedesse poi da vecchio nella maturità del giuditio . Freggio di questo Serenissimo Dominio, incur non si computano l'età ne i secoli delle sue glorie ; già che i fiori sul mento fanno ingiuria alle rughe de più stagionati Licurghi , quasi che solamente sotto questo Cielo si trouano le Palladi in fascie, & i Demosteni nel latte . In questo etiandio fosse vn vino paragon delle perle, mentre a pena nate che compaiano tutte perfette nella loro natura .

Inj-

Inimico di prolungare i litigij, opraste da vero Ercole, per estinguer i veleni di vn Idra, che quando non se l'adatta il fuoco d'vna celere violenza, si perpetuano le ceneri nella Fameglie di deplorabili ruine. Il Cliente non hebbe occasione di sospirare nella perplessità del Tribunale, e di consumarsi la borsa nella cauillation de processi. Sapete incontrarsi alle volte di quegli Auocati, che all'vnanza de Chirurghi tengono viue le piaghe per ingrassarsi ne i proprij ciuanzi, rassomigliando a quei Pescatori, che nel prendere certi Pesci, spruzzano vn humor nero nel Mare, per tirare più ricca la preda trà quei confusi, e torbidi disegni. Quante cause chiate più del Sole nell'euidenza del merito, si offeruano hoggi mascherate d'ecclissi nella loro giustitia, e diuenute etriche nell'estenuatione delle spese, sputano il sangue d'infanabili miserie? La vostra Perla fù vn mirabile antidoto a questo male. Voi tutto diuerso voleste, che la ragione riconoscesse subito per suffraganea l'Autorità. Le vostre sentenze, ancorche pesare a piombo, non le incastraste però d'osso di Tartaruche, ma delle ceraunie de folgori, cioè d'vna veloce, e spedita assistenza. Effetto particolar della Perla, che nel concepirsi, opera in vn instante le sue bellezze.

Io non rapporto quella pazienza, c'haueste nell'ascoltare le cause, sembrando a punto vo huomo di metallo, viuo solo per far istupidita natura negli spiriti della vostra tolleranza. In questa parte superaste a più inuirti Spartani,

ni, quasi che vittima innocente del vostro Principe eri condannato nelle più prolixe, e tediose vdienze a rimediare a i peccati del Popolo. Vera Perla, che agitata di continuo ne i p. ocellosi affari di Stato, giaceu sempre nel mare di profondissime cure. I giorni furono de i Sudditi, che a pena per voi vi serbaste le notti, e non sò, se in quell' hore del riposo, ò dormissi da Leone, ò nelle piume istesse del letto diuenisse più alato il vostro Amore, per accorrere alle necessità de Cittadini. Vi ri'uegliaiuiuo sul mattino con il cuore più allenato all' interesse del Regno, a guisa delle Madriperle, che a i primi saluti dell' Alba si veggono tutte destre alla rogiade del Cielo. Consolaste ciascuno nelle sue querele, e chi si partì dalla vostra presenza, potè dire di hauer trouato vn protettore, vn auvocato, & vn padre. Al contrario; barbaro costume di quei gouerni, che si diletmano di parlar ad onze, ancorche offeruino piombar a libbre le miserie de Vassalli, e Dittà romite de gabinetti apur vn doto di portiera per chi haurà tutto il corpo lacerato nelle sue oppressioni. Con vguale libra pesaste il picciolo, e'l grande, e quando si trattò della ragione, serraste gli occhi a qualsuoglia ordine di soggetto. A punto come le Perle, che con vguale misura intrecciano non meno i più nobili lauori, che quando nascono i telai de più ruidi scogli.

Occorsero sotto questo gloriosissimo gouerno i più strani, & atroci delitti, ò perche a fronte d'vna sì incorrotta giustitia, non potesse

esse far di meno di esalare la malignità della  
 Terra, e volesse espugnarsi di tutte le putre-  
 dini delle sue mostruosità la Natura, ò forse  
 per far proua le sceleragini col zelo, e le colpe  
 con la puntualità del rigore. Mistico A-  
 lcorno, al cui riscontro i veleni d. ll'humana  
 malizia bisognasse, ch' si scoprisse per sagri-  
 ficare alle Leggi del Celo. All'ombra d'un  
 Reggimento così sacrosanto, non poteuano  
 regnare l'enormità, e gli eccetti. Simile alle  
 Perle, che non si generano, se non sotto quei  
 Climi, ò che sono più puri nelle influenze  
 dell'Aria, ò che viuono più lontani dall'in-  
 f. trionfo de' vapori.

Chi vidde la vostra magnificenza, può di-  
 re di hauer praticato i staty d'vna e'g'a gran-  
 dezza. Nella vostra Corte regoatono l'età de  
 gli Augusti, e senza girare al peggio dell'  
 oro, lo condannaste tante volte per ischizuo  
 alla disertuione del lusso. Si attosse l'ecce-  
 lenza di vn sì nobile metallo, che quando per  
 la dignità della materia inalza gl' Altari n. ll'  
 idolatria de' gli Huomini, in voi perdesse i  
 suoi Voti, e schernito dalla generosità della  
 vostra mano si riducesse, e senza v. ntrazione  
 nel prezzo, & orfano di vittime ne i suoi  
 splendori. Le perle dell' Cleopatre non  
 farono nelle vostre Cene, e la splendidezza,  
 che voi v. staste a Bergamo, superò quelle d'E-  
 gitto. L'amicizia dell'interesse odia lo glo-  
 rie del Trono, e la borsa stretta in vn Re-  
 gnante è inditio di vna larga coscienza nella  
 partialità della giustizia. Non girngeste a  
 questa carica per riportarne i tesori, ma  
 bensì

bensi per lasciaruclico i stipendij della vostra munificenza. Voi tutto contrario a quell'vso così dannato del Secolo, che fabbricandosi molti i proprij patrimonij nel sangue delle Famiglie, entrano ne i gouerni con cicra di tifico, e se ne partono poi con panza di Idropici nella pienezza dell'oro. O come sarebbe stata a proposito in voi quella Statua de i Tebani, che per figurare l'integrità d'un Ministro la faceuano senza mani. L'Oracolo di Pitia predisse la ruina della Republica di Sparta, perche scorgeua, che i Magistrati non sacrificauano ad altra Deità, che all'interesse. Nel giudicare vi affettaste nel Trono dell'innocenza, a punto come Cambise, e Roggiero Rè di Sicilia, che per obligare i Tribunali all'equità, & alla Giustitia, copriano i seggi de Giudici della pelle di chi s'hauera fatto sobornare nella terminatione delle cause. In ciò la mia Perla fu nuda! In questa parte sdegnò di farsi legare in oro, come ornamento indegno al candore della sua grandezza. Consideraste, che le ricchezze del Priuato sono i bracci del Prencipe, e che differa l'entrare istesse del Grande, chimiere nelle fortune de Sudditi. Solca dire Ferdinando de Medici, quel gran Duca delle politiche, lume supremo della Toscana, che le Corone nelle teste de Monarchi prendeano conditione dalla commodità de Vassalli.

Perciò amato da questi popoli, procurò ciascuno di portarui ne i nicchi del cuore. Regno felice, le di cui memorie combatte-  
ranno con le vicende de gli anni. Sarà più.

cicr-

eterno il vostro nome di quello de i Demetrii, e de i Titi. A questi, se gli creffero i Colossi, e voi ne portarete per statua la Fama. Gli vni, fatti immortali trà le pietre, e l'altro, che per scarpelli riconobbe gli applausi dell'eternità. Sè miro i poveri, questi con le lagrime vi impegnano le benedizioni del Cielo, se dò vn occhiata alle Militie, queste co i sudori più pellegrini dell' arte stancano i porfidi, e i marmi, per inaltarui sù i pedestalli del grido, se riguardo la Nobiltà, ella resta orfana ne i suoi splendori, perche parte il suo Sole. I Letterati non vedranno più la sua Pallade. Perla, che fregiava la figura d'ogni Soggetto. La vostra bontà fu maggiore di quella del Rè D. Sancio il Terzo, che fu detto il Desiderato. Più singolare della benignità di Augusto, che con la sua piacevolezza arriuò a fermar gli orgogli del Gallo, che intendeva precipitarlo dall'Alpi. Perla, che impastata più di grazie, che d'humanità ricevette per sue prime roggiade l'Amore.

Sembrò la vostra Corte quella di vn vero Prelato, conformandosi tutti nel genio all' integrità del Regnante. Si effigianano nelle vostre perfettioni, onde ciascuno emulo della propria gloria risplendeva con gli esempi del Capo, e col ritratto delle più degne Virtù. Nelle vostre Sale non passeggiò la maledicenza, l'adulatione, la doppiezza, e quelle oscenità di discorsi, soliti studij negli otij de Corteggiani, & ordinario Elemento di chi guarda la portiera de Grandi. Voleste, che

la modestia, e'l rispetto fossero le prime liuree del vostro seruitio, non parendo bene, che voi essendo vna Perla, vi vedessi incastrata nel piombo, e nella ruggine dell'altrui laidezze. L'Anticamera d'uentano Altari con la santimonia de Principi, e quando questi mancano nella bontà de costumi, si conuertono in tante Babilonie i gabinetti, e le stanze reali.

Nelle vostre resolutioni dipendeste sol da voi stesso, non prendendo altro consiglio, che quello vi dettauano la volontà, e la ragione. Non faceste serua l'autorità a i capricci priuati, sostentando la maestà della Toga con la più gelosa, & auuertita prudenza. Non seguiste l'indegne pedate di quegli, che sedendo per vn ombra del Trono, e Cadauero al comando, altri poi ne maneggiano lo scettro con discapito de Sudditi, e con cianzi delle domestiche fortune.

Abominaste le forze politiche di Tiberio, che illetarghito nelle crapole, e nelle dissolutezze di Capri, per empirsi egli bene la panza non si curaua, che tutto il corpo dell' Imperio si stenuasse sotto la manna di Seiano. Per gustare la putrida massa di vno stomaco, stomacò non men il concetto di Roma, che quella di vn Mondo.

Vi specchiaste nelle massime di quel gran Filippo Secondo, che volea sapere ogni picciola cosa del Regno. La vostra Perla cercò di entrare in ogni luogo, per rendere più douizioso il ricamo delle vostre attioni. Sentiste i pareri, mà poi scrutinandoli con vn pesato giu-

giudicio vi attaccaste a quelle opinioni , che  
 stimaste più proprie all'equità , & al publico  
 vantaggio . In ciò non vi ingannarono i  
 belletti di politici discorsi , non l' insinuationi  
 d'artificiali maniere, non i progetti di colori-  
 ti disegni . Conosceui questi tali più nel vol-  
 to, che nella lingua, & instrutto nella finezza  
 delle passioni humane , sapcui che tanti s'in-  
 tromettono con vna finta bontà , e con vna  
 innocenza di volpe alla gratia de Grandi, per  
 meglio vccellarli ne i loro arbitrij . In que-  
 sta parte la mia Perla si vidde infrangibile, e  
 paragonò le qualità del Diamante .

Reggimento, in cui l'età se ne serviranno  
 per esempio de Regni, e per norma gloriosa  
 della Giustitia, onde le trombe della Fama non  
 haueranno tanta lingua per decantarne i tro-  
 fei. Reggimento, che passerà per riputatione  
 de Lustri, e per vn miracolo moderno della  
 prudenza, che insegnatà i veri metodi del do-  
 minio, e i mezi più proprj per stabilire la de-  
 uotione de Popoli . Reggimento, che lascie-  
 rà il pianto a i Sudditi per la bontà del go-  
 uerno, & obliherà tutte le penne de gli anni  
 registrarne le lodi; In cui il zelo non spar-  
 mierà monti d'oro per solleuarli guglie di  
 stelle , e per cui le fornaci del grido non si  
 straccaranno giamai a colarli diademi di glo-  
 rie. Reggimento, che alle gorghe dell' e-  
 tternità aggiungerà maggior Eco ne i suoi ap-  
 plausi , e farà parlar sino i silentij de più in-  
 uidiosi liuori . Reggimento , in cui si spec-  
 chiarono le Leggi delle più famose Repu-  
 bliche , e che intesserà vn perpetuo splendore

sù

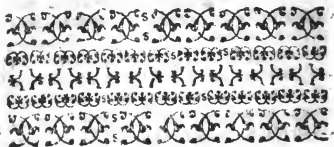
sù le fascie della Veneta grandezza. Reggimento in somma, che a raccordanza d' *Huomo* non se n'è visto vn vguale nelle memorie del *Brembo*, e che da questa Città a pubblica voce vien confessato il più pio, il più grande, il più giusto, il più etoico, che possa rammentarsi la Fama: E chi mi negarà, che questa Perla non sia degna di ornar mille scettri? Diciamo pure, che a quella Perla conservata ne i scrigni della Monarchia Ibera, che per la sua grandezza vien nominata la Vedoua per non hauer trouato giamai la compagna, si è hoggi rinuenuta la sposa, che la pareggia nell' eccellenza del corpo, e nella maestà del valore.

Ma ohimè, che la mia Perla se ne vada per sfreggiar altri Climi, e per arricchir nuouì *Emisperi*. Giusto è, che se ella nasce nell' onde, se ne ritorni anche alla Reggia del Mare. Quiui le porpore seruiranno di fascie, e di latte i raggi del Sole. Quiui la vedremo esaltata a gl' *Imperij*, e più congiunta nel Trono. Mi eleffero i Bombardieri a questa functione per sodisfare a loro nome vn tributo di gratitudine, di riuerezza, e di fede. Altre penne, & altri ingegni si ricercauano ad vn cimento così sublime. Se questi per maggior testimonio di vna ricca offeruanza vi presentano anche vna Corona laurata di nobilissimo metallo, è di ragione, che voi, che sete vna Perla stassiuo incastrato in vn diadema. Andate pure, che io vi preuedo Grande nei Rostri, orar ne i Campidogli, e trionfar ne i Senati. Vn *Solone* alle Leggi, vn *Senofon-*

te dell'armi, vn Antipatro a i consegli. Andate, gloria del gouerno, Antesignano della Giustitia, mostro delle grandezze, splendore dell'Adria, stella del Parnasso, freggio del Magistrato, honore del Secolo, prodigio de gli Eroi, ornamento della Pietà, pompa del zelo. Andate, che i Teatri di Roma, gli archi di Menfi, e gli obelischi d'Egitto sudaranno tutti di trofei, e di fasti per inalzar memorie al vostro Nome. L'eternità visquadrerà i marmi a gli Elogij, il Grido aguzzerà i suoi scarpelli alle lodi, il tempo porterà la vostra Statua a gli annali, i Lettetrati incensaranno con gli encomij, i Popoli con gli inchini, la Fama con le trombe, le Militie co i stendardi, i poueri con le lagrime, e questa Città con il cuore. Andate.

*Che se Per la Voi sete  
A noi lasciate  
Con le vostre roggiade  
Del più ricco dolor il pianto amaro.*





# CORONA

*Donata all' Eccellentiss. Sig. Lorenzo  
Tiepolo dal Presidio, e dal mede-  
mo renunziata all' Altare di  
S. Nicolò di Tolentino.*

**ECCELLENTISS. SIG.**



Oppo hauer vinto la Fama  
con tante opere della vostra  
grandezza, haucte voluto  
anche trionfare del Cielo  
con la pietà. Il renunziar le  
Corone, il non curarsi de  
tributi, è privilegio solo di  
quelle Anime, che intendono coronarsi nell'  
Eternità, e che cercano per loro Diademi le  
stelle. E poteui forse con maggior mode-  
stia chiudere i periodi del vostro Governo,  
quanto in renderui insensibile a gli honori, e  
rifiutare i fasti del tempo? Sogliono simili  
memorie portarsi da i publici Rappresentanti  
alla.

alla patria, e conseruarsi nelle loro Case, per dar a diuedere a i successori, con quali applausi si siano partiti dalle Città nell' amministrazioni della Giustitia, ma Voi le trascurate, volendo alludere, che a Voi basta per Corona il merito, e per trofeo le vostre illustri, e regie azioni.

Questo sarà quel vanto, che accrescerà maggiormente l'Oriente de vostri splendori, arrecherà nuoue lingue, e sfiderà i più facon. di scarpelli all' immortalità delle vostre imprese. O che al vostro crine si richiedevano gl'intrecci più gemmati del Sole, ò che il vostro Capo degno di fiorire ne i lauri d'Augusto ricercasse la magnificenza del Quirinale a coronarlo. Da quì si conosce, che il vostro Ceppo inuechiato ne i Paludamenti reali, abbellito di scettri, e nato alle fortune de Regni, mentre con sì inalterabile virtù ributta gli homaggi de Popoli. Et è poco valore il contenersi ne i pruriti della gloria, il reprimere gli affetti dell'humanità, e'l dar di calcio a g'i honori? Ben si vede, che sete vn Vhisse del Mare Adriatico, che non cascate al canto delle Sirene, e ferrate gli occhi all'aure dell'ambitione, vn vero Filosofo di Stato, che apprezzate solamente l'imperio della ragione, e non gli fregolati moti del senso.

Doppo hauer donato l'equità a i giuditij, la sodisfatione al dritto de Sudditi, il fuoco all'innocenza, il rigore alle colpe, hauete voluto anche mostrare la vostra generosità su gli Altari. Questa risplenderà con fiaccole d'oro

d'oro nelle Basiliche dell' immortalità , sarà  
riuerita, com' purissima vittima del zelo, ho-  
locausto di Religione a i Posterì, e reliquia  
della vostra humiltà.

Nelle vostre chiome hauete più raddop-  
piato le Corone , con ricusarle . Io non  
parlo della materia , non dell' argento . Fa-  
uello dell'atto magnanimo di quella conti-  
nenza, con la quale hauete rifiutato vn gie-  
rogifico , & vn esemplare del vostro nobi-  
lissimo Reggimento . Sò , che le minere del  
Perù non haurebbero giamai sodisfatto a i  
candori del vostro merito . Sò , che sarebbe-  
ro state sempre pouere le biende aene del Pa-  
tolo ad indorar i secoli della vostra Fama . Sò  
molto bene, che i mari dell' Indie non posse-  
dono tante gemme , quante ne merita il vo-  
stro nome .

Donaste vna Corona al piè del Santuario,  
in omaggio di quel gran Taumaturgo A-  
gostiniano, Nicolò da Tolentino, e ne riscote-  
ste infinite dell' applauso vniuersale . Non  
importa, che le vostre Tempia se ne partano  
nude, poiche è noto a ciascuno , quanto sete  
doutioso di meriti, e ben potea partir nudo,  
chi regnò da vn vero Amore nell' affetto de  
Sudditi . Le Porpore, i Simolacri , i Ponti  
laureati, gli Archi trionfali , e le Guglie tan-  
te volte sono buggiarde apparenze de' Popo-  
li, riti ordinarij delle Città , e frenetici sfo-  
ghi dell' adulatione . Consiste, che vn Gran-  
de sia conspicuo nella benignità de' tratti,  
puntuale alle leggi, riformato ne' costumi, in-  
corrotto ne' Tribunali, e versato negl' inte-  
ressi

nessi del Regno. Queste sono le più eroiche Colonne, che ponno innalzarsi in trofeo del Principato, e che sostentano il freggio delle Republiche. Queste sono quelle Corone, che non si irruginiscono a i fluidi fiati degli anni, e che sfauillano con eterni topatij nel decoro delle Monarchie, che coprono di merauiglie l' Istorie, e si obligano i voli eruditi delle penne. Queste sono quelle Corone, colate nelle coppelle dell' eternità, che per fucina riconoscono la Fama, per Maestra la gloria, per artefici gli encomij, e per incude i Torchi. Queste sono, che illustrano con raggi sopranaturali le teste de Regi, e che smaltano con vna perpetua bellezza il fastigio de Troni.

Sudano i Capitani ne gli eserciti, stanno di continuo esposti alle bocche di vn cannone per trangoggiare in vn momento la morte, non per altro, che per riportare quella bandiera dall' inimico, e con essa suonare l' aure del suo valore, e lasciar la poscia alle memorie de Disendenti, accioche mirino le prodezze de gli Aui, e s' innamorino anche essi Martiri honorati della guerra, a sparger il loro sangue nelle battaglie. Che non farà quel Letterato, per veder le sue Opere alla luce, guiderdone delle sue vigiglie, e guadagnata mercede de i suoi sudori? In faccia di vna Lucerna consumerà le notti intiere, & al pari di vn Cleante hauerà il suo calamaio intinto più d' oglio, che di vino. Si arroterà il ceruello trà le sfere delle più difficili scienze; Si scorgerà mangiar in pu-

*Fantasma dell' Ing,*

*L. guo*

gno da Papagallo per non perder quel boccone, che hà all' Idea, di concepir quel concetto. Romito solitario per malinconia di virtù si offeruara praticare in conuersatione di morti, dico co i Libri, quei, che lo tengono in vita. Così gli Archimedi, che lasciarono le scie, le colombe gli Architi, i Sciloni le leggi, i Titiani le tele, i Fidi, i Colossi. Tutti questi indotti dal fine della gloria, e per far vedere alla posterità con le loro Opere anche congiunta la fama, & vn particolare testimonio meritato dalla propria virtù. Voi al contrario sfuggite questi attestati ne i trofei di voi stesso, mentre in questa Corona ben haurebbero rileuato i vostri Nepoti, e i futuri allieui del sangue la maestà delle vostre operationi, il regio senno, & vn augusta prudenza, che haueste al regnare. Ben la medema haurebbe parlato a i Successori del felice, & inimitabile gouerno, che fece vn Lorenzo nella Prouincia di Brenno. E voi, anima illustre, mettete in oblio queste memorie, le dispergete, non ve ne curate?

E perche io non hò gl' inchiostri di vn Battista Naui, il Demostene moderno della Veneta eloquenza, il Mecenate della mia fortuna, per impiumar con la sua penna la grauità de vostri attributi, e i Caducei de i più celebrati Scrittori, per far risplendere le vostre doti? Questa Città è diuenuta vn Atene nell'orare i lumi delle vostre grandezze. Ogni lingua echeggia da per tutto con fasci di palme, il Parnasso per più giorni si è visto disseccato con i più pellegrini, allora, gl' inchiostri

chiostrinon cessano di vergar caratteri di luce, i Rostri si sfatano alle lodi, e tutti i Cittadini si sono fatti vna sol Tromba nel risonare l'immortalità del vostro Reggimento. O come senza Corona haucte coronato gloriosamente il vostro Nome. Haucte ragione di disprezzare le Corone, poiche se queste sono simbolo dell' Eternità, Voi già sete immortale nel nome. Se le Corone campeggiano in forma di glebo, voi senza di esse sembrate vn Mondo di glorie. Se le Corone rappresentano vn cerchio, voi pompeggiate vna delle più nobili Ruote, che habbia la fortuna. Se le Corone appresso gli Egij si lauorauano a guisa di Naui, voi vegli Occani fluttuanti del gouerno haucte guidato la naue della prudenza con vn infallibile intendimento. Se le Corone ne i Rè dell' Assiria erano trapunte di frecce, voi mi parete vn altro Cupido co i dardi delle più piaceuoli maniere. Se le Corone nel Campidoglio si dauano adorne di lauri, nella vostra Fama non potranno giamai i fulmini dell' oblio. Se le corone di gigli si porgono in contrasegno dell' innocenza, voi r. luceste vn pezzo di candore nel cimento delle proprie passioni. Se la Corona, che haueste, fu d' argento, voi la restituisste con vn secolo d' oro nel vostro Gouerno; Se quello è testimonio della purità nella bianchezza del metallo, voi la paragonaste con il più scelto candore dell' opere. Nobilissimo Campione, e che più poteui sperare per dar lustro al vostro Nome, & a questo Reggimento? Vi haucte acquistato

tutte quelle glorie , che gli altri stentarono con sudori di secoli , e col sangue delle più illustri fatiche. Sposaste la giustizia con la pietà ; i flagelli con le gratie, la severità con l'amore, e'l servizio del Principe con la soddisfazione del privato . In somma potete dar norma a i Regni, istruzione alle leggi , & insegnamento a i Politici . Sì, che per le vostre tempie si esiggon Corone più auguste, e Diademi di freggi maggiori . Sì, che vi basta di hauerui coronato la Giustizia, la Fama, le Virtù, e l'acclamazioni generali del Bæmbo . Sì, che le più pretiose Corone sono quelle , che si incastrano da i rubini dell' Eternità , e vengono ingioiellati da gli applausi de Popoli . Questo aborto studiato più a momenti , che a giorni , mi accorgo, che riuscirà per vn solito sconcerto delle mie imperfettioni , e per vn aborto a questo virtuoso congresso . Il solo intervallo d'vna mattina per recitarlo poi questa sera , è stato tutto il tempo di questa compositione . E' solo de gli Angioli l'operare in vn istante, si come di Dio l'vnire la velocità con la perfezione .



# **IL MERITO APPLAUDITO**

**PER L'ECCELLENZA**

**DEL SIGNOR**

**ANTONIO CORRARO**

**Podestà di Brescia.**

**L 3**

**CHE**





HE grand'obligho, Eccellenze Illustrissime, Illustrissimi Signori, de uono gli Eroi alla Fama, co lei, che per riscattarli dall' usura, e dalla tirannia dell' oblio, impegnò tutti i tesori delle sue

forze in mano dell' arte. Spezzò le balze de Monti per animarli con la nobiltà de i Colossi, e non si vergognò ella medema di soffiare nelle fucine, e di affumigarli a i carboni, per renderli più luminosi nelle memorie de bronzi. Stipendiò fino le selci, per trauagliare e i loro Depositi, a segno tale, che consumando in vna statua il più pellegrino delle sue ricchezze, si è visto poi per la viuacità del disegno costare più vna Pietra, che l' Oro. Che bel lusso dell' humana grandezza il far sudar le fomaci per congelare l' eternità ne i metalli, e smagrire l' Alpi di marmi, per impolpare d' elogi vn sepolcro. Che cosa ella non tentò per decorarli nelle pompe de gli anni? Temprò l' inchiostro a i Scrittori per imbalsamare le loro imprese dalla corruzione de secoli. A Letterati inuentò gli acciai nelle Stampe, per celebrarli nella venustà dell' ingegno. A i Demetrii fabricò gli Obelischi, per tener in piede le

loro prodezze. A Tito incuruò i ponti trionfali per quei fiumi di sangue, che scaturì la sua spada. Le pitture, che stemprò ne i colori, per lasciarne copia alle tele; I piedestalli, che notò co i millesimi, per renderli sempre vini ne i Posterì. Le Battaglie, che figurò ne gli arazzi, per comporre le loro Istorie sin nelle Lane, e con gli aghi; I Leoni, che squadro nelle tombe, per rileuarli nella qualità del coraggio; Gli Oricatchi, che incauò nell'incude, e per prouederli di lingua alle bocche del tempo; Le corone, che studiò sull'Arme, e ne i quarti, per distinguere le preeminenze del sangue. Basti dire, che si ridusse anche a laorar le campagne, e rustica manuale delle Foreste ad inferir l'Ellere, e le gramegne; affinché la Virtù si potesse coronare le tempia, & ingemmar le sue chiome con le foglie di quei teneri smeraldi.

Ma a voi che dourà portare il grido, Eccellenza Illustrissima, forse quelle Trombe, che sfatate alla moltitudine de vostri applausi restano già ammutolite a i rimbombi? Forse quei marmi, che intagliati dalle vostre prerogative, vi coronano di scettri, e di palme? Forse quei bronzi, che liquefatei alle fiamme del vostro zelo, vi colano i più bei simulacri del merito? Forse quelle penne, che stanche a i riflessi de vostri splendori, non hanno più lume d'eloquenza per seguirvi alla lode.

Io per me confuso a i raggi di tante virtù, conuengo di mirarui con il detto de gli Egizij

rij alle labbra. Vorrei gli scarpelli d'vno  
 Sta-sicrate per iscolpire questo Alessandrone i  
 monti dell' eternità. Contentatevi almeno,  
 Anima grande, che io possa solo abbozzare i  
 vostri encomij, se non mi è concesso dalla  
 pouertà del pennello di tirare totalmente le  
 linee nell' imagine delle vostre grandezze.  
 Farò l' officio di Nano con la sommità d'vn  
 Gigante, legarò vna gemma nel piombo, e  
 farà la prima volta, che hoggi le Nottole co-  
 mincieranno a frisarfi nella faccia del Sole.

E per dar principio alle tarpate piume de-  
 le mie debolezze, io non entro nella nobiltà  
 del vostro Lignaggio, doue la gloria seminò  
 più lampi nella chiarezza del sangue, che  
 ombre non gettarono i Cimiterij de gli Ani-  
 cij nell' antichità de i loro splendori. Ca-  
 pidoglio armato del valore, che contò più  
 trofei nelle mani de suoi Guerrieri, che spo-  
 glio non frauolsero negli Elmi de Scipioni  
 Africani.

I vostri rimedij non hanno bisogno di por-  
 fidi per autenticare gli anacriti fumori del  
 tempo, nè mendicano iscrizioni da quei  
 scarpelli, che nel ferire vn macigno si van-  
 tano in quelle Ulceri aperte di purgare le pu-  
 tredini della dimenticanza, e di tener più  
 consolidate le memorie de Grandi. Io non  
 intendo di inuestigare l' origine d'vna Proge-  
 nie, i di cui principij nati con l' ammirazione  
 de secoli sostentano le canitie più agghiaccia-  
 te de gli anni. A me basta, che ornata de i  
 fiori d'vna grandezza comparse sempre, e  
 con ghirlande di rose nella maestà delle por-

pore, e con inferri di gigli nel candor delle Toghe. I vostri maggiori senza invidia delle più rinomate Prosapie hanno superato la meraviglia nelle loro prodezze, e fatti industri della fortuna hanno intagliato per pietre di luce, che topati non ismalta l'Oriente nelle Fucine de suoi tesori.

Se mi concentronelle Corti, vedo, che coronate dall'Imbasciarie de vostri Anstidi restarono inariate di stelle, nel considerare i raggi di vna eloquenza, che accesa dalle più alte ragioni di Stato, sbigottà gli occhi de Gabinetti, e le menti de più saggi Monarchi. Se volgo il ciglio alle sponde Adriatiche offeruo in qu' Serenissimo Mare, che pescano le più pregiate murene per tingersi d'ostro le Senatorie gramaglie. Se passeggio gli Obelischi di Roma, mi si fa incontro con i suoi simulacri il Quirinale, che inalzando le Chiaui Apostoliche maneggiate de i vostri Aui, serò nella sua Famiglia i più conspicui setaggi, che dispensa la Gerarchia di Christo. Se miro la Fama, circondata ella di trombe, di penne, di cornandi, e di mitre, pare, che soppressa nel peso, & indebolita ne i fianchi, non possa stendere le piume, e soruolare le cime di tanta altezza.

Et in fatti, quali spoglie maggiori ponno darsi al Carro trionfal di vna schiatta, che l'esserli assisa nel trono di Pietro, e di hauercicciato le chiome nella foucanità del Tricorno? Egli è Gregorio Duodecimo quello, che se cangiò d'Angiolo il nome, non abbandonò la spada di Cherubino, nel seruire del

del zelo. Il suo Canauro fu pretioso più per le perle dell'innocenza, che per i zaffiri, che li porsero le marenne Indiane. Con un capo infasciato d'oro unì una testa di bronzo alla difesa del Santuario. Giove del Cristianesimo, che influì le stelle più benefiche nelle necessità della Chiesa. Colomba del Vaticano, che nell' inondationi della Sede Apostolica spuntò con l'oliuo di pace. Cinosura della Fede, che trà le sirti delle più empie miserie guidò felicemente la naue del Pescatore Romano.

Mà fastigi più spesso io vagheggio in questo nobilissimo ceppo, mentre D. Bertola Corrado sorella del sudetto Gregorio, fu Madre d'Eugenio IV. & Aua di Paolo II. Che fatalità ne gli ascendenti di questa Eroiua? Simile a quella Donna forte di Salomone, già che si è il ciagolo, e lo stame a tante stoffe del Laterano. O come a lei ben si potrebbe addattare per la stretta affinità con tanti Capi della Chiesa quel douissimo epitafio, che incise il Pietri nell' Vna di Margarita d'Austria.

*Bella figlia d'Augusti, e madre, e sposa.*

E mi negarete, Signori, che questa Casa non sia stata Germe hereditario delle grandezze, Fonte minerale de Pontefici, Abisso continuato d'honori, sforzo indefesso della fortuna, Parrimonio de Conclauì, viuo prodigio della gloria, il miracolo di Roma & Profapia, che in sì lungo tratto di tempo sostenne

*Croci al piè, Chiani in man, Camanri al crine.*

L 6 E

E douz lascio quell'Antonio Corrato, surme de Concistori, Patriarca di Constantinopoli, e Cardinale di Santa Chiesa? Si fiò la Porpora col merito, che è la più bella trama, che entrinell lauorio della Dignità. I suoi Scarlati superiori alle grane della Fenicia portarono intessuto vn Emisfero di luce. Vaghissima Rosa de Colli Latini, che ornando di bellezze le spalliere d'Italia, spira più fragranze, che aromati non fumano gli Altari Sabei. Riuerito per vn Oracolo del Sacro Collegio, non si seppe, se il titolo dell'Eminenza gli conuenisse, o per l'altezza delle Virtù, o per quella del grado.

Ma sopra tutto rilusse così mirabile nella purità de costumi, che germogliarono più candori al suo petto, che neui non infiora l'Aprile nella bianchezza de giglij. Confondatore della Religione di San Giorg'o in Alga sembrò vn altro Mosè, po'che sull'acque del Mare andò a solleuar contra i Faraoni del Mondo le prime Colonie di questa nuoua Israele. Con iagione ascritto poi dalla Chiesa nell'assemblea de Beati, hoggi trionfa nella suprema Gierusalemme. Armellino dell'innocenza, che non ricordo s'igiama i di hauer posto il piè nel lezzo della colpa. Modello della pudicitia, in cui il palio della sua continenza fù tagliato con il mantello de Gioseppi. Ape generosa del Crocifisso, che tutto il mel del suo spirito risconobbe nell'amarezza delle lagrime, e nelle piaghe della penitenza.

Passateci a gli Arsenali dell'Armi, alle

Pro-

Prefetture di Guerra, & a' supremi Comandanti nel Mare, se gli stendardi delle loro prodezze non hauesse già spiegati la Fama. Temistocli delle Vittorie, che arriuanò a scrivere sin sopra l'acque la propria brauura, & animati spruenti de Regni, che doue gionsero co i folgori del loro brando, seminato no di cenere, e di suenati Cadaueri la terra. Rapportarei i tanti Procuratori di San Marco, se il nome di questi gran Campioni registrato già nelle colonne del Grido, non mi rinfaceasse di troppo temeraria la penna. Direi i tanti altri Personaggi, che si leggono su le croniche dell' Età, se questi, come notati ad ombre d' O. o, non risplandessero trà gl' inchiostri dell' Eternità.

Ma, che serue dilungarmi ne gli encomij de vostri Antenati, se in voi, Eccellenza Illustrissima, scop'o tutte quelle doti, che essi si guadagnarono coll' indole de i loro attributi? Nasceste con Pianeti troppo propitij nel mondo, poichè Palladè vi spremè le sue poppe, e' l' carro del Sole non volle seruirvi di culla nel chiarore del sangue. Che grand' influsso a i vostri Natali, riconoscere per Battaglia la gloria, & intesserui ella medema le fascie in testimonio d'vn adulta grandezza. Non daste vagito in quell' istante, che sboccando vn tuono alla fama, non si atterrisse questa a i prodigij de vostri ascendenti. Scherzaste nelli bimbolezza col senna di Padre, e' l' vostro latte spruzzato d'inchiostri si vidde pronosticar i misteri delle più felici scienze.

Voi Plutarco a voi stesso, diuenuteste vn perfetto Traiano, e senza salariar gli Aristoteli riusciste vn Alessandro con l'Iliadi d'Omero alla mano, e con i cingoli di Minerva all'ingegno. Vig urò per tale la patria nella profondità del sapere, e tante volte quel Scagnissimo Leone leuossi le proprie ali per imprestarle al volo de vostri trionfi. Voi con la vostra facondia haueste fatto risorgere i Demosteni d'Atene, i Tullij di Roma, e i Mascardi della Liguria. Vi dilettaſte più di vn libro, che quante morbidezze v'ha stampando la Fiandra nelle bizzarrie de suoi Arazzi, o quanti falsi concetti studia il ponnello per trouarsi veradiero con la natura. Vagheggiaste il bellissimo Quadro della Virtù, e non quelle tele, che, magic colorate dell'arte, fanno ſtrauedere i riguardanti, mentre nell'istesso tempo su l'aria d'vn disegno fanno chiaro, e oscuro. Dormiste alle tapezzarie delle Muse, e non in quei cortinaggi, che trà punte libidini dell'ago, e ricamati veleni del fasto, non sono bastanti nè meno con quelle perle a tenere in ſpirito la virtù, sì che in vna Venerabile tempeſtata di gioie non delirino gli occhi nell'agonie d'vn laſciuio piacere. Conſideraſte, che le prime Arteglarie delle Repubbliche ſicolano nel valordelle penne, e chi nasce al comando deue imitare quel grand'Alfonſo Rè d'Aragona, che prezzò più il pallio di Filosofo, che le Clamidi reali.

Perciò come verſato ne i Timei de i Platoni, riusciste con tanta franchezza nella qualità del Governo. Che lo confeſſi queſta.

sta Città, ella, che assista dall' aure della vostra prudenza, non conobbe malignità d'Aquilone ne gli sconvolgimenti d'un tranquillo destino. Co'l timone della Giustizia non la daste in preda de' scogli, e con le bussole del zelo la conduceste col vento in poppa alla pace. Terribile co' i malfattori, e sereno con gl'innocenti, hor cinto di fulmini faceste balenare la maestà su le mannaie, e ne i palchi, & hor cangiato in va. Lide pioveste nemi di baci sul capo de' Giusti.

Le vostre sentenze non vbbedirono alla partialità degli affetti, nè consultarono con la tirannia delle humane passioni. Con voi non sarebbe stata necessaria quella spada di Traiano, che consegnò al suo Prefetto, con autorità di scagliargliela nel petto quando hauesse mancato nella buona amministrazione dell' Impero. La vostra mira fu di suellere i maluiuenti, quelle cicute, che seminate alla distruzione de' Popoli, disertano le Prouincie, e gli Stati. Un suddito maligno è vna delle peggiori pestilenze, che si ingraisa nelle miserie d'un Regno, & vn Ptincipe, che non le ripara subito col fuoco, fomenta la morte alla publica libertà, & alla caduta del Trono. Perciò Carlo VIII. chiamaua le carceri, e i patiboli, la salute de' Vassalli, le muraglia della Francia, e le trinciere della sua Monarchia.

Nel vostro Tribunale non si è arrischiato di parlarl' interesse, quell' astuto Oratore, che doue alza la voce, fa ammutire i paragrafi delle più possenti ragioni. Quando le leggi

cominciano a deflorarsi con l'oro, ecco entrato il secolo del ferro, e fatta schiava la giustizia ne i concubiti delle più laide estorsioni. Tutti i vostri tesori poggiarono nell'equità delle cause, e nel bilanciare con le convenienze del dritto. Ascendeste alle cohezze della Fama, che è lo scrigno dell'Anime grandi, l'Erario de' Semidei, e quel Banco, che non fallisce a qual si voglia rugine del Fate.

Abborriste le sordidezze di quei Ministri, che nello spedire un processo si mettono propriamente in quei fogli a giocare alle carte, e chi mette miglior posta tra i Litiganti. Infrè, che poi colando sangue nel pregiudizio degli orfani, si mirano questi salassati senza Chirurgo, & abbandonati nel calore delle paterne sostanze, non hauer tanto pane, che gli riscaldi le vene. Vguagliaste gli stracci della povertà con le portiere de' Ricchi, e nelle condanne riguardaste così i vinchi delle humili capanne, come i merli de' più superbi Palagi. Imparaste dalle bande de' Spartani a non distinguere la condizione de' soggetti, che all'ora si potea dire, che Astraea hauer troppo occhio, mentre decretava alla cieca.

Tralascio quella benignità, con cui rapist' i cuori, e che in un regnante deve risplendere per il più pregiato lavoro, ne i paludamenti del foglio. Quelle ciglia attraccate di furore, quegli aspetti impallati di furie non si accordano con la vostra natura. Con la soavità de' tratti spezzaste tanti magni ne i petti, quan-

quante pietre vi squadro la Fama ne gli applausi di vn sì celebre gouerno. Non parlaste da Domitiano con tuoni alla lingua, nè compariste da Gioue con i lampi alla destra. Il maggior presidio delle Republiche consiste nella clemenza, e quegli scettri, che si fanno più temere, che amare, pericolano di spezzarsi nella loro durezza. Non senza mistero della fortuna, & insegnamento a i Sourani, nell' ingresso del Pontificato del grand Urbano Ottauo fu trouata quella prodigiosa Medaglia, scolpita sin nell' età degl' Imperatori Romani, doue si scorgeuano due Api tirare vn aratro. Presagio non meno dell' Api Barberine nella loro esaltatione, che di quello le volesse additare, non ricercarsi, che misericordia, e dolcezza, a chi tiene il giogo del comando.

Perciò questa Città caddè così prostrata alla vostra piacenza, e nelle faci di quel Leone, che ella alza all' Impresa, a guisa di quello di Sansone, trouaste i faui d' vna sì foaua vbbidenza. Et è poco peggior al vostro valore di hauer ammansito quel Leone, che, se lo considerate nella gentilità de primi secoli, fu vn terrore di gloria, & vno de più armati sostegni, che godesse nelle sue frontiere il Campidoglio? Se di presente, non si mirano hoggi d' le sue zampe grondar di sangue, e fulmini abbronziti della fortezza laurear le narache d' innumerevoli trionfi? Da gli occhi spirò due fiaccole di guerra, e nato per scherzar trà i cannoni, non conobbe altre selue, che i padiglioni, e  
istinct

i stendardi. Con l'oro delle giubbe temprò monti di ferro al Veneto Arsenale, e nella coda si strascinò sempre schiauo il coraggio nel cimento di felicissime sortite. Rugi, ma le sue voci furono tutte echi generosi della Virtù. Questo è quel Leone Bresciano, che sotto le vostre mani diuentò vn Agnello. Foste vn viuo Ritratto di quel gran Gonzaluo, e di Ludouico Sforza, che nelle loro battaglie intendeano far più conquista di cuori, che tingere le loro bandiere di stragi. Dicasi pure, che l'amore co' sudditi è vn poderosissimo incanto per ridurli al freno di ogni osseruanza. Quell'affabilità, che è argine delle rebellion, gemma delle Signorie, Calamita dell'vbbidienza, latte della Fede, Baluardo de' Reami, base delle Republiche, Nodrice del Vassallaggio, e pupilla del comando.

Dalla sfera di vna sì ampia Reggenza apprendeste vguualmente vn'anima vasta nella nobiltà de' pensieri. Al contrario di quelli che a pena vantando vn pugno di polue, e trè decta di mare nel loro Dominio, scordato fin nelle tauole della geografia, luciferi imbastiti di ambitione, si paouoneggiano il ceruello con i spatij immaginarij di Regni. Ranc d'Iside, che si gonfiano a panze di vento, con hauer solo vn fiato d'aria nel giro del loro comando. Perciò tal vni di questi, impastati d'albagia, e di scuerità, nel gouerno, da piccioli Signori sostentano il posto di gran Tiranni. Voi tutto diuerso, grande nell'autorità, e grande nella giuridittione del sito, accompagna-

gnaste erandio vn cuore magnanimo nella dolcezza del genio .

Nodriste sentimenti così eroici al publico bene, che quando la vostra modestia mi obbligasse a tacerne le lodi , non potrebbe far di manco l'inuidia di publicarne ella medesima gli honori . Non contento il vostro merito dell'acclamazioni de' Popoli, volle rompere ancora ne suoi silenzi la terra ; affine questa squarciata nel seno fosse più habile a germogliarui i fiori nelle vostre ghirlande . Parlo di quel gran taglio del Nauilio, che hauete fatto nelle viscere di questa Prouincia ; accioche le merci diuenissero più commodè nella nautigatione , e le fortune de' sudditi riceueressero maggior sollieuo nella conditione de' traffichi . Ma voi con la lingua di vn fiume hauete aperto il corpo di vn gran Mare a voi stesso ; già che vn opera sì degna non conoscerà giamai angustia di letto, che le restringa gli applausi , e sarà vn immenso Oceano, doue a vele gonfie di palme solcarà eternamente il vostro valore . Lo stradicar le montagne ; il por giogo alla natura ; il far correre i torrenti alle selue ; lo strascinar le fiumanesù gli Archi ; fu privilegio solo de' Cesari Romani, che nella loro forza comandauano gli Elementi, e pretendeuano di metter leggi alle Stelle . Sia pur fregio della Republica Veneta, che la potenza del Quirinale sia tornata a i lidi Adriatici, e che il Leon di S. Marco non sia punto inferiore a i fatti egregij dell'Aquila Latina .

E se vn Impresa così eccelsa non è stata  
da

da voi laureata co'l fine, sì come da voi hà riconosciuto assolutamente, non meno il principio, che l'incauo di vn lunghissimo lauoro, ciò è proceduto dalla breuità del vostro Reggimento. Non resta però, che di breue non habbiano a scorrere queste acque per inaffiare l'immortalità del vostro nome, e le medesime seruiranno di specchio a i Posterì nel raffigurar gli stupori d'vn sì raro, e pellegrino disegno. Io non rapporto l'energia, con cui in publico Consiglio rappresentaste vna risoluzione così importante al Principe, a questa Patria, a gli Esteri, & al commune interesse. Furono più le vene dell'eloquenza, che viciarono all'horadalla vostra bocca, che i riui intesi, che deuono riempire quell'Aluco. In vn attione così memorabile, & illustre, haueste paragonato vn altro Ercole, che fece strada al fiume Peneo nella Tessaglia. Parì ad vn Alessandro Farnese, quel gran Marte della Fiandra, che sotto d'Anuersa scauò vn canale di tante miglia.

E se faceste inondare con tanta meraviglia i Fiumi, con non minor pompa allagaste di vna ricca magnificenza le tauole. Ragiono di quei Banchetti, che imbanditi in Apolline diedero vn sì generoso pasto alla Fama nel risonare le prerogative della vostra splendidezza. Non vi fu Caccia riserbata, ò nelle boschaglie, ò nell'aria, che violata da i capricci del lusso non venisse con macchie innocenti di sangue a prestarui i sapori de i più isquisiti tributi. Da i comiti delle Foreste svegliaste le Fiere più pretiose, & inchinate si le cime degli

Apen-

Apennini in ciò, che haueuano di raro nel volo, corsero con mille penne a variare i condimenti della vostra lautezza. Gli uccelli del Faso, e i Volatili di Cipro, al riscontro de gli eleuati apparecchi abbassarono per riuerenza le piume, mentre non tranguggiossi borcone, che non costasse con le perle delle Cleopatre vn tesoro.

In mezzo delle Seluagine comparsero etiamdio con le po'pe d'innargentate squamme i Pesci. Nel picciol giro di vn tondo vniste il Mare, e la Terra, quasi che Arbitro de gli Elementi sapessi fare da Nettuno nell'acque, e da Diana ne i boschi. Conuiti,oue interuenne per Iscalca la Grandezza, & in cui si vidde per Commensale lo sforzo de i più sontuosi splendori. Tacciano gli Apicij, e i Luculli con gli apparati delle loro beuande. Cessi hormai di fumare il vanto di quelle cucine, che per sodisfare ad vn palmo di stomaco gireranno le leghe di più Prouincie, e per vna sola cena non si curino di digerire vn erario nelle spese esorbitanti del fasto.

Da i pampini di Creta, e da i tralci del Pelacci spremeste l'ambre più delicate, e co i vini dell'Isola di Scio introduceste a brillar i coralli dentro i beccieri. Di quei liquori, quale si scorgea spumar di rubini con vn generoso roffortrà i cristalli, e quale smaltato d'oro inuitaua ad vn piccante duello i riflessi del Sole.

Il dire, che trà le rigidezze più intisichite del Verno pompeggiasse nelle vostre Mense ciò, che di più vago maturano nelle colline  
gli

gli Agosti, non bastarebbe a porui vna corona di merauiglie nel capo? Per hauere vn frutto intempestiuo non perdonaste a gli strappazzi dell'oro in maniera, che i conuitati confusi nelle proprietà della stagione non sapessero, che Mese corresse ne i Segni del Zodiaco. Che bella forza a convincere le leggi della Natura, e rendersi vn huomo superiore alle vi ende della Terra, e de i Tempi. Dio Immortale! Mirarsi di Gennaio tante strauaganze dell'Agricoltura. Fiorir l'Estate, e l'Autunno trà le brume, doue le piante spogliate tutte a i rigori non cimano, che gielida i tronchi, sono miracoli questi del lusso, e grandezze di raro praticate trà Grandi. Testimonio ne porgono i San Pier d'Arcna di Genoua, i Posilippi di Napoli, e le costiere della Toscana, Esperidi salariati dalla vostra munificenza. Sò, che questo non arreca vn punto di gloria al vostro merito, sò, che sono così celebri le rape de Fabritij, come le mutene de Crassi. Mi hà spinto solo a toccare la vostra splendidezza la stima, che faceste di questa Nobiltà, quando l'inuitaste alle vostre Tauole. La distingueste, l'honoraste, e secondo la qualità de Personaggi sapeste altrettanto conformar gli affetti.

Per concocere somiglianti lautezze non hà tanto stomaco la mia penna. Riserbo questo pasto ad altri ingegni più augusti. E' cibo troppo delicato il vostro merito, onde si richiedono quei palati, che hanno del nettare nella loro facondia. Voi partitete, & in tanto questa afflitta Città resta con le lagrime a gli

## DELL' INGEGNO. 263

occhi. Voi ne portate le corone, e gli applausi, & in lei rimangonsi i cipressi, e gli homei. Andate pur, illustre Campione, doue le Virtù vi chiamano a Cielo maggiore. E' di douere, che il Sole vada ad annaffarsi nel Mare. Chigouernò da Leone nel coraggio del zelo, ben è ragione, che si ritiri all'ombra dell'Palato Leone. E se la vostra Giustizia non sposossi giamai ne gli amplessi delle passioni, e nella viltà degli affetti, è giustizia ancora, che fermate la vostra sede in vna Vergine dell'Adria.

# IL FINE.



527225

Via

*[Handwritten signature]*

Vidit D. Antonius Barruchius  
Cleric. Regul. S. Pauli, & in  
Metropol. Bononiæ Poenit.  
pro Illustriss. ac Reuerendiss.  
Domino, D. Iosepho Mu-  
sotto Vicario Capitulari.

Vidit, & app. Fr. Ioseph à Tau-  
rino Capuccinus S. Officij  
Reuisor.

Stante suprad. Approbatione,

*Reimprimatur.*

Fr. Angelus Gulielmus Molus  
Vicarius Gener. S. Officij  
Bononiæ.

IN-

# INDICE

## DE PANEGIRICI,

Che contengono le Fantafine  
dell' Ingegno.

**L**' *Alba in Occidente, Oratione funebre nella morte della Serenissima D. Fulvia Pico Principessa della Mirandola, Duchessa di Massa, di Carrara &c.* pag. 3

*La morte non sentita dal Sauio nell' Essequie di Monsignor Abbate Carlo Mansi.* 27

*Il Cittadino se meglio dentro, ò fuori di Patria, Problema nell' Illustriss. Accademia de gli Eccitati di Bergamo.* 55

*Il Simolacro della Gloria in lode dell' Eccellentiss. Sig. Pietro Dolfino.* 77

*Idea della vita politica, e ciuile per l' Eccellentiss. Sig. Pietro Dolfino.* pag. 105

*Le Lagrime più efficaci de Doni per meritare l' affetto delle Dame, Problema recitato nell' Illustrissima Accademia degli Oscuri della Cit-*

|                                            |     |
|--------------------------------------------|-----|
| •tà di Lucca.                              | 135 |
| La Fama parlante per l' Eccellentiss.      |     |
| Sig. Lorenzo Bragadino.                    | 155 |
| Il Sole in Leone per l' Eccellentiss. Sig. |     |
| Lorenzo Tiepolo.                           | 177 |
| Discorso recitato nell' Illustriss. Ac-    |     |
| cademia di Bergamo per la salute de        |     |
| gli Eccellentissimi Rettori, e di Mon-     |     |
| signor Vescono.                            | 197 |
| La Perla per l' Eccellentiss. Sig. Loren-  |     |
| zo Tiepolo.                                | 213 |
| Corona donata all' Eccellentiss. Sig. Lo-  |     |
| renzo Tiepolo dal Presidio &c.             | 238 |
| Il merito applaudito per l' Eccellenza     |     |
| del Sig. Antonio Corraro Podestà di        |     |
| Brescia.                                   | 245 |



527225

LO

# Lo Stampatore à chi legge.

**D**Oppo hauer dato il Signor Antonio Lupis i giorni passati due Opere alla Stampa, replica hora la terza, che sono le *Fantasmie dell' Ingegno*, non stancandosi la fecondità della sua penna non meno di arricchire il Mondo, e la Republica de Letterati, che d'impouerire l'otio, Nemico così capitale della Virtù. Qualche errore, che fosse scorso, tocca alla tua prudenza di compatirlo, mentre l'accuratezza de Correttori non è mai bastante à rendere innocente il Torchio.

*Indice dell' Opere dell' Autore,  
ristampate, e tradotte.*

**L**A Patria trionfante.  
Il Prencipe Eremita.  
Il Corraro.  
Il Postiglione.

Va-

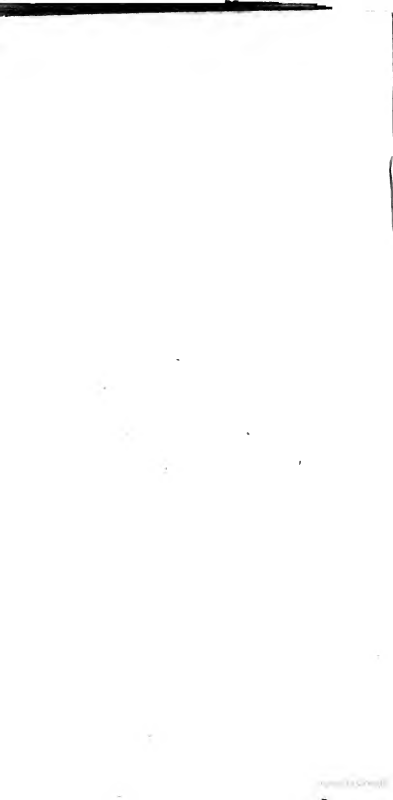
Valige smarrita.  
Vita del Loredano.  
L' Huomo di Corte.  
L' Apostolo della Valtellina.  
La Faustina.  
Teatro aperto.  
Scene della Penna.  
L' Annibale.  
Le guerre della Prouenza nel Con  
te Francesco Martinengo.  
Il Serafino di Cantalice.  
Le Lagrime del pentimento.  
Specchio della Settimana Santa.  
Istoria de Prencipi di Massa.  
Plico.  
Meriggio della gratia.  
Fantasme dell' Ingegno.

*Altre vicine all' Impressione.*

**I** L B. Lorenzo Giustiniano.  
Il Sonno del Sauio.  
Anna Maria Bolena.  
Le Statue parlanti.







1871

1871

